

تم تحميل ورفع المادة على منصة

المعلم التعليمي



للعودة إلى الموقع اكتب في بحث جوجل



المعلم التعليمي



ALMUALM.COM

الوحدة الأولى: التصميم ثلاثي الأبعاد

النمذجة ثنائية الأبعاد

النمذجة ثنائية الأبعاد هي إنشاء تمثيل ثنائي الأبعاد لشكل أو مشهد وتتضمن إنشاء صور مسطحة باستخدام أدوات مثل المتجهات، الخطوط، والمنحنيات والأشكال، وتستخدم بشكل شائع في التصميم الجرافيك والرسم المتحرك والتوضيح.

النمذجة ثلاثية الأبعاد

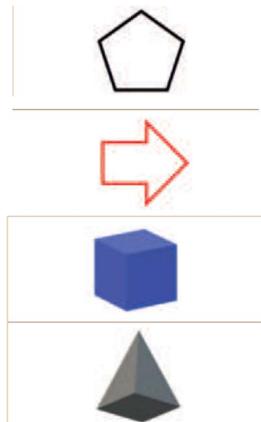
تعد تقنية رائعة تتيح لك إنشاء وتصميم أشكال افتراضية ثلاثة الأبعاد.

تطبيقات النمذجة ثلاثية الأبعاد

توجد مجموعة واسعة من التطبيقات للنمذجة ثلاثية الأبعاد، بدءاً من ألعاب الفيديو إلى تصميم المنتجات والمباني والهندسة المعمارية من تطبيقات النمذجة ثنائية الأبعاد: التصاميم المعمارية للمباني والمنشآت مثل ناطحات السحاب والجسور والألعاب تصميم المنتجات للتصنيع مثل السيارات والأجهزة المنزلية والأجهزة الطبية ، بيئات وتجارب الواقع الافتراضي.

الأشكال ثنائية البعد وثلاثية الأبعاد

الشكل ثنائي البعد هو شكل مسطح ذو بعدين وهما الطول والعرض، ويمكنك استخدام برنامج للرسومات ثنائية الأبعاد مثل تطبيق الرسام لرسم أشكال ثنائية الأبعاد، تعد المربعات والمثلثات والدوائر من الأمثلة الشائعة على الأشكال ثنائية الأبعاد، وتمثل الصورة الجانبية (السهم والخمسي) أمثلة على ذلك.



الشكل ثلاثي الأبعاد هو شكل ذو ثلاثة أبعاد وهي الطول والعرض والارتفاع، وتعد المكعبات والأهرامات والأقماع والأشكال الكروية من الأمثلة على الأشكال ثنائية الأبعاد كما هو موضح في الصورة

برنامج تينكر كاد

هو برنامج نمذجة ثلاثة الأبعاد مجاني وسهل الاستخدام، يسمح لك بإنشاء وتعديل التصميمات ثنائية الأبعاد باستخدام أدوات بسيطة وواجهة مستخدمة سهلة وممتعة.

أدوات تحرير النموذج

تتيح لك أداة التجميع (Group)، تجميع شكلين أو أكثر معًا لمعالجتها كشكل واحد.	
تسمح لك أداة فك التجميع فصل مجموعة من الأشكال إلى أشكال مستقلة.	
تساعدك أداة المحاذاة على محاذاة الأشكال مع بعضها أو في مساحة العمل.	

الوحدة الأولى: التصميم ثلاثي الأبعاد

أدوات التحرير

تعرض أداة المضاعفة والتكرار إنشاء نسخ متعددة من الشكل المحدد بنمط معين.



تتيح لك أداة الحذف إزالة الشكل المحدد من تصميمك.

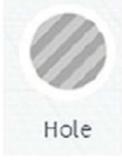


إضافة الأشكال في مساحة العمل

لإضافة شكل ما في برنامج التنكر كاد، عليك فقط سحب الشكل وإفلاته في مساحة العمل

خاصية الأشكال الصلبة والمفرغة

يضيف خيار Hole (مفرغ) فجوات داخل الشكل الذي قمت بإنشائه، بينما يجعل الخيار Solid (صلب) الشكل الخاص بك صلباً وخالياً من التجويف، كما يمكنك تغيير لون الشكل الخاص بك من خلاله.

الوصف	نوع الشكل
يُحدد الخيار صلب (Solid) ما إذا كان الصندوق صلباً أم مفرغاً. إذا تم ضبطه على صلب، فسيكون الصندوق عبارة عن شكل ثلاثي الأبعاد مُصممت تماماً، أما إذا تم ضبطه على مفرغ (Hole)، فسينشئ الصندوق ثقباً في أي جسم صلب يتم دمجه معه.	 Solid
يعمل خيار الشكل المفرغ مع الخيار السابق. إذا تم ضبط الصندوق على مفرغ، فسيعمل كشكل تم اقتصاص جزء منه، مما يُنشئ فجوة في أي جسم صلب ينقطع معه.	 Hole

الوحدة الثانية: جداول البيانات

تنفيذ العمليات الحسابية

في برنامج مايكروسوفت إكسل يمكنك تنفيذ عمليات حسابية، كما يمكنك تخزين وعرض ومعالجة البيانات بشكل منظم على شكل صفوف وأعمدة.

أولوية تنفيذ العمليات الحسابية

يتم ترتيب الأولوية لتنفيذ العمليات الحسابية على جهاز الحاسب من خلال قواعد أولوية التشغيل من اليسار إلى اليمين وفق الترتيب الآتي:

١. تنفيذ العمليات بين الأقواس
٢. تنفيذ عمليات الأسس
٣. تنفيذ عمليات الضرب والقسمة بالترتيب من اليسار إلى اليمين
٤. تنفيذ عمليات الجمع والطرح بالترتيب من اليسار إلى اليمين

يمثل الجدول في الأسفل الرموز الرياضية في الرياضيات وما يقابلها في الحاسب

العملية	الرمز في الرياضيات	الرمز في الحاسب
الأقواس	(4)	(4)
الأسس	3^2	3^2
الضرب	8×3	$8*3$
القسمة	$8 \div 2$	$8/2$
الجمع	$4+5$	$4+5$
الطرح	$5-5$	$5-5$

تنفيذ المعادلات في برنامج مايكروسوفت إكسل

لحساب أي معادلة في الإكسل يجب وضع علامة = قبل الصيغة الحسابية، وفي حال لم تضع علامة = فسيتم التعامل مع المعادلة كنص ولن يتم إجراء العمليات الحسابية.

المخططات البيانية

المخططات البيانية هي تمثيلات رسومية للبيانات تساعد على تحليل المعلومات المعقدة وتسهيل فهمها.

أنواع المخططات البيانية

١. المخطط العمودي: تمثيل تخطيطي للبيانات يستخدم أشرطة عمودية لإظهار المقارنات بين الفئات كما هو موضح في الشكل جانباً
٢. المخطط الدائري: مخطط يمثل البيانات كشراوح من دائرة
٣. المخطط الخطي: يعرض المعلومات كسلسلة من النقاط المتصلة بواسطة مقاطع من الخط المستقيم
٤. المخطط الدائري المجوف: مخطط دائري به فجوة في الوسط

إدراج مخطط

إضافة أي مخطط قم بتحديد البيانات التي تريد استخدامها أولاً ← تبويب إدراج ← مجموعة المخططات ← أدرج المخطط الذي تريده

الوحدة الثانية: جداول البيانات

الهوامش

الهوامش هي المساحة البيضاء الفارغة حول المنطقة المطبوعة من صفحتك، يمكنك ضبط الهوامش بحيث تتسع الصفحة لمزيد من البيانات.

أسئلة تقوم الطالبة بحلها بنفسها:
نفدي العمليات الحسابية التالية مراعيًّا الأولوية في التنفيذ

10/2	$(3^2)/6$	3^2	$(3+2)*4-1$

أكتب العمليات التي سوف تنفذ أولاً من بين العمليات الحسابية:

.....	=B2*C2^2
.....	=B2+(1-K9)
.....	=B2+C3*A5
.....	=(B2+B2)*B2
.....	=K3-B2+C6
.....	=H4/B5-7
.....	=A2*C3+B4^4
.....	=M6/(D5+R5)
.....	=(A1*V9)/D1
.....	=A1*(V9/D1)
.....	=A1^6+(3*A2-B2)
.....	=E9*(A1+B1)
.....	=A1-A2-A3
.....	=(B5/C8)-E3
.....	=A3+(A1-A2)
.....	=B3*C5/C5^2
.....	=C6-A1*S3

الوحدة الثالثة: قواعد البيانات

البيانات والمعلومات:

البيانات هي حقائق وأرقام أولية في حين أن المعلومات هي البيانات التي تم تنظيمها وتفسيرها لتعطي معنى.

مقارنة بين البيانات والمعلومات

المعلومات	البيانات	وجه المقارنة
هي النتائج المفيدة الناتجة عن معالجة وتنظيم البيانات.	هي الحقائق الأولية الموجودة حولك وقد تكون أرقاماً أو حروفأً أو رموزاً ولا تعطي معنى وهي منفردة.	المفهوم
من السهل فهمها لأنها مترابطة.	من الصعب فهمها لأنها غير مترابطة.	الفهم و الترابط
منظمة.	غير منتظمة.	التنظيم
المعلومات هي المخرجات الناتجة من معالجة وتنظيم جهاز الحاسوب للبيانات.	البيانات هي مدخلات للجهاز الحاسوب.	مدخلات/مخرجات

أنواع البيانات:

عادة ما تكون البيانات على شكل نصوص وأرقام ورموز وفي بعض الأحيان تكون على شكل صور ومقاطع فيديو وأصوات.

البيانات العددية	
50 6.25 -10 0003756	تحتوي البيانات العددية على حقائق يمكن قياسها. من الأمثلة على البيانات العددية، عدد الأشخاص الذين زاروا المتحف خلال العام، فهذا النوع من البيانات كل خانة منه تتكون من أرقام من 0 إلى 9.

البيانات الأبجدية

أحمد علي أحمد رسالة قصيرة المملكة العربية السعودية	ت تكون البيانات الأبجدية من جميع الحروف الأبجدية والفراغات التي تستخدم للفصل بين الكلمات. يمكن أن تُستخدم البيانات الأبجدية لتمثيل اسم دولة مثلاً.
---	---

البيانات الأبجدية العددية

رقم ١٠ - 23- سبتمبر - 2022 إف - 16 م 08:30	يتضمن هذا النوع من البيانات جميع الحروف الأبجدية والأرقام والرموز الخاصة مثل #، \$, %.. إلخ.
	على سبيل المثال، يمكن أن تُستخدم البيانات الأبجدية العددية لتمثيل الوقت أو التاريخ أو العنوان الوطني لمنزلك.

إعداد معلمة الرقمية
أ.وردة أبو حسون

الوحدة الثالثة: قواعد البيانات

قاعدة البيانات

هي مجموعة من البيانات الأولية التي يمكن تغييرها وفرزها والبحث عنها بسرعة لاظهار معلومات مفصلة حول شيء محدد يجب أن تتعلق جميع المعلومات الموجودة في قاعدة البيانات بنفس الموضوع حيث إنه لايمكن أن يكون لديك معلومات مختلفة في نفس قاعدة البيانات فعلى سبيل المثال لا يمكن الحصول على معلومات حول الرياضة في قاعدة بيانات خاصة بالحيوانات.

السجل:

مجموعة كاملة من المعلومات التي تشير إلى كيان معين مثل شخص أو منتج أو معاملة مخزنة في قاعدة بيانات والسجل في المايكروسوفت اكسل هو صف واحد من البيانات في جدول أو قاعدة بيانات حول عنصر معين مثل عميل أو طلب أو معاملة

الحقل:

يطلق الحقل على كل خلية تحتوي نوع واحد من البيانات ضمن سجل في جدول البيانات ويطلق على كل عمود حقولاً أو سمة مختلفة للسجل مثل الاسم أو العنوان أو التاريخ

تنسيق كجدول:

يؤدي تطبيق ميزة تنسيق كجدول في مايكروسوفت اكسل إلى إضافة وظائف الفرز والتصفية تلقائياً إلى بياناتك كما يؤدي هذا الإجراء لتنظيم البيانات في صورة تنسيق سهل القراءة

تحديد السجلات في قاعدة البيانات:

في قاعدة بيانات مايكروسوفت اكسل، يمكن تنفيذ إجراءات متنوعة على السجلات مثل حذفها أو نقلها أو نسخها إلى موقع آخر داخل ورقة العمل ولذلك من الضروري معرفة كيفية تحديد هذه السجلات. ويستخدم هذا الإجراء لتمييز صفات واحد أو أكثر في قاعدة بيانات أو جدول بيانات

تحديد السجلات في قاعدة البيانات	
السجلات الغير متغيرة	السجلات المتغيرة
الضغط باستمرار على مفتاح Ctrl	الضغط باستمرار على مفتاح Shift
على سبيل المثال لو حددنا السجل الذي رقمه ٢ والسجل الذي رقمه ١٠ فسيتم تحديد سجل رقم ٢ ورقم ١٠ فقط	على سبيل المثال لو حددنا السجل الذي رقمه ٢ والسجل الذي رقمه ١٠ فسيتم تحديد جميع السجلات من رقم ٢ وحتى رقم ١٠
تحدد سجلين فقط	تحدد أكثر من سجلين

فرز البيانات وتصفيتها:

يعد فرز البيانات وتصفيتها مهمة أساسية لإدارة البيانات في مايكروسوفت إكسل فهو يساعدك على:

- فهم البيانات وتنظيمها بشكل أفضل
- الوصول إلى المعلومات التي تريدها بسهولة
- اتخاذ قرارات مؤثرة

الوحدة الثالثة: قواعد البيانات

فرز البيانات:

أساليب فرز البيانات وفق أنواعها

نوع البيانات	أسلوب الفرز
النصوص	من A إلى Z أو من A إلى ي ، من Z إلى A أو من ي إلى أ
الأرقام	من الأصغر إلى الأكبر أو من الأكبر إلى الأصغر.
التواريخ والأوقات	من الأحدث إلى الأقدم أو من الأقدم إلى الأحدث

يستخدم أمر الفرز Sort لإعادة ترتيب البيانات في نطاق من الخلايا أو جدول حسب معيار محدد وهناك نوعان من الفرز في مايكروسوفت إكسل:

- ١- **الفرز التصاعدي:** يرتيب البيانات من أصغر قيمة إلى أكبر قيمة (للأرقام) أو بترتيب أبجدي (للنص) بناء على العمود أو الصيف المحدد



- ٢- **الفرز التنازلي:** يرتيب البيانات من الأكبر إلى الأصغر (للأرقام) أو بترتيب أبجدي عكسي (للنص) بناء على العمود أو الصيف المحدد



تصفية البيانات:

يستخدم أمر التصفية Filter لعرض مجموعة محددة من بيانات الجدول تلي معايير معينة فمثلاً إذا أردت أن تعرض فقط أسماء طلبة فصل محدد اختر رقم الفصل من قائمة التصفية، أما الصفوف التابعة للفصول الأخرى فلن يتم حذفها بل ستبقى ولكن لن يتم عرضها

إزالة معامل تصفية البيانات:

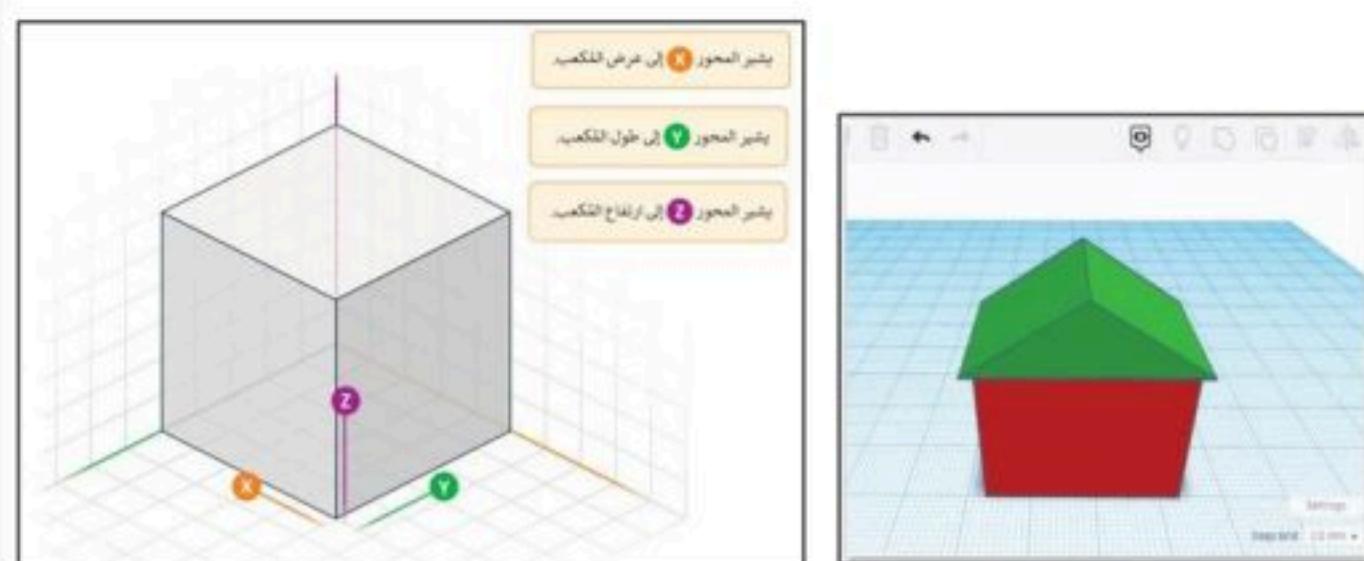
لإزاله معامل التصفية الذي طبق على الجدول فاضغط على السهم الذي بجوار عنوان العمود الذي تريد إزاله معامل التصفية منه ثم اضغط على خيار إلغاء تطبيق عامل التصفية .

