

تم تحميل ورفع المادة على منصة



للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل



المعلم التعليمي



ALMUALM.COM

اختبار الفترة - الكتابة الوظيفية والإبداعية - ف-١
اسم الطالبة:.....
الفصل:.....
التاريخ: / / 1447هـ

(١) اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي:

م	العبارات	أ	ب	ج
١	أول خطوات الكتابة هي :	التخطيط	التحرير	الإنتاج
٢	هي عملية إنتاج نصوص أدبية وفنية فيها تشويق : الكتابة ..	العروضية	الوظيفية	الإبداعية
٣	من خطواتوضع سؤال حول الجزء غير المفهوم .	الكتابة	التلخيص	تدوين الملاحظات
٤	تسمى الكتابة العثمانية بـ الرسم	الإملائي	العروضي	القرآني
٥	تستخدم لغرض تبادل المعلومات والأفكار بين الموظفين والإداريين	كتابة إبداعية	كتابة فنية	كتابة وظيفية
٦	نوع الكتابة في اللوحات الإرشادية : كتابة :	رمزية	رقمية	وظيفية
٧	أنا لا أكتب (أولانكا) بهذا الشكل الكتابة الإملائية الصحيحة لها :	أولانك	ألانك	أولنك
٨	الأقناع - الحماس - المعرفة - الممارسة . هي مقومات :	الثقافة	التنوع	التحدث
٩	من قواعد التلخيص الحذف ويمكن حذف	المتناقضات	البديهيات	المتشابهات
١٠	الإيجاز والاختصار من خصائص	الكتابة	التحدث	التلخيص

(٢) صوبي الخطأ فيما يلي ..

١	التلخيص : هو نقل مافي العقل من أفكار وآراء بلغة منطوقة
٢	متطلبات الحوار : الاحترام المتبادل - التفاهم - التعاون - التسامح - الحوار ..
٣	المعرفة هي الصفات المختلفة بين البشر مثل اللون والعمر والعقيدة
٤	مكونات التنوع الاقتصادي : المعتقدات - اللهجات - اللبس - الأكل ..

(٣) استخدمي إحدى أساليب تدوين الملاحظات لتوضيح أنواع الكتابة من حيث الرسم .

عَبّري عن الصورة التي أمامك بعبارة إبداعية من إنشائك..

.....

.....



اختبار مقرر (الكتابة الوظيفية والابداعية) للعام الدراسي 1447هـ الفصل الدراسي الأول

السؤال الأول :صلي العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني:

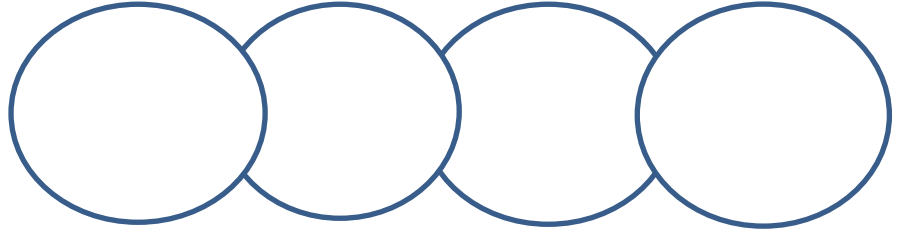
العمود الأول		العمود الثاني
1 إعادة القراءة والبحث عن مواطن القوة والضعف في النص	أ	أهمية تدوين الملاحظات
2 كتابة الكلمات بالشكل الصحيح في اللغة العربية	ب	خطوات التلخيص
3 مهارة مركبة تستخدم الرسوم وتتسم بالدقة	ج	مقومات التحدث
4 تدوين الملاحظات لتمييز الأفكار الرئيسية والتفصيلية	د	الكتابة الملائية
5 الممارسة، الحماس، المعرفة	هـ	المراجعة
6 الربط بين المعلومات القديمة والحديثة	و	قواعد التلخيص
7 الدمج، الحذف، الاختزال	ك	الكتابة العرضية
8 توظيف العبارات توظيفاً مناسباً	ل	مواصفات تدوين الملاحظات
9 تستخدم في تقطيع أبيات الشعر العربي		خطوات التحدث

