

تم تحميل ورفع المادة على منصة

المعلم التعليمي



للعودة إلى الموقع اكتب في بحث جوجل



المعلم التعليمي



ALMUALM.COM

اسئلة الاختبار النهائي لمادة الكفايات اللغوية (١-١) للعام ١٤٤٧ هـ

اسم الطالب: رقم الجلوس:

١٥	السؤال الأول / اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :				
تتكون الجملة الاسمية من :					١
	ج	جار و مجرور	ب	فعل و فاعل	أ مبتدأ و خبر
علامات الرفع في الجملة الاسمية :					٢
	ج	واو / ألف / ياء	ب	ضمة / فتحة / كسرة	أ ضمة / ألف / واو
الجملة الصحيحة لغويًا فيما يأتي هي :					٣
	ج	أصبح المؤمنون متحابون	ب	أصبح المؤمنون متحابين	أ
في قوله تعالى (الم نشرح لك صدرك) ما تحته خط يعرب فعلا مضارعا :					٤
	ج	مرفوعا	ب	منصوبا	أ مجزوما
يُعطى <u>الفقر</u> صدقة. ما تحته خط يعرب :					٥
	ج	خبرا مرفوعا	ب	نائب فاعل	أ فاعلا
فعل الشرط وجوابه كلاما:					٦
	ج	منصوبان	ب	مجزومان	أ مرفوعان
في أي خطوة من خطوات القراءة المتعمرة يتم تحويل الأفكار الرئيسية إلى صيغة استفهم؟					٧
	ج	اقرأ	ب	اسأل	أ استطاع
(إن رجل صالح) الكلمة الصحيحة المتممة للجملة السابقة هي :					٨
	ج	أبيك	ب	أباك	أ أبوك
ال فعل المبني للمجهول من الفعل (لاحظ) هو :					٩
	ج	لُوَحَظَ	ب	مُلَاحَظَةً	أ يلاحظ
(ما تفطروا من خير يعلمك الله) نوع الأسلوب اللغوي في الجملة السابقة هو :					١٠
	ج	أسلوب شرط	ب	أسلوب استفهام	أ أسلوب تعجب
أولا - ثانيا - ثالثا ... نوع التعداد السابق :					١١
	ج	أبجدي	ب	لفظي	أ رقمي
الاستراتيجية التي تعتمد على تحويل المعلومات إلى مادة مسموعة لترسيخها في الذاكرة هي :					١٢
	ج	الأستلة	ب	التسميع	أ التلخيص
خطوة " تحديد موعد المراجعة اللاحقة " تساعد بشكل أساسي في :					١٣
	ج	إيجاد أخطاء في الكتاب	ب	فهم الموضوع للمرة الأولى	أ تثبيت المعلومات على المدى الطويل
ليس من شروط بناء المقدمة :					١٤
	ج	متعددة الفقرات	ب	مثيرة	أ قصيرة
تبدا بفraig في أول السطر بمقدار كلمة وتنتهي بنقطة وتعبر عن فكرة رئيسة واحدة :					١٥
	ج	العنوان	ب	الموضوع	أ الفقرة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة :

()	من شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف أن تكون مضافة لغير ياء المتكلّم	١
()	من يصيّر يظفر، في المثل السابق يعرب ما تحته خط فعلاً مضارعاً مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة.	٢
()	(لا تسع بالشـ) ما تحته خط يعرب فعلاً مضارعاً مجزوماً وعلامة جزمه حذف حرف العلة.	٣
()	يصاغ الفعل المبني للمجهول من الفعل المضارع بضم أوله وكسر ما قبل آخره	٤
()	علامات الجزم ثلاثة هي (السكون ، حذف حرف العلة ، حذف النون)	٥
()	(الجنديان يحرسان المكان) ما تحته خط يعرب فعلاً مضارعاً مرفوعاً بالألف	٦
()	(لا تهمـ حق جارك) نوع الفعل المضارع في الجملة السابقة (صحيح الآخر)	٧
()	(مـزق الكتابـ) ما تحته خط يعرب نائب فاعل مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	٨
()	من الحروف الناسخة إنـ ، كانـ ، لا التأفيـة للجنس.	٩
()	من أدوات الشرط بـات ، مـadam ، لـيس.	١٠
()	القراءـة التـمهـيدـية السـريـعة تـقـنـي عن القراءـة المـركـزة لـلاـسـتـكـارـ.	١١
()	المـلـخصـ الجـيدـ يـجـبـ أنـ يـجـبـ بـالـتـقـصـيلـ عـنـ جـمـيعـ الأـسـنـلـةـ التـيـ رـحـهاـ القـارـىـ.	١٢
()	تقـوـمـ الـخـاتـمـةـ بـوـظـيـفـةـ غـلـقـ الـمـوـضـوـعـ ،ـ وـتـتـمـيـزـ بـالـطـوـلـ وـتـعـدـ الـفـقـراتـ.	١٣
()	الـكـتـبـ هـيـ الـمـصـدـرـ الـوـحـيدـ لـلـمـعـلـوـمـةـ .	١٤
()	ترتـيـبـ الـأـفـكـارـ فـيـ النـصـ هـوـ دـلـيـلـ تـرـتـيـبـهاـ فـيـ الـذـهـنـ .	١٥