ملخص الوحدة ١-الدرس ١: المقدمة إلى النمذجة ثلاثية الأبعاد الصف/ السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

١ النمذجة ثنائية و ثلاثية الأبعاد:



١- **النمذجة ثنائية الأبعاد 2D** هي إنشاء تمثيل ثنائي الأبعاد لشكل أو مشهد، أي صورة مسطحة لها بعدين هما **الطول والعرض**.



٢- **النمذجة ثلاثية 3D الأبعاد** هي إنشاء تصاميم وأشكال لها ثلاثة أبعاد، وهي **الطول والعرض والارتفاع**.

٢ برنامج تينكر كاد:

هو برنامج نمذجة ثلاثية الأبعاد مجاني وسهل الاستخدام، يسمح لك بإنشاء وتعديل التصاميم ثلاثية الأبعاد باستخدام أدوات بسيطة وواجهة مستخدم سهلة وممتعة.

[/https://www.tinkercad.com](https://www.tinkercad.com)

Gallery (عرض التصاميم)
(المعروف) التصاميم المختلفة التي أنشأها مجتمع مستخدمي تينكرcad.

Projects (المشروعات)
مجموعة متنوعة من دروس المشروعات المعدة سابقاً.

Classrooms (الفصول الدراسية)
هي ميزة تتيح للمدرسين والطلبة التعاون في إنشاء تصاميم ثلاثية الأبعاد.

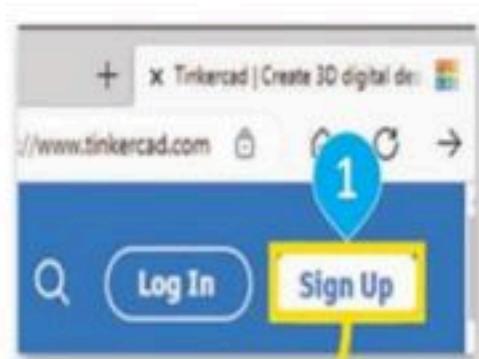
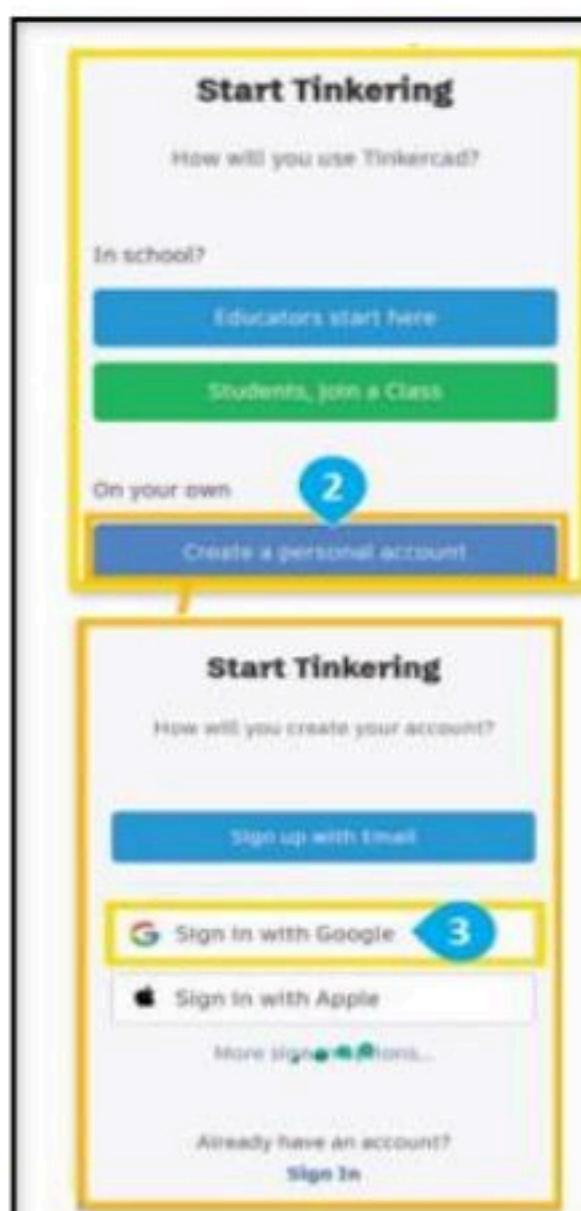
Resources (الموارد)
هي مكان يمكنك العثور فيه على البرامج التعليمية والوثائق والموارد الأخرى.

Tinker (تينكر)
هي المكان الذي يمكنك فيه بدء تصميم جديد.

Log in (تسجيل الدخول)
إلى حسابك الحالي في تينكرcad.

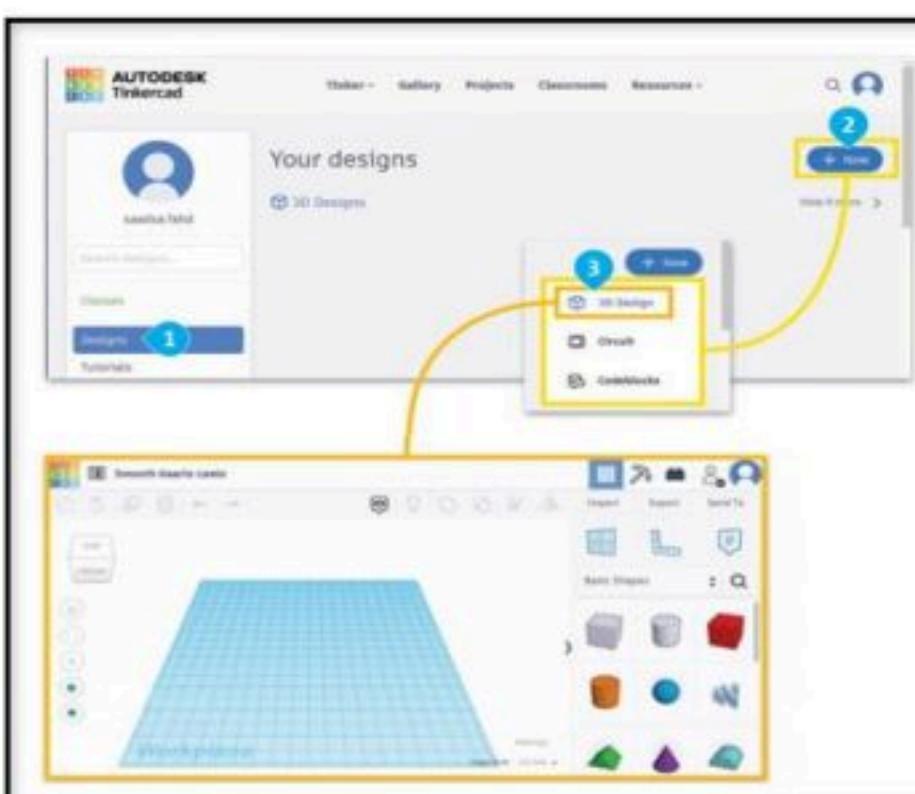
Sign up (التسجيل)
لإنشاء حساب جديد.

ملخص الوحدة ١-الدرس ١: المقدمة إلى النمذجة ثلاثية الأبعاد الصف السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ



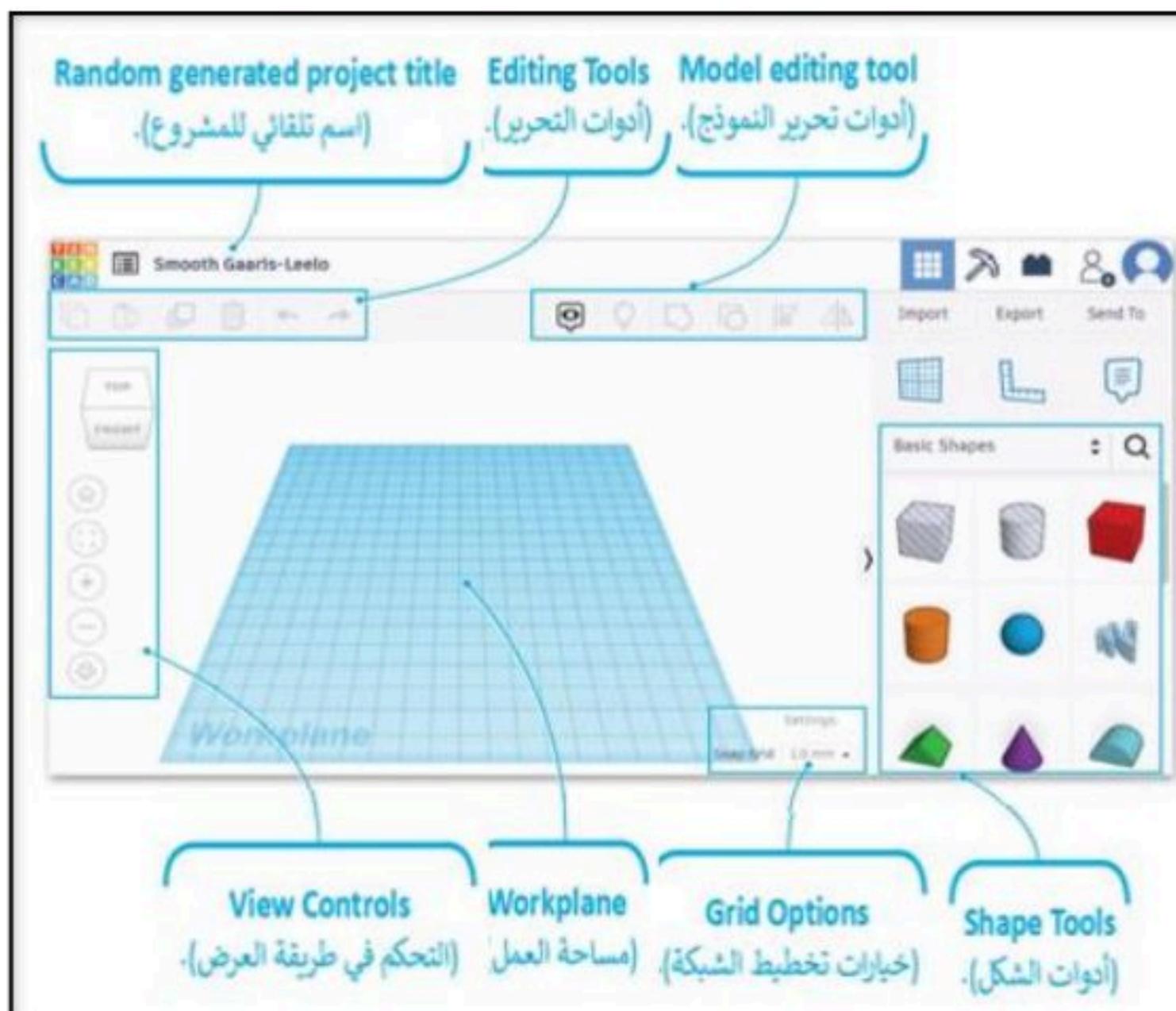
٣ إنشاء حساب في برنامج تينكر كاد:

- ١- انتقل إلى موقع البرنامج واضغط على (تسجيل).
- ٢- من نافذة (بدء العمل) حدد (إنشاء حساب شخصي).
- ٣- من نافذة (بدء العمل) حدد (سجل الدخول بواسطة قوقل).
- ٤- اكتب البريد الإلكتروني ثم اضغط على التالي.
- ٥- اكتب كلمة المرور ثم اضغط على التالي.
- ٦- اختر المملكة العربية السعودية، واختر اليوم والشهر والسنة ثم اضغط على التالي.
- ٧- بعد قراءة (الشروط) و(بيان الخصوصية) اضغط على متابعة.



٤ إنشاء تصميم ثلاثي الأبعاد:

- ١- اختر (التصميمات).
- ٢- اضغط على (جديد) ثم حدد (تصميم ثلاثي الأبعاد).



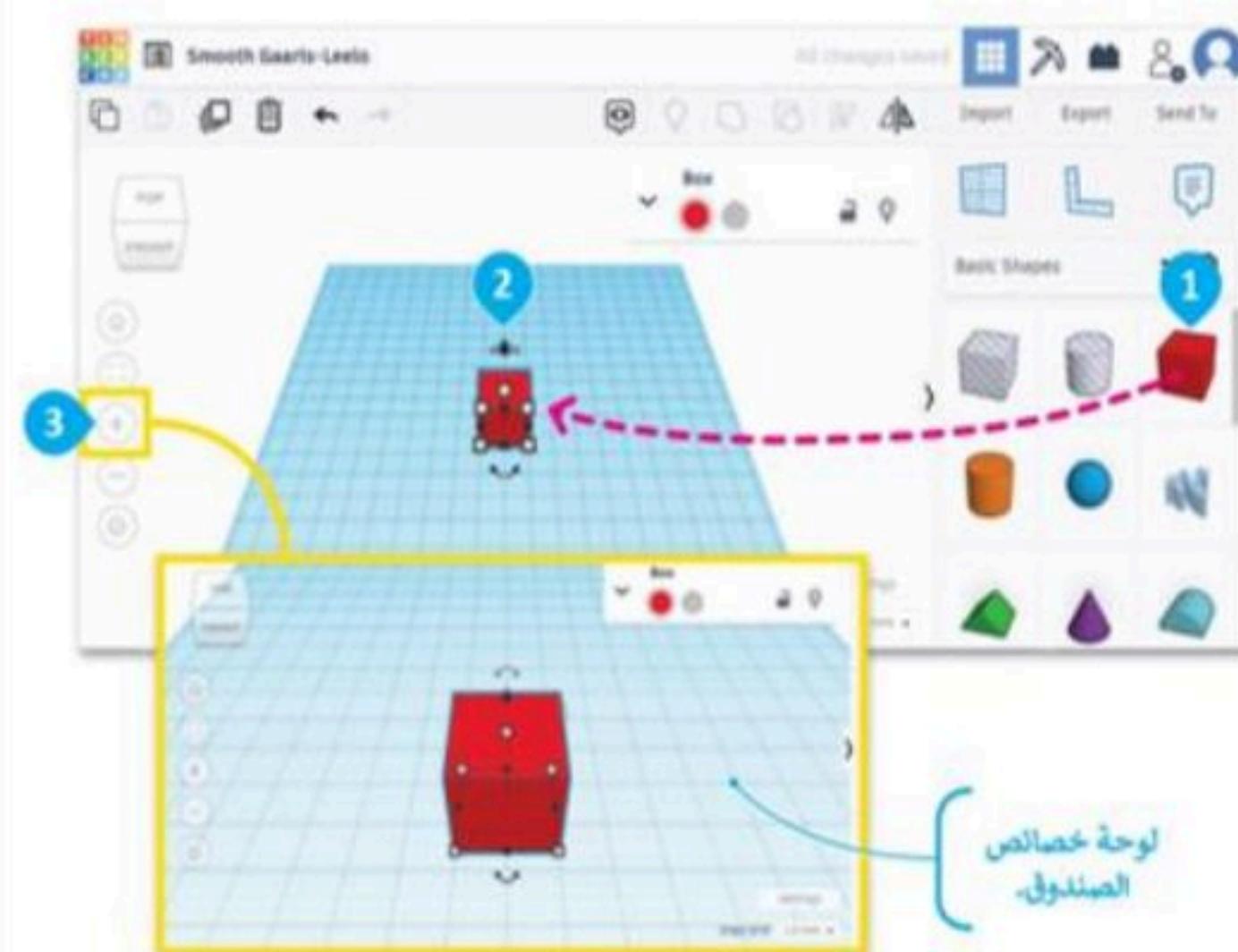
٥ مساحة العمل:

هي عبارة عن سطح مستوي يمكن إنشاء الأشكال ومعالجتها داخله. وهي أساس التصميم، وتكون في برنامج تينكر كاد على شكل شبكة زرقاء كبيرة يمكن ضبط حجمها واتجاهها.