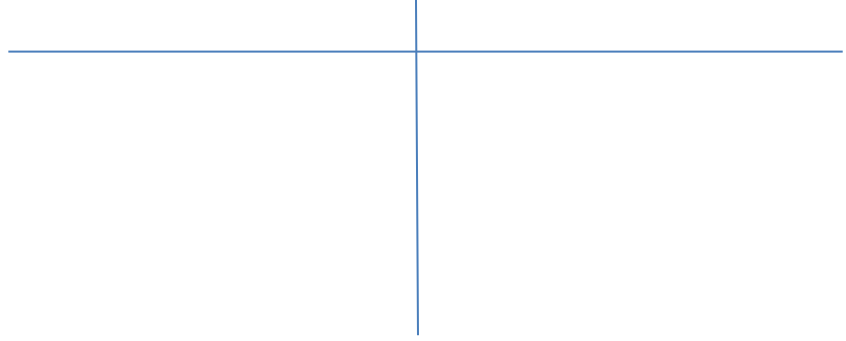
السؤال الثاني / ضعي علامة صح أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارات الخاطئة :

- 1- الاقتناع والتعاون من مكونات التنوع الثقافي في المملكة 0
- 2- الارتباط الوثيق بين الكتابة والتنوع الثقافي 0
- 3- من متطلبات التعايش السلمي المعتقدات والتقاليد 0
- 4- الطلاقة والمرونة والاصالة من خطوات التلخيص 0
- 5- تتيح لك الكتابة الإبداعية العمل في مجال كتابة السيناريو 0



السؤال الثالث: من خلال أساليب تدوين الملاحظات التالية سمّي كل شكل بمسماه :





س ١ / ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة و علامة (x) امام العبارة الخاطئة :

١	الإنتاج هو البدء بالكتابة والعمل على التنظيم والترتيب.
٢	التلخيص يكون بلغة الملخص وأسلوبه.
٣	تدوين الملاحظات لا تريد من الثقة في النفس.
٤	من خصائص التلخيص تحديد العنوان والفكرة الرئيسية.
٥	قاعدة الكتابة العروضية انما ينطق يكتب وما لا ينطق لا يكتب.

س٢/ ضع الكلمات الآتية أمام ما يناسبها: (الكتابة الإبداعية - الكتابة - الكتابة الوظيفية - التدوين - التلخيص)

- ١- هو عملية تحويل الأفكار والمعلومات إلى كلمات وجمل وفقرات.
- ٢- هي الكتابة التي لها وظيفة خاصة في حياة الفرد والمجتمع.
- ٣- هي عملية إنتاج نصوص أدبية أو فنية فيها تشويق وإثارة.
- ٤- هو إعادة عرض موضوع ما بإيجاز غير مخل بالمعنى.
- ٥- هو عملية كتابة الملاحظات والمعلومات في مكان ما للرجوع إليها في وقت لاحق.

س ٣ / اختر الإجابة الصحيحة:

١ - مكونات التنوع الثقافي في المملكة العربية السعودية:			
- المعتقدات	- اللهجات	- اللبس	- جميع ما سبق
٢ - من متطلبات التعايش السلمي:			
- التفاهم	-الحماس	-المعرفة	-جميع ما سبق
٣ - من مقومات التحديث:			
-التعاون	-الإقناع	-التسامح	-جميع ما سبق
٤ - من خطوات التلخيص:			
-المعرفة	-الحماس	-تدوين الملاحظات	-جميع ما سبق
٥ - من قواعد التلخيص:			
-الحذف	-تحديد العنوان	-التقويم	-جميع ما سبق

س٤/ اختر من قائمة (أ) ما يناسبه من قائمة (ب) :

الفقرة (أ)	الرقم	الفقرة (ب)
١ - أسئلة ما قبل الكتابة		الاستجابة
٢ - من عناصر الكتابة		ما التنظيم المناسب للكتابة؟
٣ - من خطوات الكتابة		النشر
٤ - الرسم القرآني		تستعمل في تقطيع أبيات الشعر العربي
٥ - الكتابة العروضية		ويسمى الكتابة العثمانية

معلم المادة :

أ / محمد الزهراني

مع تمنياتی لكم بالتوفیق