

تم تحميل ورفع المادة على منصة



للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل



المعلم التعليمي



ALMUALM.COM



اختبار التربية الفنية الصف الثاني متوسط الترم الثالث – (انتساب)

الاسم :

اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تتدرج من البني حتى الأسود :
☐ الفحم ☐ الكربون ☐ كبريتيد البوتاسيوم
٢. فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة :
☐ الذهب ☐ النحاس ☐ الاليتان
٣. له عدة ، ألوان منها الذهبي و هو مثالي لحفر التفاصيل الدقيقة :
☐ خشب الجوز ☐ خشب البلوط ☐ خشب الورود
٤. عندما نريد ان نحرق الخشب على شكل دوائر :
☐ نرسم خطوط متعرجة ☐ نرسم نصف دائرة كحرف (C) بالانجليزي ☐ نرسم خط منحنى
٥. يصنع من نول رأسي و يحتاج الى فرز بعد التصنيع لتظهر تكويناته :
☐ السدو ☐ الكلیم ☐ السدى
٦. يصنع على نول أفقي و لا يحتاج الى فرز بعد التصنيع :
☐ السدو ☐ الكلیم ☐ السدى
٧. تعتبر صناعة الكلیم من الصناعات :
☐ التقليدية ☐ الحديثة ☐ الزراعية

اختار/ي صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	النحاس الأزرق الخالص من أنواع النحاس	
٢	الاششاب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض و الأصفر و خشب الراتنجي و خشب السرو و خشب الأرز	
٣	الكلیم أعلى تكلفة من السجاد ثمناً بسبب الخامات والعمالة ووفرة الانتاج	
٤	لا يوجد فرق بين نسيج الكلیم و نسيج السجاد	
٥	التكفيت هو التطعيم بأسلاك من الفضة او الذهب	

٦	في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثم بني فاتح ثم بني غامق الى البني الاسود
٧	اول قطعة كليم وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها الى عام ٣١٩ ق م.
٨	خشب الجوز من افضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا انه صلب بعض الشيء
٩	للحرق على الخشب يجب ان نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح
١٠	الضغط على النحاس هو احداث اثر على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خالصة

عدد/ي ثلاث من أنواع النحاس :

١.
٢.
٣.

اختبار التربية الفنية الصف الثاني متوسط الترم الثالث – (انتساب)

الاسم :

اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تتدرج من البني حتى الأسود :
☐ الفحم ☐ الكربون ☒ كبريتيد البوتاسيوم
٢. فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة :
☐ الذهب ☒ النحاس ☐ الاليتان
٣. له عدة ، ألوان منها الذهبي و هو مثالي لحفر التفاصيل الدقيقة :
☐ خشب الجوز ☒ خشب البلوط ☐ خشب الورد
٤. عندما نريد ان نحرق الخشب على شكل دوائر :
☐ نرسم خطوط متعرجة ☒ نرسم نصف دائرة كحرف (C) بالانجليزي ☐ نرسم خط منحنى
٥. يصنع من نول رأسي و يحتاج الى فرز بعد التصنيع لتظهر تكويناته :
☒ السدو ☐ الكلیم ☐ السدى
٦. يصنع على نول أفقي و لا يحتاج الى فرز بعد التصنيع :
☐ السدو ☒ الكلیم ☐ السدى
٧. تعتبر صناعة الكلیم من الصناعات :
☒ التقليدية ☐ الحديثة ☐ الزراعية

اختار/ي صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	النحاس الأزرق الخالص من أنواع النحاس	×
٢	الاششاب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض و الأصفر و خشب الراتنجي و خشب السرو و خشب الأرز	×
٣	الكلیم أعلى تكلفة من السجاد ثمناً بسبب الخامات والعمالة ووفرة الانتاج	×
٤	لا يوجد فرق بين نسيج الكلیم و نسيج السجاد	×
٥	التكفيت هو التطعيم بأسلاك من الفضة او الذهب	✓

✓	٦	في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثم بني فاتح ثم بني غامق الى البني الاسود
✓	٧	اول قطعة كلیم وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها الى عام ٣١٩ ق.م.
✓	٨	خشب الجوز من افضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا انه صلب بعض الشيء
✓	٩	للحرق على الخشب يجب ان نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح
✓	١٠	الضغط على النحاس هو احداث اثر على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خالصة

عدد/ي ثلاث من أنواع النحاس :

- ١. .. النحاس الخام
- ٢. .. النحاس الاحمر الخالص
- ٣. .. النحاس المصبوب
- ٣. .. النحاس الاصفر
- سبيكة البرونز

المطلوب ثلاث