ملخص الوحدة ١-الدرس ١: المقدمة إلى النمذجة ثلاثية الأبعاد الصف السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

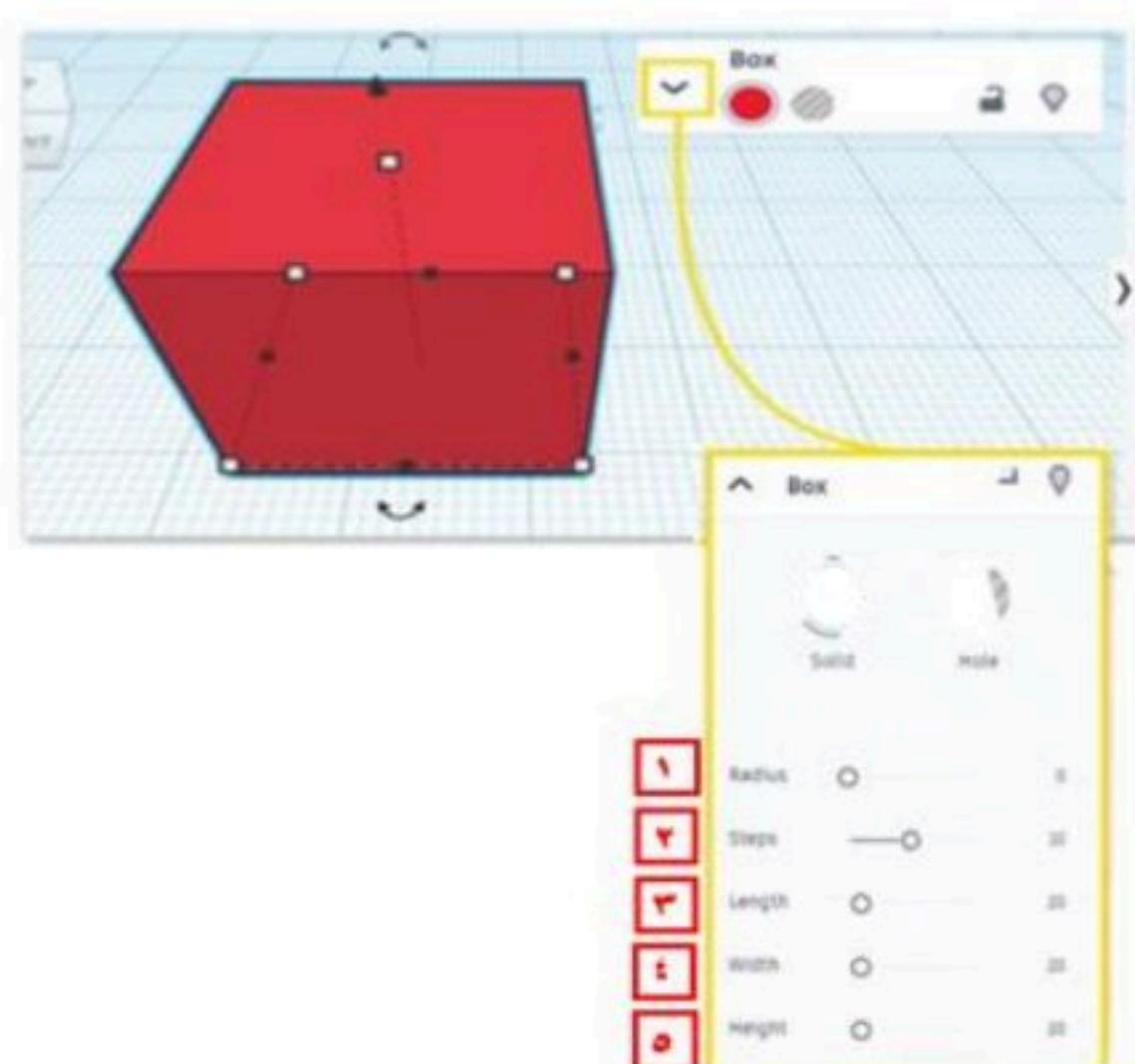
٦ إضافة الأشكال:



١- من فئة (الأشكال الأساسية)، اسحب صندوقا وأفلته في مساحة العمل.

٢- من عناصر (التحكم في العرض) اضغط على (إشارة + للتكبير).

٧ تغيير حجم الشكل:



١ تحدد **Radius** (نصف القطر) طبيعة زوايا الصندوق، حيث تكون زاوية الصندوق أقرب للدائرية كلما زادت قيمة هذه الخاصية، بينما تكون أكثر حدة كلما نقصت قيمة هذه الخاصية.

٢ تحدد **Steps** (الخطوات) عدد الأجزاء التي يتكون منها كل جانب من جوانب الصندوق. يمكن أن تساعد زيادة عدد هذه الخطوات في إنشاء صندوق أكثر سلاسة أو حدة.

٣ يحدد **Length** (الطول) طول الصندوق على امتداد المحور **X**.

٤ يحدد **Width** (عرض) عرض الصندوق على امتداد المحور **Z**.

٥ يحدد **Height** (الارتفاع) ارتفاع الصندوق على امتداد المحور **Z**.

٨ مقابض الأشكال:

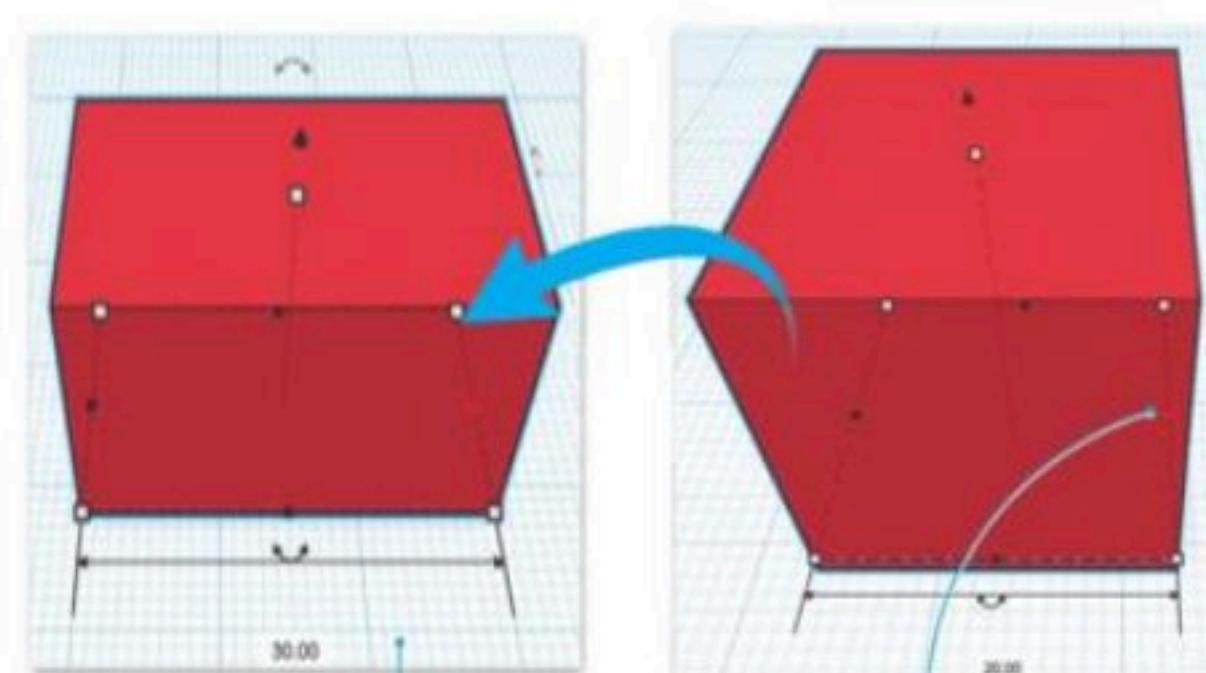
تظهر مقابض الأشكال عند تحديد شكل

في مساحة العمل على شكل مربعات صغيرة

أو دوائر أو مثلثات تحيط بأطراف زوايا الشكل،

وتستخدم في توسيع الشكل أو تقليله أو

تدويره أو إمالته بالنقر عليها بزر الفأرة والسحب.

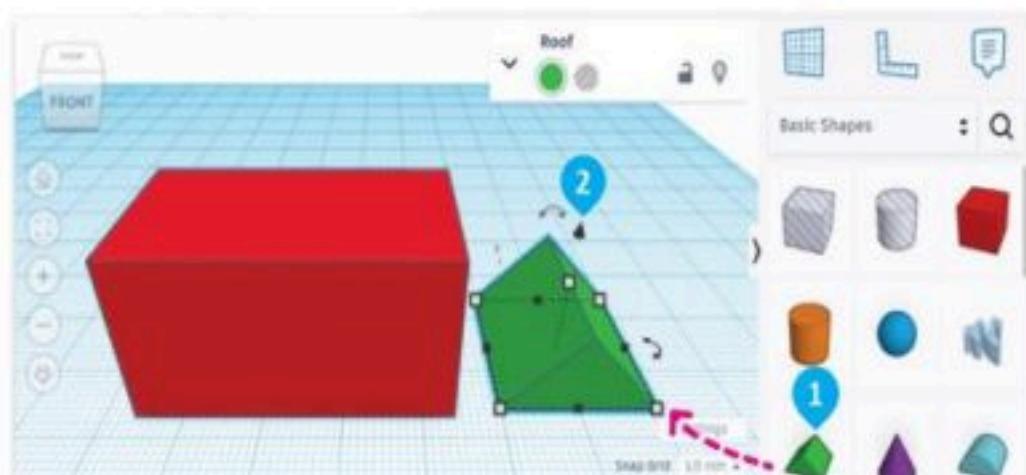


وحدة القياس الافتراضية
لجوانب الشكل هي المليمترات.

تتيح لك المقابض الموجودة على الحواف
تغيير حجم الشكل على طول محور معين.

ملخص الوحدة ١-الدرس ١: المقدمة إلى النمذجة ثلاثية الأبعاد الصف السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

٩ إضافة سقف:

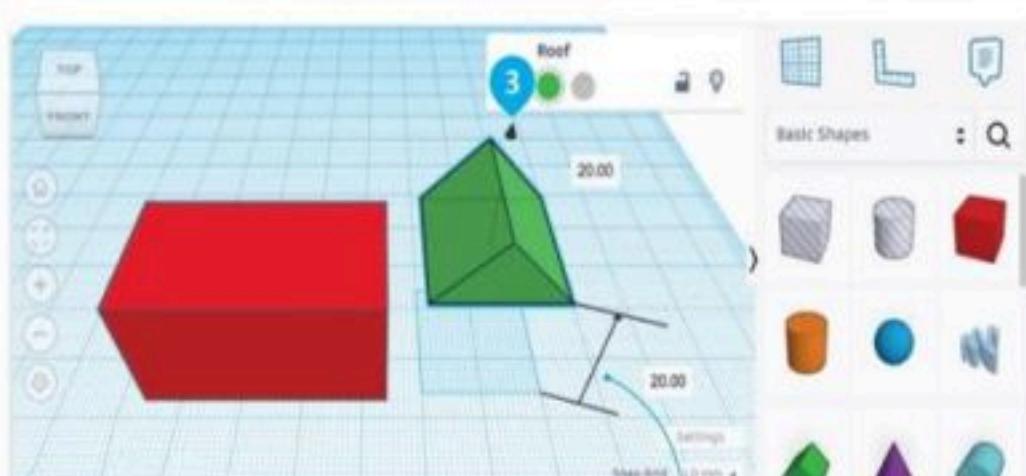


١- من أدوات الشكل حدد حدد (سقف).

٢- اضغط على مساحة العمل لإضافته.

في الجزء العلوي الأوسط من الشكل (سقف)

اضغط على المقبض الذي على شكل سهم واسحبه.



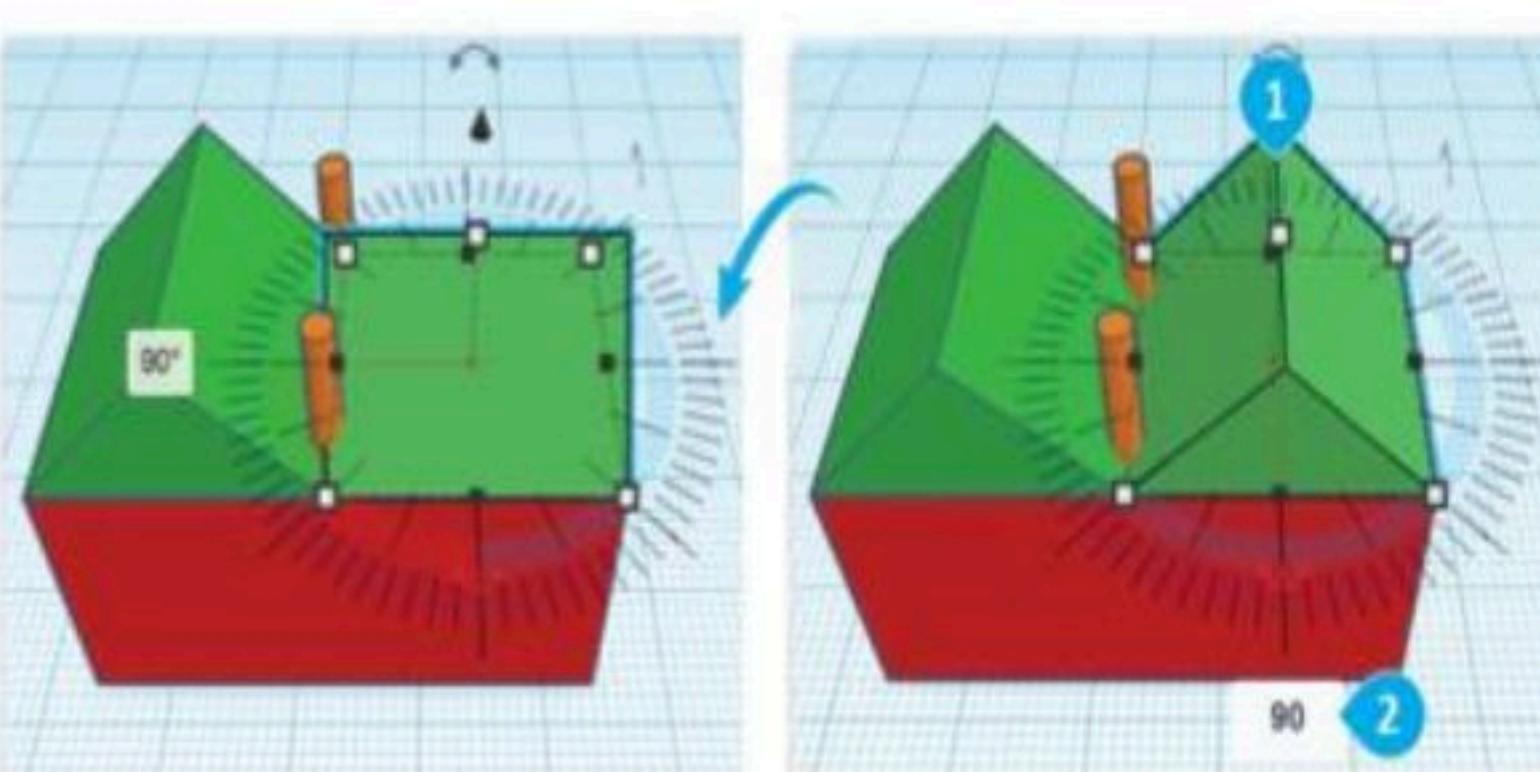
١٠ تدوير الأشكال:

١- حدد الشكل المطلوب.

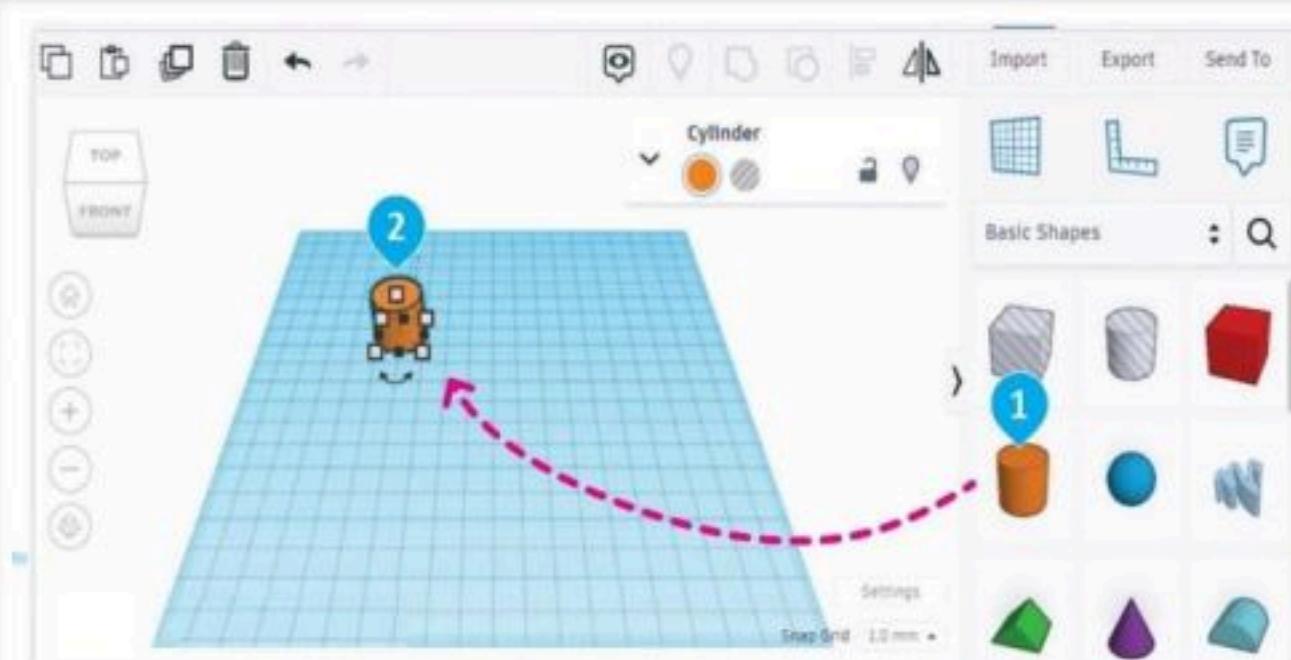
٢- اضغط على صندوق الدرجات

وأكتب ٩٠ درجة ثم اضغط

على Enter.



ملخص الوحدة ١-الدرس ٢: معالجة الأشكال ثلاثية الأبعاد الصف/ السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ



١ تصميم حامل المستلزمات المكتبية:

لإنشاء قاعدة حامل المستلزمات المكتبية:

١- من (أدوات الشكل Shape tools) حدد (الأسطوانة Cylinder).

٢- اضغط على مساحة العمل لإضافتها.

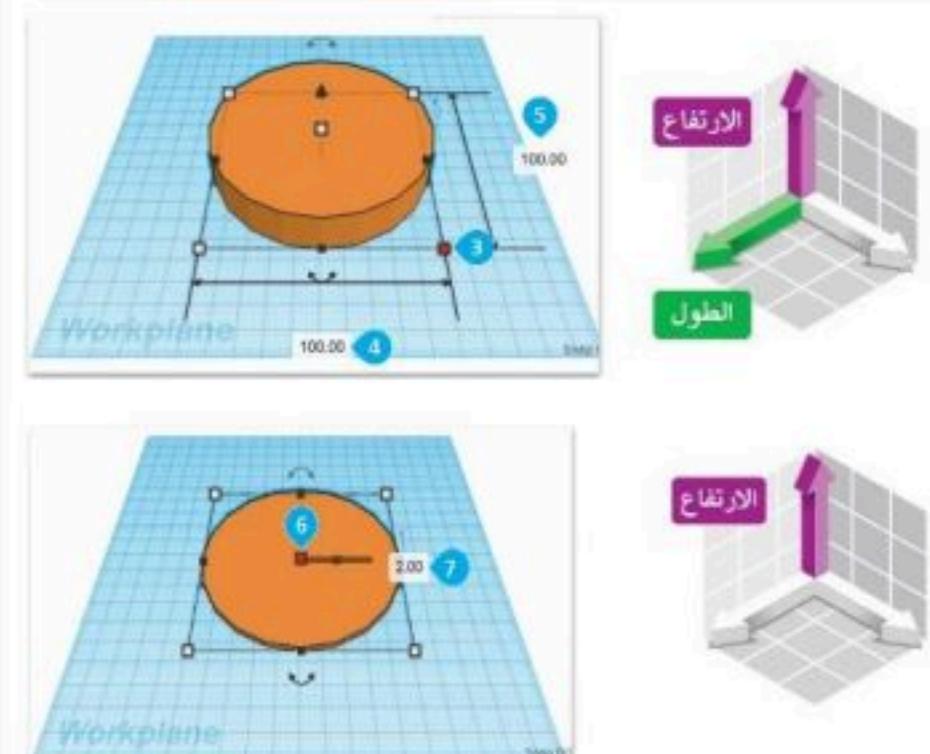
٣- حدد المقبض الأبيض للأسطوانة لتغيير الطول والعرض.

٤- اضغط على الصندوق الخاص بالطول وابحث عن 100.00.

٥- اضغط على الصندوق الخاص بالعرض وابحث عن 100.00.

٦- من الأسطوانة، حدد المقبض الأبيض الخاص بالارتفاع.

٧- اضغط على الصندوق الخاص بالارتفاع وابحث عن 2.00.



٢ تصميم حامل الأقلام:

لإنشاء حامل الأقلام:

١- من (أدوات الشكل Shape tools) حدد (الأسطوانة Cylinder).

٢- اضغط على مساحة العمل لإضافتها.

٣- حدد المقبض الأبيض من الأسطوانة لتغيير الارتفاع.

٤- اضغط على الصندوق الخاص بالطول وابحث عن 40.00.

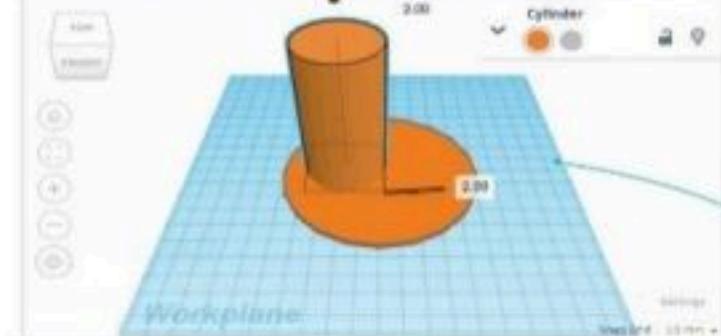
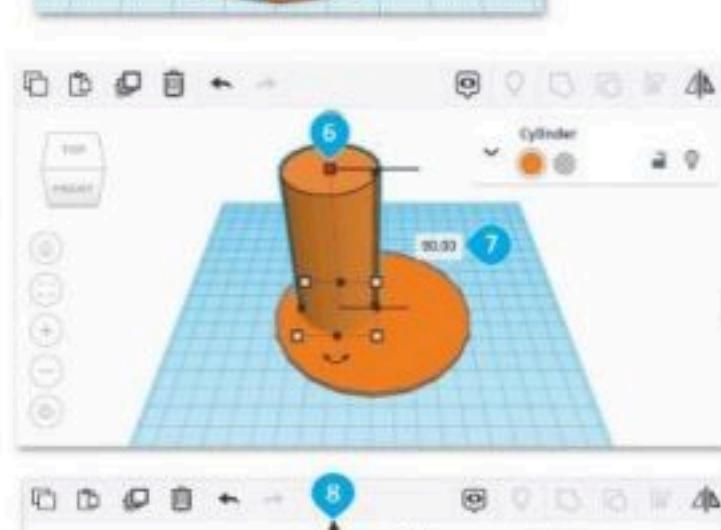
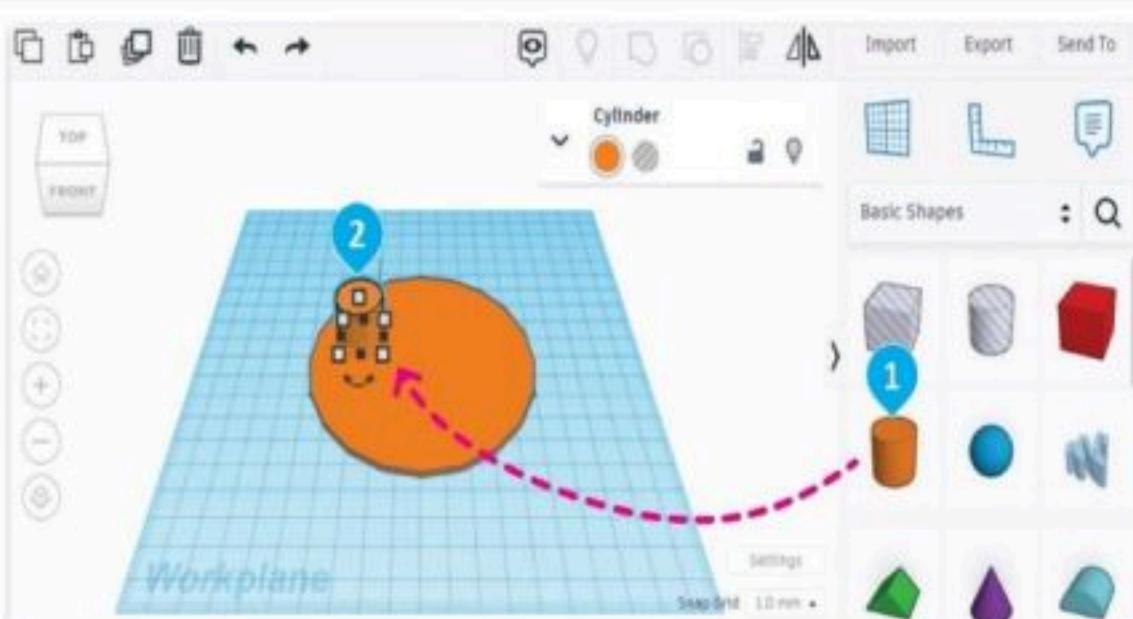
٥- اضغط على الصندوق الخاص بالعرض وابحث عن 40.00.

٦- من الأسطوانة، حدد المقبض الأبيض الخاص بالارتفاع.

٧- اضغط على الصندوق الخاص بالارتفاع وابحث عن 80.00.

٨- من منتصف الجزء العلوي للأسطوانة، اضغط على المقبض

ذي الشكل السهمي واسحبه للأعلى بمقدار 2.00.



ملخص الوحدة ١-الدرس ٢: معالجة الأشكال ثلاثية الأبعاد الصف/ السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

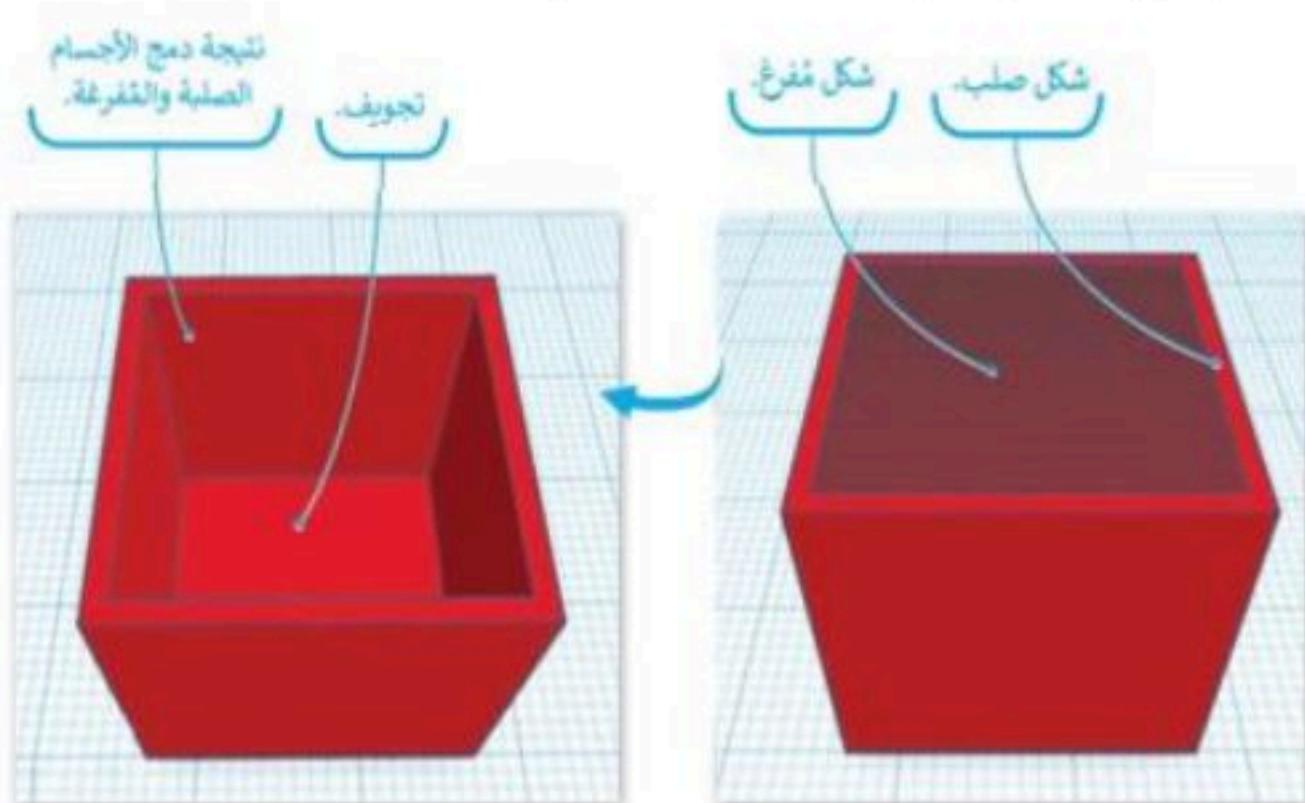
٣ الأشكال الصلبة والمفرغة:

تستخدم الأشكال الصلبة والمفرغة في برامج النمذجة ثلاثية الأبعاد لإنشاء أشكال وتصميمات ثلاثية الأبعاد.

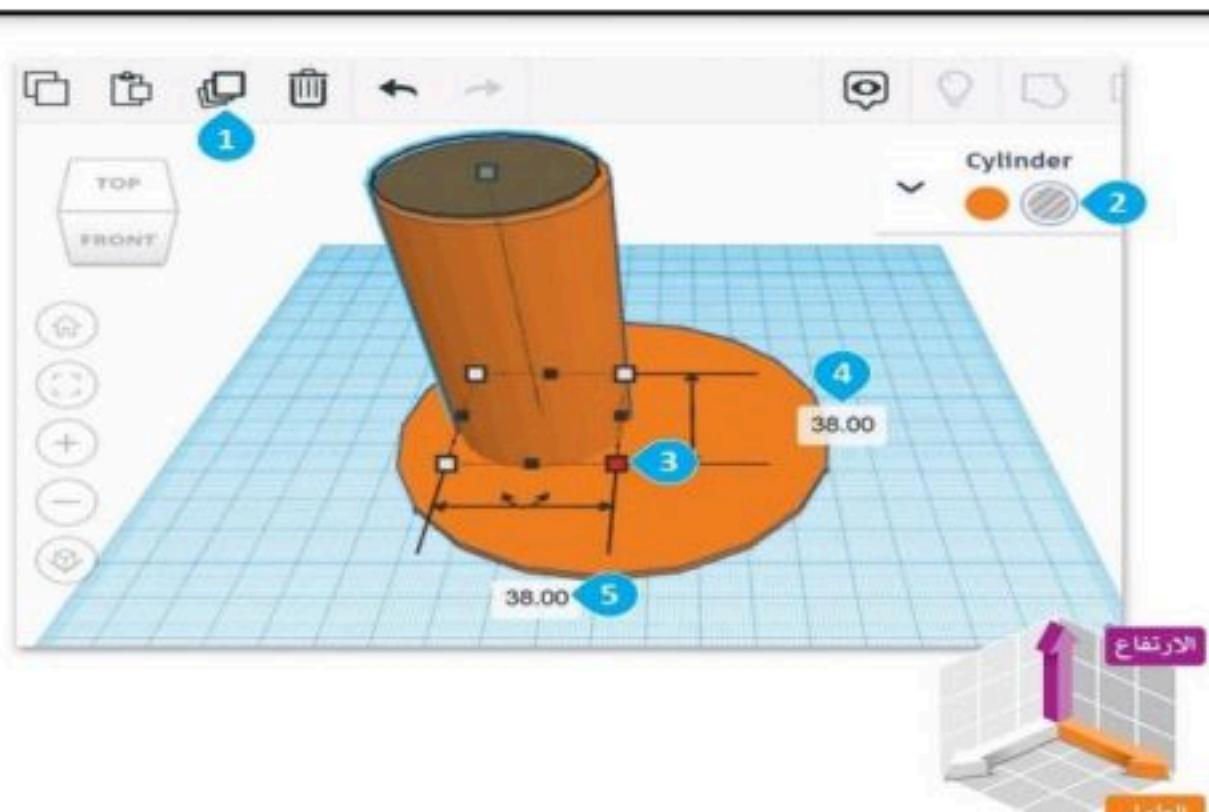
الجسم الصلب: شكل ذو سطح صلب ويشغل مساحة محددة، يشبه الصخرة الصلبة التي يمكنك حملها في يدك.

الجسم المفرغ: جسم يتم إزاحته من جسم صلب لإنشاء فراغ أو فتحة بداخله، ويشبه النظر إلى هذا الجسم الناظر إلى ثقب في الأرضية.

غالباً ما تستخدم الأشكال المفرغة لإنشاء تجاويف أو فراغات داخل جسم صلب أو لإنشاء شكل مجوف.



نوع الشكل	الوصف
Solid	يُحدد الخيار صلب (Solid) ما إذا كان الصندوق صلباً أم مُفرغاً. إذا تم ضبطه على صلب، فسيكون الصندوق عبارة عن شكل ثلاثي الأبعاد مُصممت تماماً، أما إذا تم ضبطه على مُفرغ (Hole)، فسينشئ الصندوق ثقباً في أي جسم صلب يتم دمجه معه.
Hole	يعمل خيار الشكل المفرغ مع الخيار السابق. إذا تم ضبط الصندوق على مُفرغ، فسيعمل كشكل تم اقتراضه جزءاً منه، مما يُنشئ فجوة في أي جسم صلب يتقاطع معه.



٤ أداة النسخ والمضاعفة في تينكركاد:

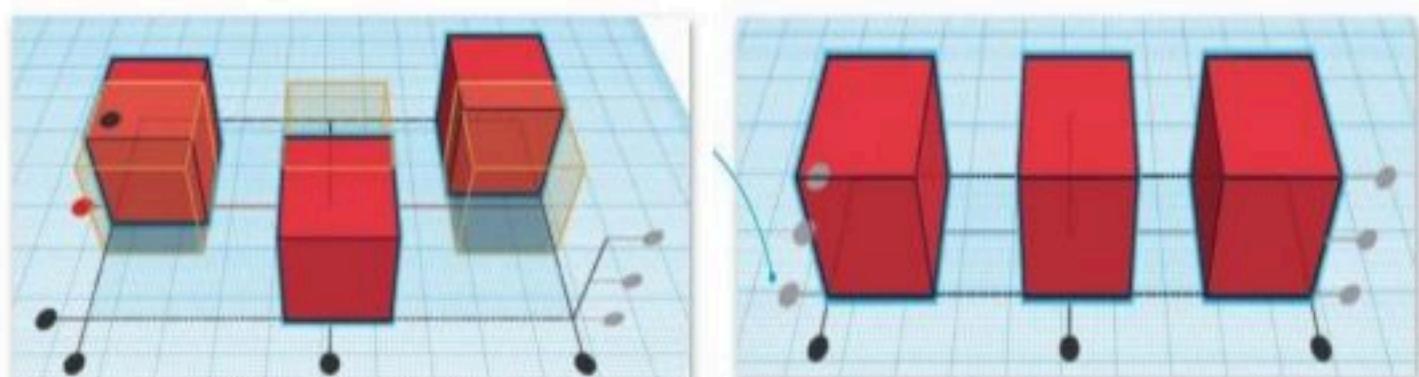
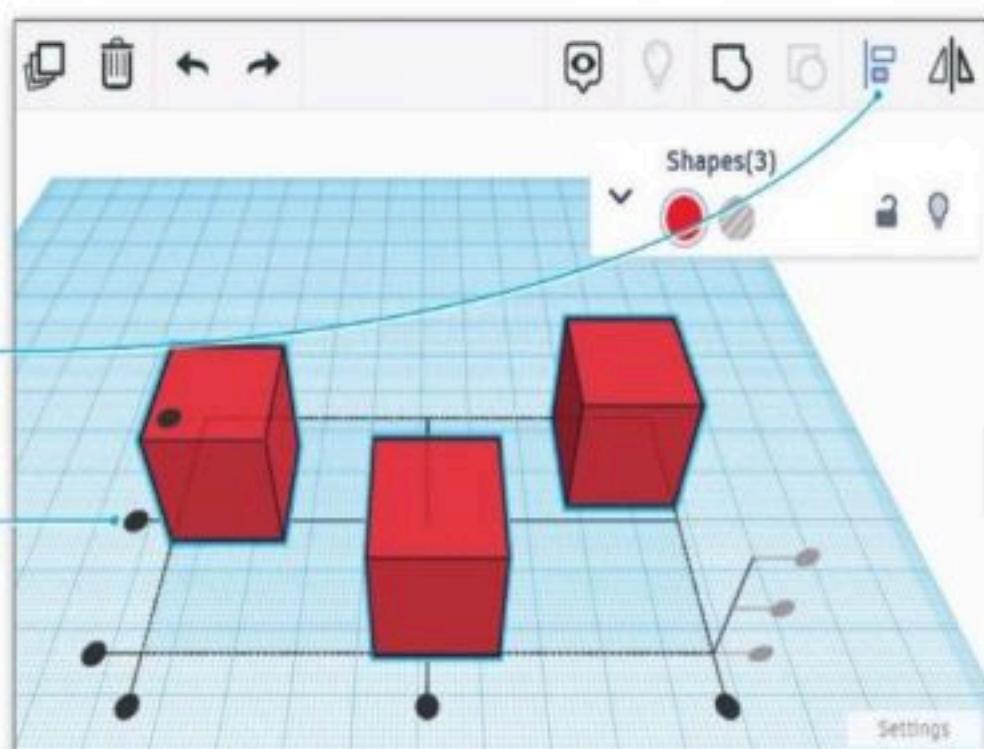
تستخدم هذه الأداة لإنشاء أسطوانة ثانية تستخدم كشكل مفرغ لإنشاء تجويف في أسطوانة حامل الأقلام.

- ١- من (أدوات التحرير Editing tools) اضغط على (مضاعفة وتكرار Duplicate and repeat).
- ٢- من لوحة خصائص (الأسطوانة Cylinder) اختر (غير إلى مفرغ Change hole).
- ٣- من الأسطوانة حدد المقابض الأيمن السطلي الأبيض.
- ٤- اضغط على الصندوق الخاص بالعرض واتكتب 38.00 مم.
- ٥- اضغط على الصندوق الخاص بالطول واتكتب 38.00 مم.



ملخص الوحدة ١-الدرس ٢: معالجة الأشكال ثلاثية الأبعاد الصف السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

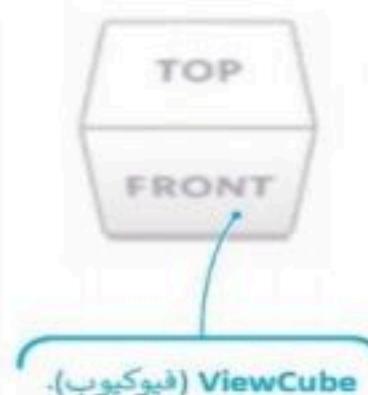
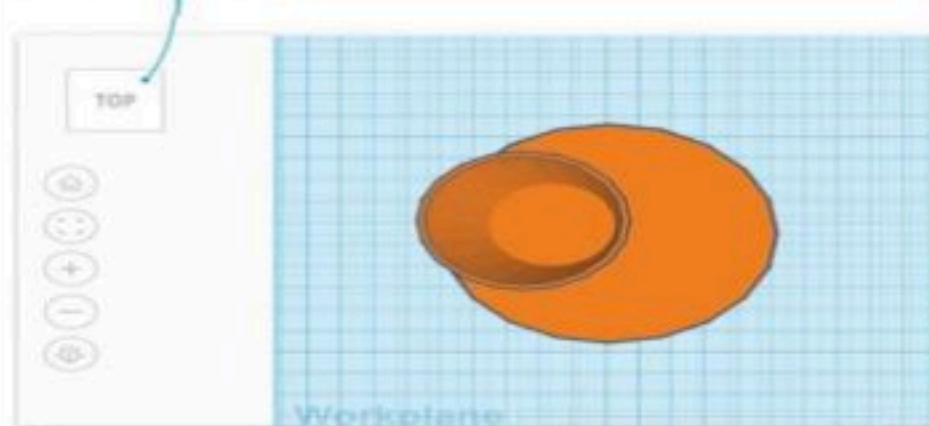
٥ محاذاة الأشكال: يقصد بها ترتيب شكلين أو أكثر ووضعهما بطريقة معينة.
ويمكن عملها بواسطة أداة المحاذاة التي توفر خيارات محاذاة الأشكال أفقياً أو رأسياً
والى اليسار أو اليمين أو الوسط والى الأعلى
أو الأسفل أو المركز.



٦ تغيير طريقة عرض الشكل ثلاثي الأبعاد:

يمكن تغيير طريقة عرض الشكل ثلاثي الأبعاد في تينكركاد بسهولة باستخدام أداة **(فيوكوب View Cube)**.

العرض من أعلى.

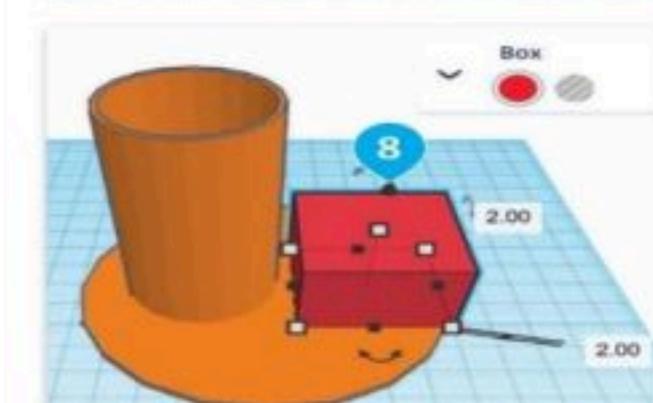
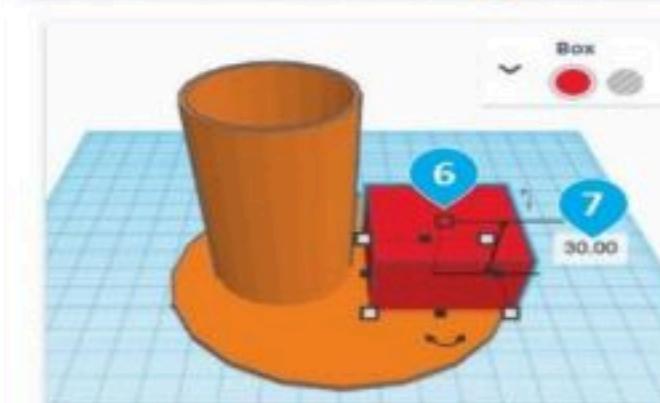


تظهر فيوكوب اتجاه عرض الكاميرا، حيث تشير الأسهم إلى أعلى، وأسفل، ويسار، ويمين، وأمام، وخلف التصميم.

٧ تصميم صندوق حامل الأوراق:

لإضافة صندوق:

- ١- من **(أدوات الشكل Shape tools)** حدد **(صندوق Box)**.
- ٢- اضغط على مساحة العمل لإضافته.
- ٣- حدد المقابض الأيمن السفلي الأبيض للصندوق.
- ٤- اضغط على الصندوق الخاص بالعرض واتكتب 40.00 مم.
- ٥- اضغط على الصندوق الخاص بالطول واتكتب 40.00 مم.
- ٦- من الصندوق، حدد المقابض الأبيض للارتفاع.
- ٧- اضغط على الصندوق الخاص للارتفاع واتكتب 30.00 مم.
- ٨- في منتصف الجزء العلوي للصندوق، اضغط على المقابض السهمي واسحبه للأعلى بمقدار 2.00 مم.

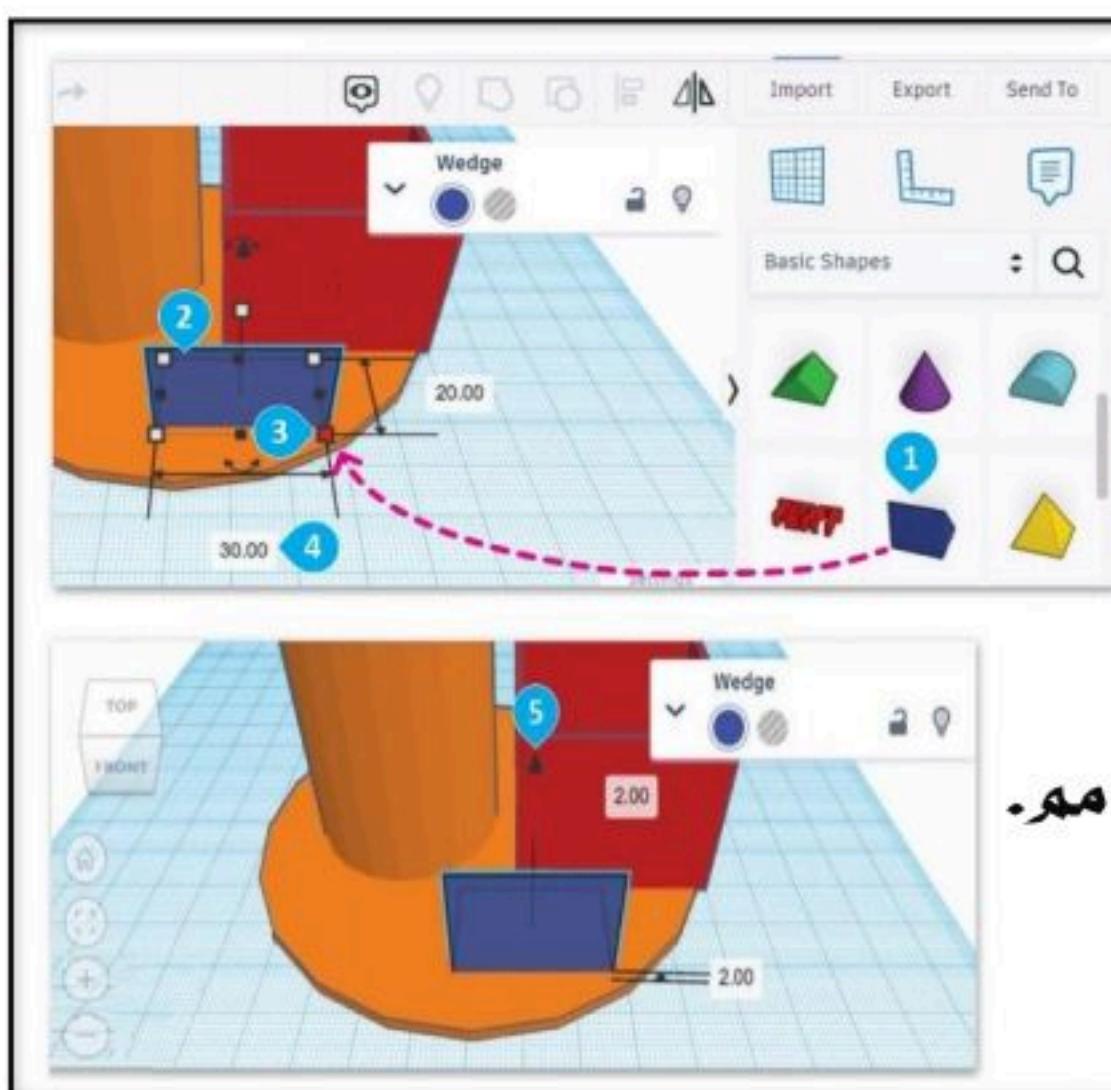


ملخص الوحدة ١-الدرس ٢: معالجة الأشكال ثلاثية الأبعاد الصف/ السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

٨ تصميم حامل أكواب المشروبات:

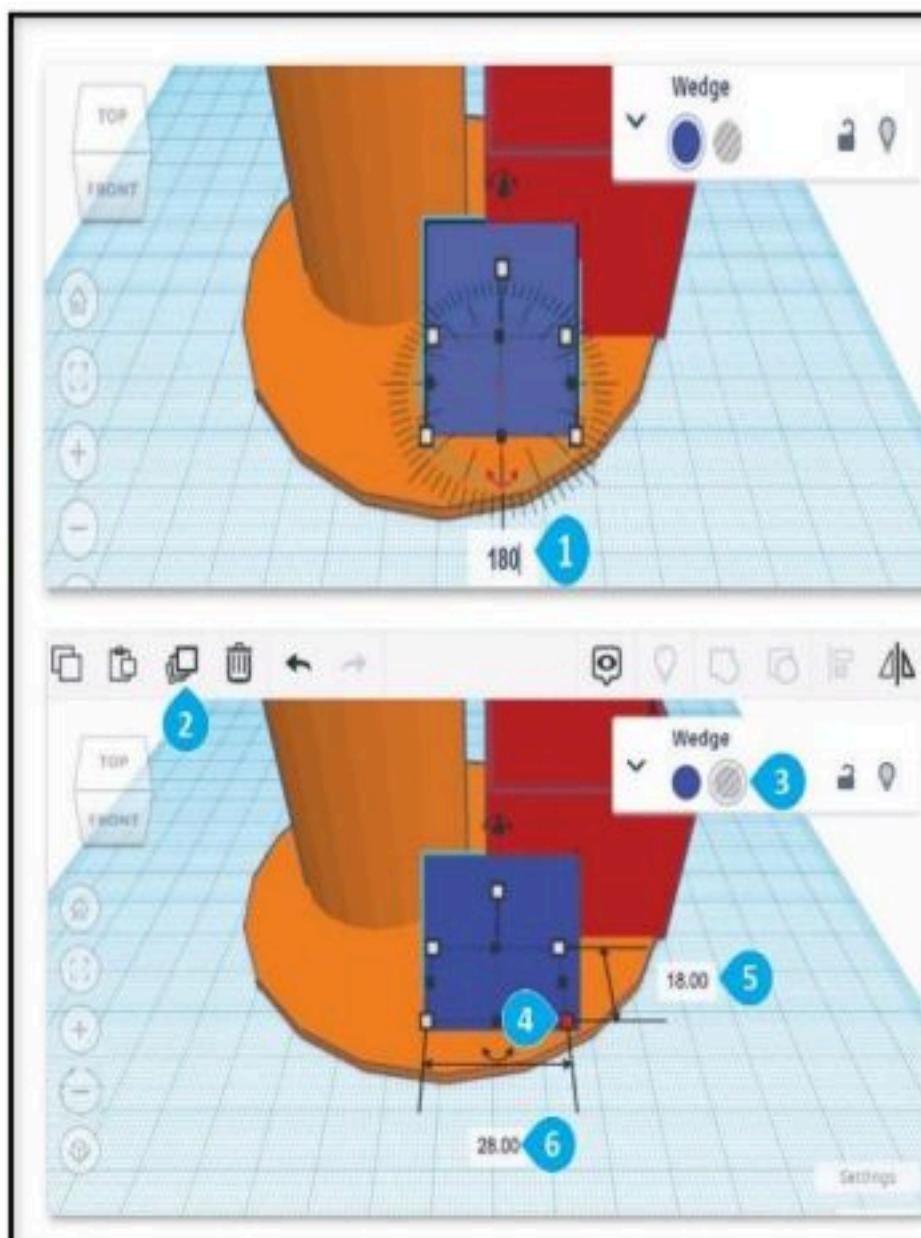
لإضافة وتد:

- ٤- من (أدوات الشكل Shape tools) حدد (وتد Wedge).
- ٥- اضغط على مساحة العمل لإضافته.
- ٦- حدد المقبض الأيمن السفلي الأبيض للوتد.
- ٧- اضغط على الصندوق الخاص بالطول واتكتب 30.00 مم.
- ٨- اضغط على المقبض الذي على شكل سهم واسحبه للأعلى بمقدار 2.00 مم.



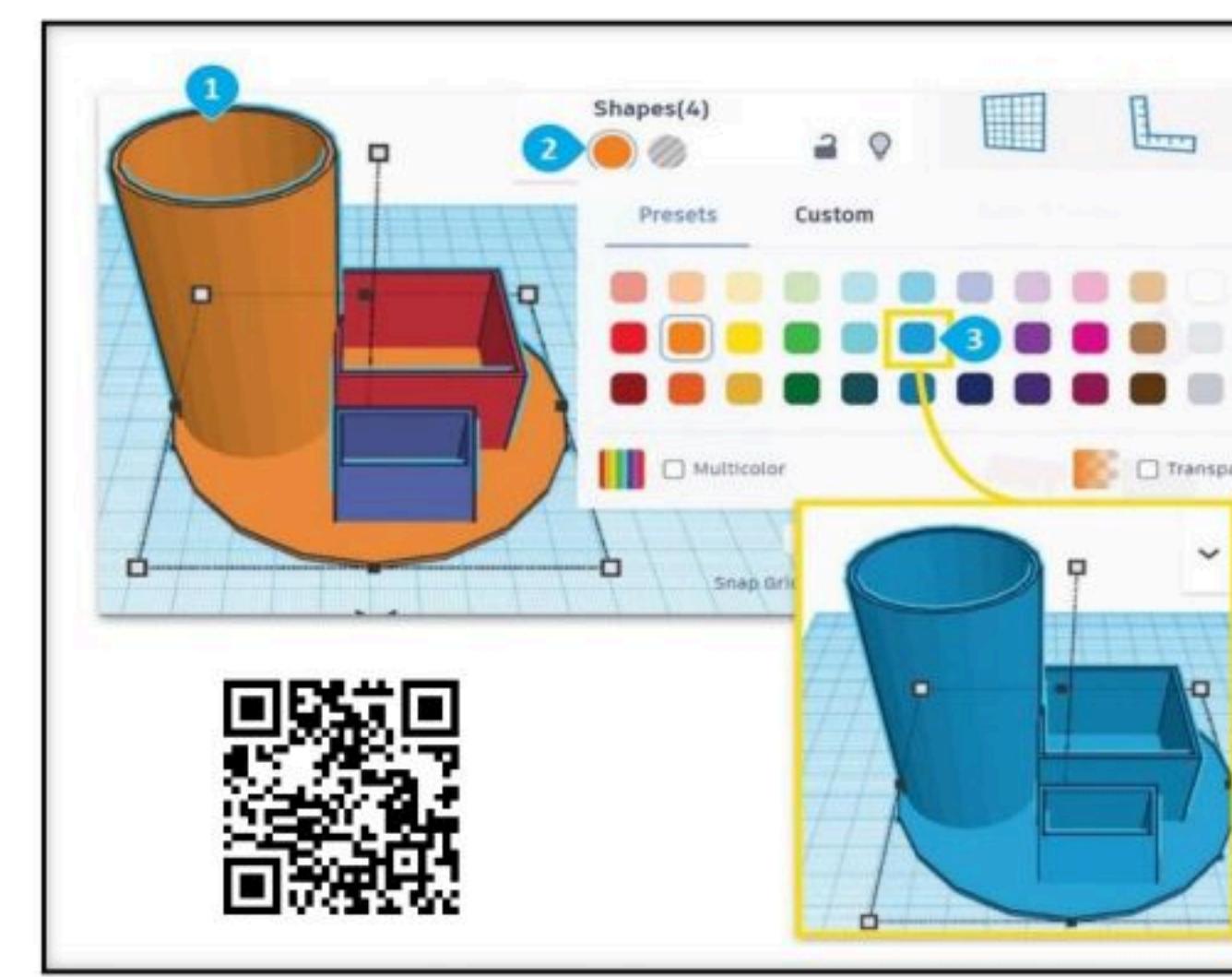
٩ مضاعفة وتدوير حامل الأكواب:

- ٣- اضغط على الصندوق الخاص بالدرجات واتكتب 180 ثم اضغط على Enter.
- ٤- من (أدوات التحرير Editing tools) اضغط على (مضاعفة وتكرار Duplicate and repeat).
- ٥- من لوحة خصائص (وتد Wedge) حدد (تحويل إلى مفرغ Change to hole) حدد (وتد Wedge) حدد المقبض الأيمن السفلي الأبيض.
- ٦- اضغط على الصندوق الخاص بالعرض واتكتب 18.00 مم.
- ٧- اضغط على الصندوق الخاص بالطول واتكتب 28.00 مم.



١٠ تغيير لون الأشكال:

- ٩- حدد الأشكال المطلوب تغيير لونها.
- ١٠- من (لوحة الخصائص Properties panel) الخاصة ب (الأشكال Shapes)، حدد (غير اللون Change color) و (اجعله صلبا Make solid) من فئة (الإعدادات السابقة Preset) اختر اللون الذي تريده.



ملخص الوحدة ٢-الدرس ١: تنفيذ العمليات الحسابية الصفر السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

١ العمليات الحسابية في الإكسل:

في برنامج الإكسل نستخدم هذه الرموز لعمليات الحسابية:

ل الجمع ، **+** للطرح ، **-** للضرب ، ***** للقسمة ، **/** لرفع الرقم إلى الأسس



تنفذ العمليات الحسابية من اليسار إلى اليمين.

أولوية تنفيذ العمليات الحسابية:

١- تنفيذ العمليات بين الأقواس.

٢- تنفيذ عمليات الأسس.

٣- تنفيذ عمليات الضرب والقسمة بالترتيب من اليسار إلى اليمين.

٤- تنفيذ عمليات الجمع والطرح بالترتيب من اليسار إلى اليمين.

٢ تنفيذ المعادلات في الإكسل:

لحساب المعادلة التالية: $=5*2+12-3/2+20$

١- افتح برنامج (مايكروسوفت إكسل Microsoft Excel).

٢- من علامة تبويب (تخطيط الصفحة Page Layout) ومن مجموعة (خيارات الورقة Sheet Options) اضغط على (ورقة من اليمين لليسار Sheet Right-to-Left).

٣- حدد الخلايا من A1 إلى C1.

٤- من علامة تبويب (الشريط الرئيسي Home) ومن مجموعة (محاذاة Alignment) اضغط على (دمج وتوسيط Merge & Center).

٥- اضغط على الخلية المدمجة A1 واكتبه النص (العملية الحسابية دون أقواس) ثم اضغط

على **Ctrl** + **Enter**.

٦- حدد الخلايا من A2 إلى C2.

٧- من علامة تبويب (الشريط الرئيسي Home) ومن مجموعة (محاذاة Alignment) اضغط على (دمج وتوسيط Merge & Center).

٨- اضغط على الخلية المدمجة A2 واكتبه $=5*2+12-3/2+20$ واضغط على

على **Ctrl** + **Enter**.

٩- يجب أن يكون الناتج 40.5

إذا لم تكتب علامة = في العملية فسيتم التعامل مع
المعادلة على أنها نص ولن يتم إجراء العمليات الحسابية

ملخص الوحدة ٢-الدرس ١: تنفيذ العمليات الحسابية الصفرية / السادس - الفصل الأول

٣ استخدام الأقواس:

تستخدم الأقواس لتبسيط إجراء العمليات الحسابية، حيث يتم حساب الصيغة التي بين قوسين أولاً، فمثلاً ناتج الصيغة التالية: $3 * 2 + 5 = 11$ حيث يحسب البرنامج عملية الضرب قبل الجمع، وسيكون ترتيب العمليات $3 * 2$ ثم يضيف 5 إلى الناتج فيكون 11 . أما لو كتبنا الجملة هكذا: $(5+2) * 3 =$ فإن برنامج الإكسل سينفذ عملية الجمع أولاً لأنها بين قوسين حيث سيجمع 5 مع 2 ثم ينفذ عملية الضرب بالرقم 3 وستكون النتيجة: 21 .

- ١- حدد الخلايا من A3 إلى C3.
 - ٢- من علامة تبويب (الشريط الرئيسي Alignment) ومن مجموعة (محاذاة Home) اضغط على (دمج وتوسيط Merge & Center).
 - ٣- اضغط على الخلية A3 واكتب " العمليات الحسابية بأقواس" واضغط على **Ctrl** + **Enter ↵**
 - ٤- حدد الخلايا من A4 إلى C4 وقم بدمجها كما فعلت في الفقرة ١.
 - ٥- اضغط على الخلية A4 واكتب $(5*2)+(12-3)/(2+20)=$ واضغط على **Ctrl** + **Enter ↵**
 - ٦- سيكون الناتج: 10.409 (مقربا إلى ثلات منازل عشرية)



استخدام الأسس:

- يعتبر الأسس لرقم ما عدد مرات استخدام الرقم في عملية الضرب.
 - مثال عملية الضرب $2 \times 2 \times 2$ تكتب كـ 2^3 و تكتب في الاكسل $=2^3$ وتساوي 8
 - الأسس لها أولوية أعلى من الضرب والقسمة والجمع والطرح.
لإجراء عملية حسابية باستخدام الأسس:
 - اضغط على الخلية A2.
 - اكتب $=4+3^2*6/(5-2)-8$.
 - اضغط على Enter.



اضغط على Shift + 6



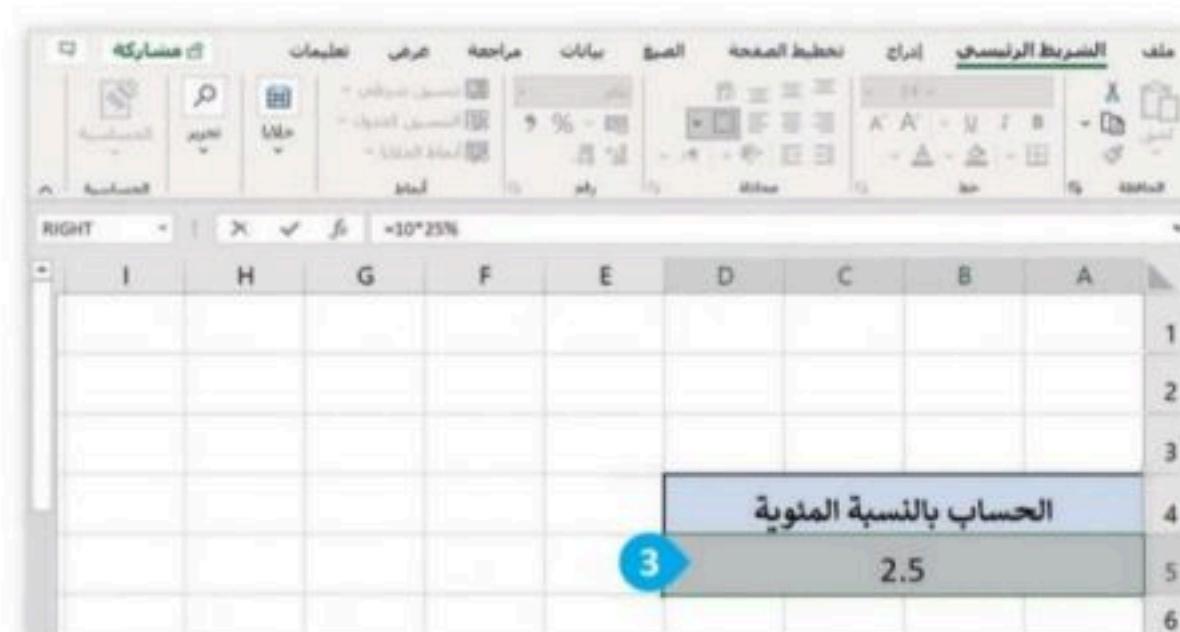
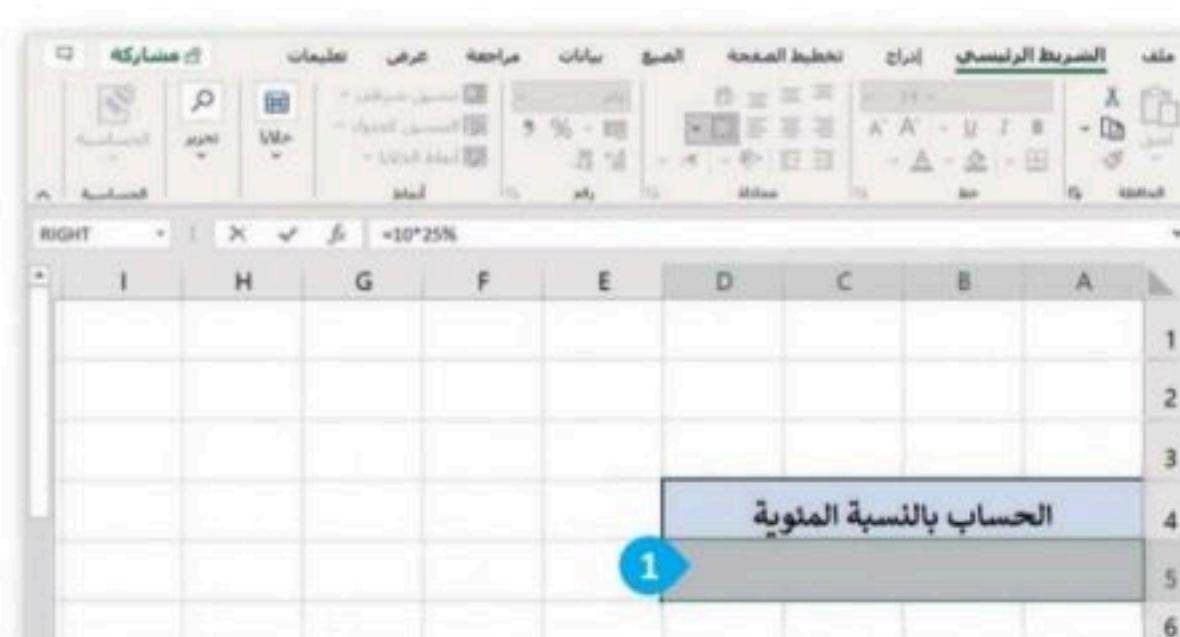
ملخص الوحدة ٢-الدرس ١: تنفيذ العمليات الحسابية الصفر السادس - الفصل الأول

٥ استخدام النسب المئوية:

- ١- النسبة المئوية طريقة للتعبير عن رقم في صورة كسر من ١٠٠، وغالبا يرمز لها ب { % } .
- ٢- لحساب النسبة المئوية لـ ٢٠ تفاحة : $20 \times 100 / 100 = 20\%$ والنتيجة تساوي ٢٠% .
- ٣- النسب المئوية ليست ذات أولوية في العمليات الحسابية.
- ٤- للحصول على رمز النسبة المئوية اضغط على Shift + 5

لإجراء عملية حسابية باستخدام النسب المئوية:

- ١- اضغط على الخلية المدمجة A5 .
- ٢- اكتب $=10*25\%$.
- ٣- اضغط على Ctrl + Enter لإجراء العملية الحسابية.
- ٤- يجب أن يكون الناتج 2.5 .
- ٥- من علامة تبويب (الشريط الرئيسي Home) ومن مجموعة (رقم Number) اضغط فوق (نط النسبة المئوية Percent Style)، لتنسيق القيمة كنسبة مئوية.



ملخص الوحدة ٢-الدرس ٢: المخططات البيانية الصف السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

١ المخططات البيانية:

هي تمثيلات رسومية للبيانات تساعد على تحليل المعلومات المعقدة وتسهيل فهمها.

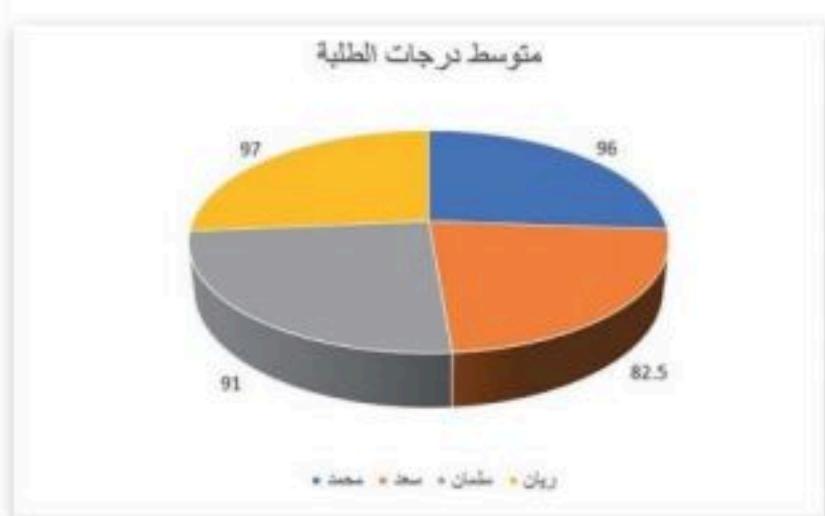
٢ أنواع المخططات البيانية:

هناك أنواع مختلفة من المخططات، كل منها مصمم لعرض البيانات بطريقة معينة، مثل المخططات العمودية ، والشريطية ، والخطية، والدائريّة الموجفة، وغيرها، ويتم اختيار نوع المخطط المناسب حسب نوع البيانات.



١- **المخطط العمودي:** هو تمثيل تخطيطي للبيانات

يستخدم أشرطة عمودية لإظهار المقارنات بين الفئات،
يتواافق ارتفاع كل شريط مع قيمة البيانات التي يمثلها.

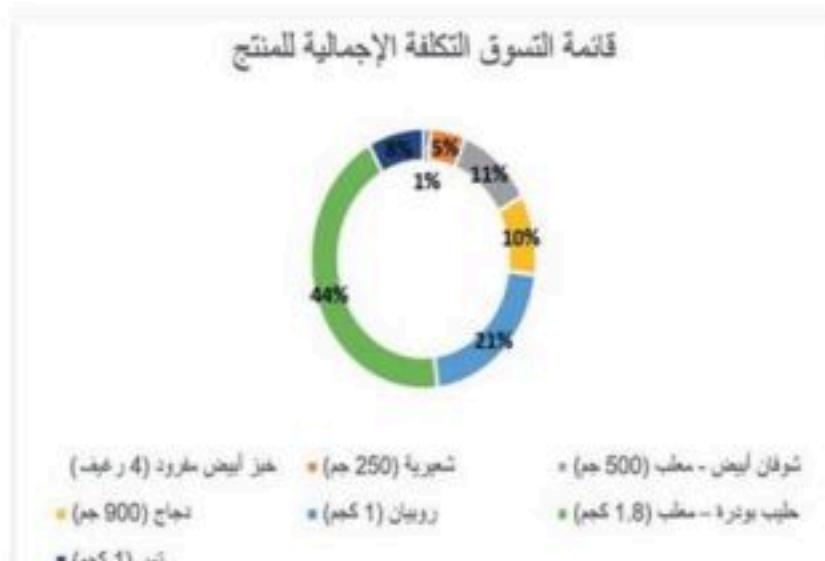


٢- **المخطط الدائري:** هو مخطط يمثل البيانات كشرايح من دائرة، حيث تتناسب كل شريحة مع الكمية التي تمثلها، ويستخدم في الغالب لإظهار النسبة المئوية للفئات المختلفة.



٣- **المخطط الخطى :** هو تمثيل تخطيطي للبيانات التي تعرض المعلومات كسلسلة من نقاط البيانات المتصلة بواسطة مقاطع الخط المستقيم، وتستخدم غالبا لإظهار الاتجاهات بمرور الوقت، وتحتاج إلى أدوات بسيطة وفعالة لتصور البيانات المستمرة.

٤- **المخطط الدائري الموجف:** هو مخطط دائري به فجوة في الوسط، ويستخدم لتمثيل البيانات في شكل نسب مئوية. الحلقة الخارجية مقسومة إلى شراوح تتوافق مع الفئات المختلفة لنقاط البيانات التي يتم تمثيلها، يمكن استخدامه لدراسة عدد الفرض المفتوحة أو المفقودة أو المكتسبة، والإيرادات المحققة.

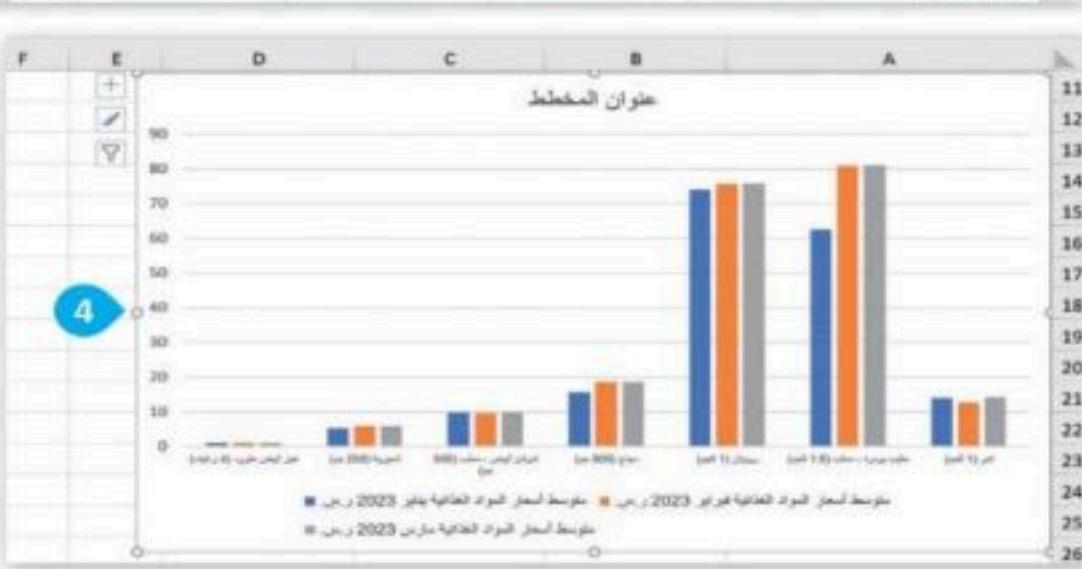


أمثلة على المخططات
الدائريّة الموجفة

ملخص الوحدة ٢-الدرس ٢: المخططات البيانية الصف السادس - الفصل الأول

٣ إدراج مخطط عمودي: يمكنك إنشاء مخطط عمودي في إكسل بأي كمية وفئة من البيانات، إثناء إدخال البيانات في جدول البيانات تأكد من إنشاء عمود لكل فئة.

متوسط أسعار المواد الغذائية		
يناير 2023 ر.س. فبراير 2023 ر.س. مارس 2023 ر.س.		
1.11	1.11	1.11 خبز أبيض مفروم (4 رغيف)
5.87	5.86	5.18 شعيرية (250 جم)
9.81	9.56	9.91 شوفان أبيض - معلب (500 جم)
18.53	18.52	15.59 دجاج (900 جم)
75.87	75.7	73.92 روبيان (1 كجم)
80.94	80.85	62.57 حليب بودرة - معلب (1.8 كجم)
14.22	12.7	14.08 تمر (1 كجم)

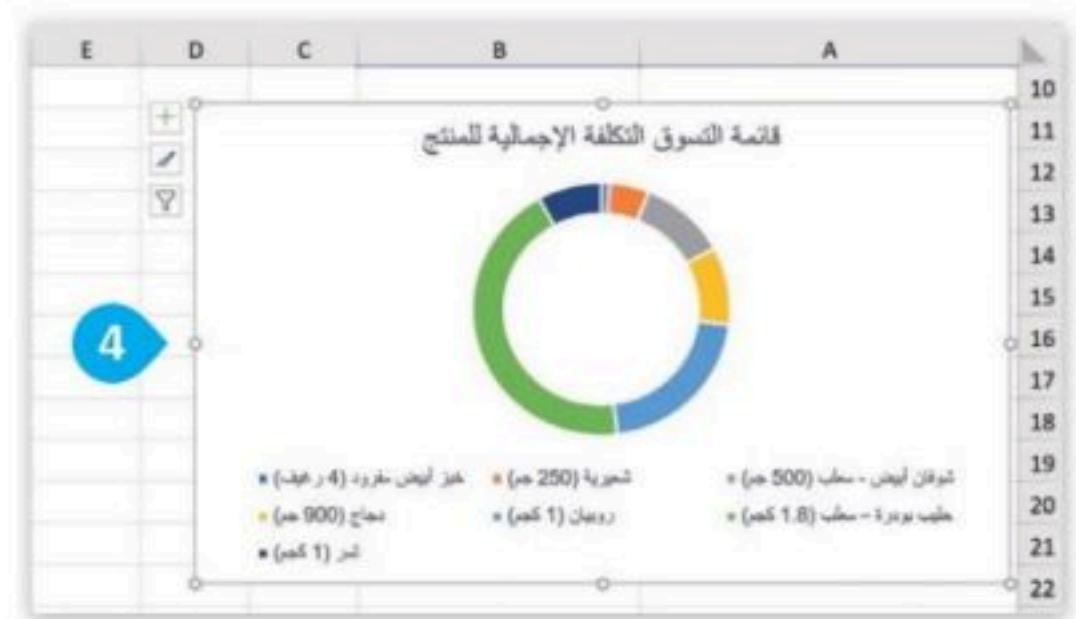


لإضافة مخطط عمودي:

- ١- حدد البيانات التي تريد استخدامها، مثلاً من الخلية A1 إلى D9.
- ٢- من علامة التبويب (Insert) ومن مجموعة (المخططات Charts) اضغط على (إدراج مخطط عمودي أو شريطي Insert Column) أو (Bar Chart).
- ٣- من فئة (العمود ثانوي الأبعاد D Column-2) اضغط على (عمود متباوت المسافات Clustered Column).
- ٤- سيظهر (مخطط عمودي Column Chart).



- ٤ إدراج مخطط دائري مجوف:**
- لإضافة مخطط عمودي:**
- ١- حدد البيانات التي تريد استخدامها، مثلاً من الخلية A1 إلى D9.
 - ٢- من علامة التبويب (Insert) ومن مجموعة (المخططات Charts) اضغط على (إدراج مخطط دائري أو دائري مجوف Insert Pie or Doughnut Chart).



- ٣- في الفئة (دائري مجوف Doughnut)، اضغط على (دائري مجوف Doughnut).
- ٤- سيظهر مخطط.



ملخص الوحدة ٢-الدرس ٢: المخططات البيانية الصف/ السادس - الفصل الأول



٥ تسميات البيانات: لإضافة تسميات البيانات:

- ١- اضغط على المخطط لتحديد.
 - ٢- من علامة تبويب (تصميم المخطط Chart Design) في مجموعة (تخطيط المخطط Chart Layouts)، اضغط على (إضافة عنصر المخطط Add Chart Element).
 - ٣- اضغط على (تسميات البيانات Data Labels).
 - ٤- اضغط على (اظهار Show).
 - ٥- ستظهر تسميات البيانات.
- إضافة (تسمية البيانات) يجعلها أكثر وضوحاً وإفادة وسهولة في الفهم.

٦ اتجاه الصفحة:

- لتغيير اتجاه الصفحة :
- ١- من علامة تبويب (تخطيط الصفحة Page Layout)، ومن مجموعة (إعدادات الصفحة Page setup) اضغط على (الاتجاه Orientation).
 - ٢- من القائمة المنسدلة اضغط على (عمودي Vertically) لعرض صفحتك عمودياً أو (أفقياً Horizontally) لعرض صفحتك أفقياً.

٧ طباعة أوراق عملك: لضبط الهوامش:

- ١- من علامة التبويب (تخطيط الصفحة Page Layout)، ومن مجموعة (إعدادات الصفحة Page setup) اضغط على (الهوامش Margins).
- ٢- اضغط على (هوامش مخصصة Custom Margins).
- ٣- من نافذة (إعدادات الصفحة Page setup) وفي علامة تبويب (الهوامش Margins) عين الهوامش الأعلى الأيمن - الأيسر - الأسفل إلى ٢ سنتيمتر.
- ٤- من خيارات (توسيط الصفحة Center on Page) اختر (أفقي Horizontally) و (عمودي Vertically) لتعيين موضع جدولك وسط الصفحة ثم اضغط (موافق Ok).

ملخص الوحدة ٢-الدرس ٢: المخططات البيانية الصف السادس - الفصل الأول



طباعة بيانات محددة: ٨

قد ترغب بطباعة جدول بيانات كبير على أوراق منفصلة
ومن ثم تجمعها للحصول على البيانات كاملة، وبالتالي

ستحتاج لطباعة أجزاء محددة من البيانات:

طباعة جدول البيانات:

١- من قائمة (ملف File) أو اضغط على مفتاحي

٢- اضغط على (طباعة Print).

٣- بعد التأكد من إعدادات ورقة العمل بشكل صحيح

اضغط على (طباعة Print).

طباعة (Print): تتيح لك هذه الفتة تحديد الطابعة التي تريد استخدامها،
وضبط أي إعدادات خاصة بالطابعة، مثل نوع الورق، وعدد النسخ، وخيارات
الترتيب. يمكنك أيضًا طباعة ورقة العمل مباشرةً من هذه الفتة.

إعدادات (Settings): تسمح لك هذه الفتة بضبط اتجاه الصفحة (عمودياً أو أفقياً)، والهوامش، وقياس ورقة العمل لتلائم الصفحة المطبوعة. يمكنك أيضاً ضبط منطقة الطابعة، وعناوين الطابعة، وتعيين جودة الطابعة.

طباعة (Print): عدد النسخ: 1
الطباعة: Printer جاير
إعدادات:
طبع أوراق نشطة
طبع الأوراق الشسطة فقط
الصفحات: 1 إلى
طباعة على وجه واحد
الطباعة على جانب واحد من الـ...
ترتيب الصفحات: 1,2,3 1,2,3
لا توجد دبابيس
اتجاه أفقي
A4 29.7 سم × 21
آخر إعداد للهوامش المخصصة
أعلى: 2 سم أسفل: 2 سم ...
احتوا الأوراق على صفحة واحدة
تقليس النسخة المطبوعة لكن...
إعداد الصفحة

معاينة (Preview): تعرض هذه الفتة معاينة ورقة العمل كما تظهر عند طباعتها. يمكنك التنقل عبر صفحات المعاينة باستخدام الأسهم أو شريط تمرير التكبير / التصغير، وإجراء تعديلات على الإعدادات حسب الحاجة.

إعداد الصفحة (Page Setup): تسمح لك هذه الفتة بضبط حجم الصفحة المطبوعة وتخطيطها، بما في ذلك حجم الورق، وترتيب الصفحة، وجودة الطابعة. يمكنك أيضاً ضبط الرأس والتذييل، وإعداد فوائل الصفحات، وضبط خيارات الطابعة لطباعة أقسام معينة من ورقة العمل.



ملخص الوحدة ٣-الدرس ١ : التكرار في سكراتش الصف/ السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

١- لبنات التكرار في سكراتش:

توجد لبنات التكرار في سكراتش ضمن لبنات (التحكم control) ولها ثلاثة أنواع :



١- لبنة (كرد حتى repeat).

٢- لبنة (كرد باستمرار repeat forever).

٣- لبنة (كرد حتى repeat until).

لبنات (كرد حتى repeat until) تسمح بتكرار مجموعة من الإجراءات حتى يتم استيفاء شرط معين.



يجب وضع التي تريد تكرارها داخل لبنة (كرد حتى).

٢- تطبيق على لبنة كرد حتى:

برنامج يجعل القطة تتحرك ١٠ خطوات في كل تكرار حتى تصل إلى الحافة، وعندما تصل إلى الحافة تتوقف وتقول: "هذه هي الحافة".

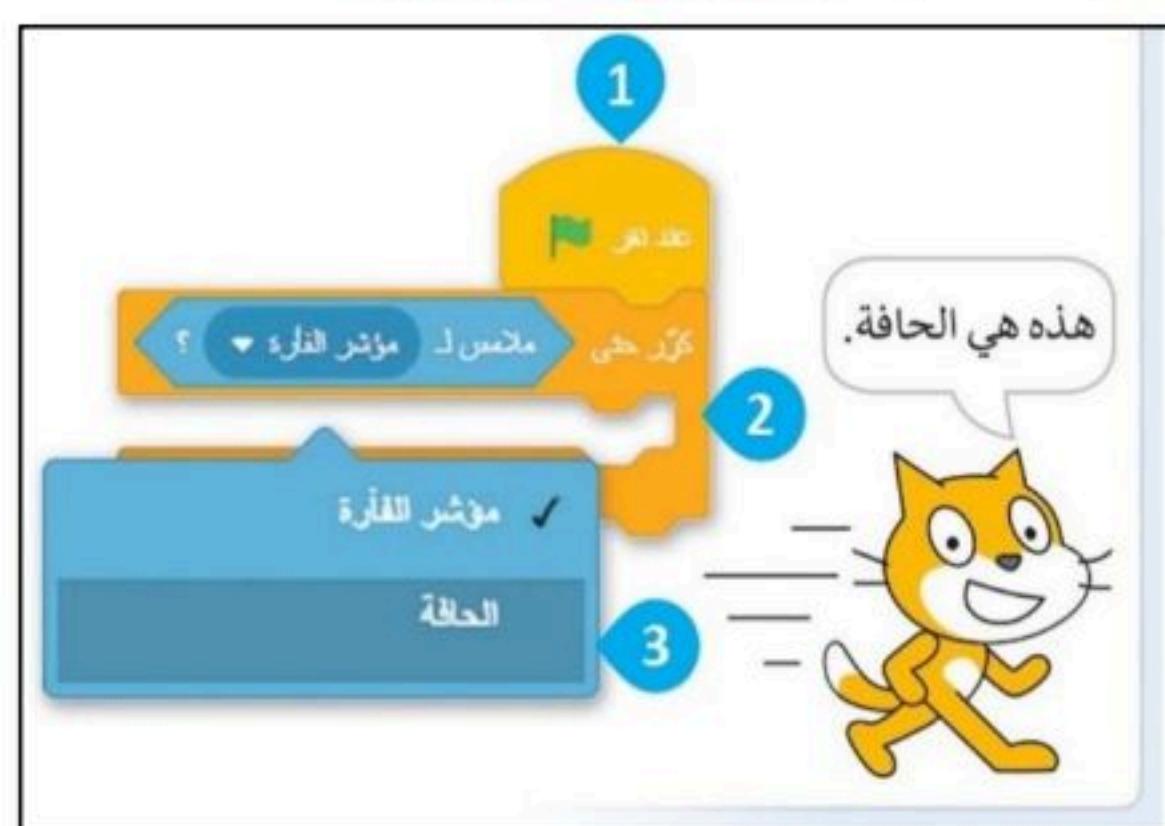
١- اضف لبنة (عند نقر العلم الأخضر when flag clicked) من لبنات (الأحداث Events).

٢- اسحب وأفلت لبنة (كرد حتى repeat until) من فئة (التحكم control).

٣- أضف لبنة (لامس ل (touching ()) من فئة (الاستشعار Sensing) واختر (الحافة edge).

٤- ضع لبنة (تحرك move (10) steps) من فئة لبنات (الحركة motion) داخل تكرار لبنة (كرد حتى repeat until).

٥- أضف لبنة (قل (لمرة (٢) ثانية (say (2) seconds) من فئة لبنات (الهيئة Looks) واكتبه داخلها "هذه هي الحافة".



ملخص الوحدة ٣-الدرس ٢: برمجة العمليات الحسابية الصف السادس - الفصل الأول

١ العمليات الحسابية في سكراتش:



العمليات الحسابية المنطقية هي (=, <, >, +, -)

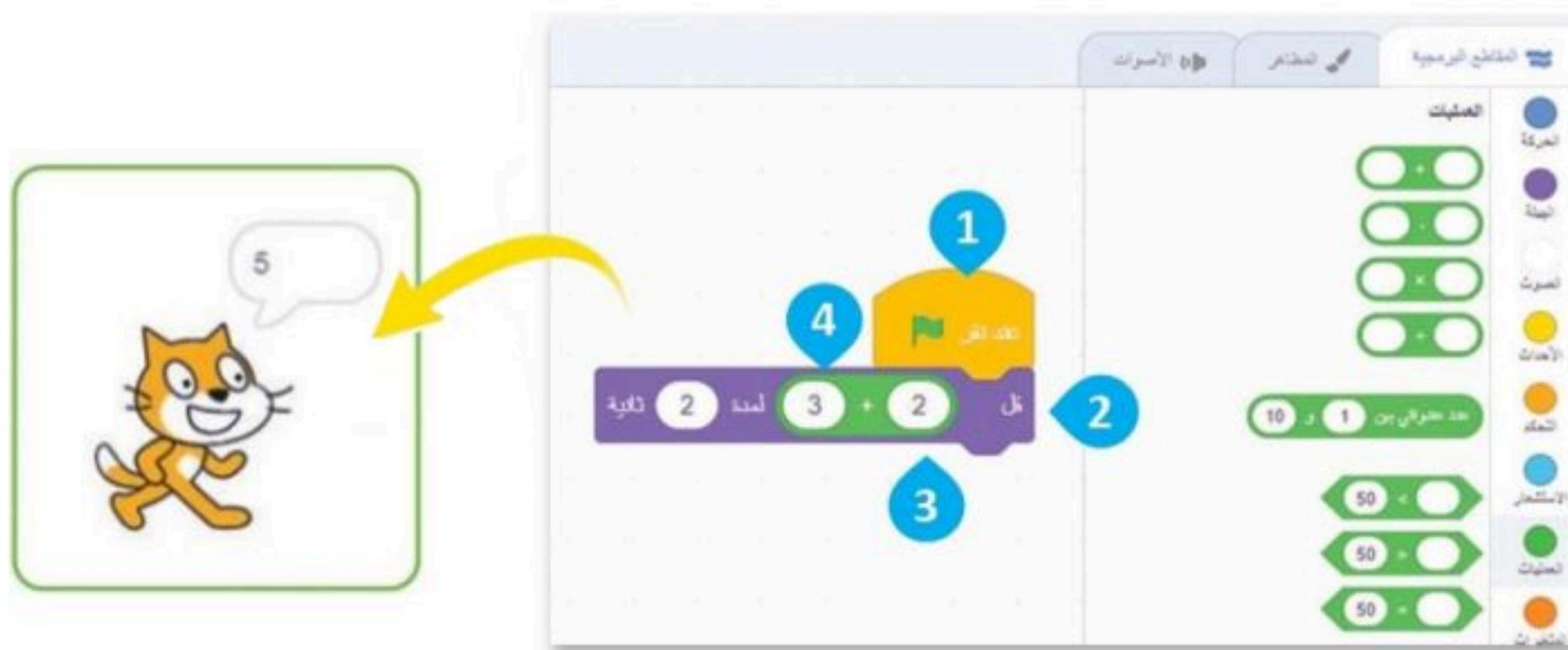
تُستخدم الرموز الآتية في البرمجة لتمثيل العمليات الحسابية:



رموز العمليات الحسابية:

لإجراء عملية الجمع:

- ٨- اضف لبنة (عند نقر العلم When flag clicked) من فئة لبيات (الأحداث Events).
- ٩- اضف لبنة (قل () لمدة (٢) ثانية say() for 2 seconds) من فئة لبيات (الهيئات Looks).
- ١٠- اسحب وأفلت لبنة (الجمع addition) وضعها داخل لبنة (قل say).
- ١١- اكتب الأرقام التي تريده جمعها.



٢ المتغيرات في سكراتش:

المتغير: هو مكان محدد في ذاكرة الحاسب،
له اسم لا يتكرر وقيمة، ويستخدم لتخزين
البيانات أثناء تنفيذ البرنامج.



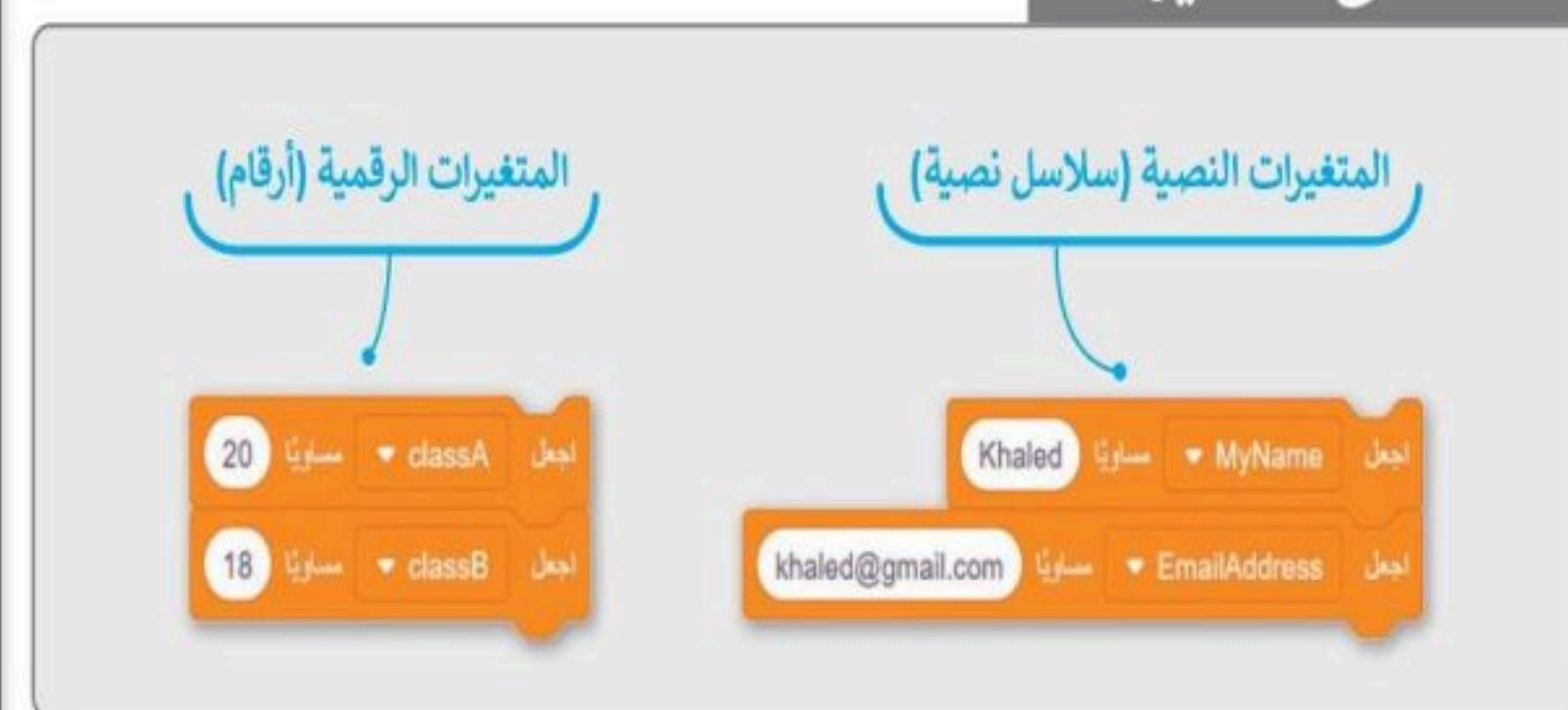
يمكن العثور على اللبيات الخاصة بالمتغيرات (Variables) في فئة لبيات (المتغيرات Variables)

ملخص الوحدة ٣-الدرس ٢: برمجة العمليات الحسابية الصف السادس - الفصل الأول

٣ المتغيرات في سكراتش:

المتغير في سكراتش ينتمي إلى الكائن الذي تم إنشاؤه فيه، ويمكن أن يكون للكائن مجموعة من المتغيرات الخاصة به.

أمثلة على المتغيرات



يمكن للمتغيرات تخزين أي نوع من البيانات، مثل الأرقام أو السلال النصية، ويمكن تغييرها ومعالجتها في جميع أنحاء البرنامج.

٤ اسم المتغير:

كل متغير له اسم وقيمة، ويمكن أن يحتوي الاسم على مزيج من الأحرف الكبيرة والصغيرة، ويمكن استخدام أكثر من كلمة واحدة مع وجود مسافة بينهما، ويفضل أن يمثل الاسم الذي تعطيه للمتغير محتواه وذلك لفهم ما يمثله داخل البرنامج.

يجب أن يكون اسم المتغير فريداً.

يجب تعريف اسم المتغير عند إنشائه.

يجب أن يكون اسم المتغير سهل التذكر وله معنى يمثل محتواه.

يمكن أن تحتوي أسماء المتغيرات في سكراتش على أحرف وأرقام وشرط سفلية (underscore).

شروط
تسمية
المتغير



٥ إنشاء متغير:

لإنشاء متغير:

- اضغط على فئة لبنات (المتغيرات) Variables.
- اضغط على (إنشاء متغير) Create a Variable Mack a Variable.
- ستظهر نافذة (متغير جديد) New Variable.
- سم المتغير counter.
- اضغط على (موافق) OK وسيتم إنشاء متغير جديد.
- اضغط على مربع الاختيار لتظهر قيمة المتغير على المسرح.



قروب كل ما يتعلق بالمهارات الرقمية

ملخص الوحدة ٣-الدرس ٢: برمجة العمليات الحسابية الصف/ السادس - الفصل الأول



٦ تهيئة متغير:

عندما تريدين تعيين قيمة محددة إلى متغير، يمكنك استخدام لبنة (جعل) مساويا (set() to).



٧ تعديل متغير:

قد تحتاج أحياناً إلى تعديل اسم المتغير، يمكنك إعادة تسميته أو حتى حذفه.

لحذف متغير أو إعادة تسميته:

- ١- اضغط على فئة لبيانات (المتغيرات Variables).
- ٢- اضغط بزر الفأرة الأيمن على المتغير الذي تريدين تعديله.
- ٣- اضغط على (Rename Variable) (إعادة تسمية المتغير) لتغيير اسم المتغير، أو (حذف المتغير) "Delete the variable" إذا كنت تريدين حذفه.



٩ لبنة غير:

تزيد لبنة غير (change) قيمة متغير counter بمقدار 1 في كل مرة



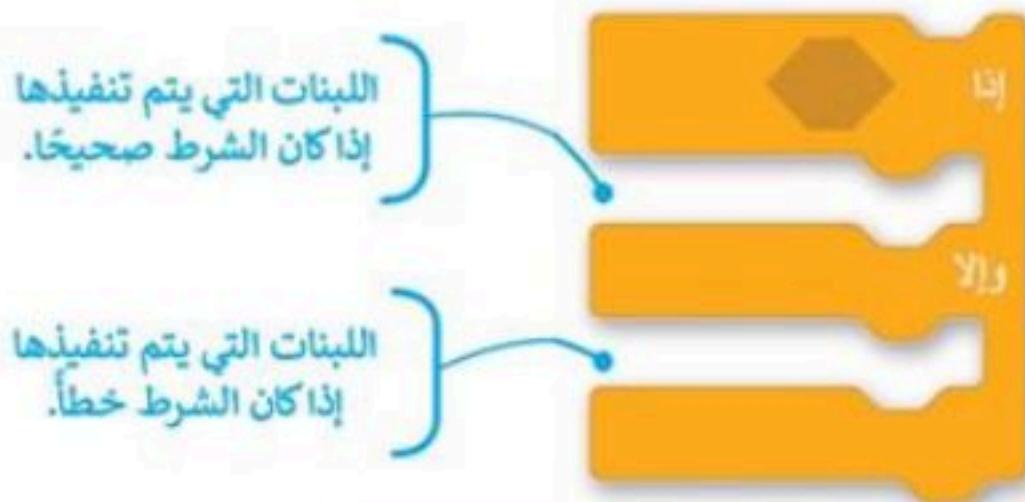
ملخص الوحدة ٣-الدرس ٣: اتخاذ القرارات الصف السادس - الفصل الأول ١٤٤٥ هـ

١ اتخاذ القرارات:

في برمجة الحاسب يؤدي صنع القرار دوراً مهماً مثلما يؤديه في الحياة الواقعية، حيث تتتوفر خيارات متنوعة بناءً على ظروف مختلفة، فمثلاً إذا كان الجو بارداً فسنختار ارتداء معطفاً، وإذا كان دافئاً فقد تختار خلعة، وكذلك اتخاذ القرار في سكرياتش يرتبط بتحقق شروط معينة، وفي بعض الحالات يجب الاختيار بين خيارات أو أكثر حسب الشرط.

٢ لبنة إذا () وإلا:

عندما يكون عليكم اتخاذ قرار وترغب في تحديد ما يحدث عندما يكون الشرط صحيحاً أو خطأ، يمكنك استخدام **(لبنة إذا () وإلا)**.



في هذه البناءة إذا كان الشرط صحيحًا، سيتم تنفيذ اللبنات الموجودة تحت **إذا (if)**، وإذا كان الشرط خطأً، فيتم تنفيذ اللبنات الموجودة أسفل **إلا (else)**.

يمكن العثور على **(لبنة إذا () وإلا)** في فئة لبنيات التحكم (control).

٣ مقطع برمجي لاتخاذ قرار:

في هذا المقطع البرمجي سيسأل الكائن إذا كنت تريده أن يلتف يميناً أو يساراً، وبناءً على إجابتك سيلتف الكائن ثم سيتوقف الكائن عن الالتفاف عندما تضغط على مفتاح "W" أو "M" من لوحة المفاتيح. على وجه التحديد، سوف يلتف الكائن إلى اليمين عند كتابة "يمين" وسيستمر في الالتفاف إلى اليمين حتى يتم الضغط على مفتاح "M" بينما إذا كتبت أي كلمة أخرى غير كلمة "يمين" سوف يلتف إلى اليسار وسيستمر في الالتفاف إلى اليسار حتى يتم الضغط على مفتاح "W".



قروب كل ما يتعلق بالمهارات الرقمية