١٠

السؤال الثالث / اقرن الإجابة في مجموعة (أ) بما يناسبها في مجموعة (ب) :

مجموعة (ب)	مجموعة (أ)		
بين جملتين إدـاهـهـما سـبـبـ للأـخـرىـ .	من مواضع عـلامـةـ الاستـفـهامـ (؟)	أ	١
بعد الجـلـمـ المـعـبـرـةـ عـنـ الـإـنـفـعـالـاتـ التـفـسـيـةـ	من مواضع استـعـمالـ الفـاـصـلـةـ (، ،)	ب	٢
بعد السـؤـالـ	الـنـقطـتانـ الرـأـسـيـاتـ (:)	ج	٣
بعد المنـادـيـ	من مواضع عـلامـةـ التـأـثـيرـ (!)	د	٤
بعد القـوـلـ وـشـبـيهـ .	من مواضع استـعـمالـ الفـاـصـلـةـ المـنـقوـطـةـ (:)	هـ	٥
الـإـنـصـاتـ وـعـدـمـ الـمـقـاطـعـةـ	من مـكـوـنـاتـ الـاتـصـالـ الـلـغـوـيـ	وـ	٦
قصـيرـ وـمـثـيرـ وـدـالـ عـلـىـ الـمـحتـوىـ	من أـنـمـاطـ تـنـظـيمـ الـكـلـامـ	زـ	٧
التـعـدـادـ وـإـلـبـازـ وـالـعـنـاوـينـ الـجـانـبـيـةـ	من أـعـرـافـ الـكتـابـةـ الرـئـيـسـةـ	حـ	٨
التـعـدـادـ وـالـتـعـلـيلـ وـالـمـقـارـنـةـ	من شـرـوـطـ الـعـوـنـ الـجـيدـ	طـ	٩
الـمـرـسـلـ وـالـرـسـالـةـ وـالـمـسـتـقـبـلـ	من أـدـابـ الـاسـتـمـاعـ	يـ	١٠

،،، انتـهـتـ الـأـسـنـلـةـ ،،،

الكلمات المفهرة	المادة	الاختبار النهائي لمادة الكلمات المفهرة للصف الاول ثانوي	المملكة العربية السعودية
الاول	المستوى	انتساب الدور الاول	وزارة التعليم
40	الدرجة	لعام الدراسي ١٤٤٧ هـ	Ministry of Education
رقم الجلوس:			اسم الطالبة :

السؤال	الدرجة	الدرجة كتابة	الدرجة رقماً	المجموع	س3	س2	س1	المصححة	المراجعة	التوفيق	السؤال
				40	8	12	20				
								المدققة	المراجعة		

20

السؤال الأول: ضعى علامة صم أو خطأ أمام العبارات التالية فيما يلي:

1. الجملة الفعلية تبدأ بفعل والجملة الاسمية تبدأ باسم.
2. تساعد الجداول والرسوم على تلخيص الجزئيات الكثيرة للموضوع.
3. المقدمة تمهد للموضوع وينبغي أن تكون مشوقة للقراءة.
4. يتحكم الهدف من الكتابة في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه.
5. يكون الفعل المضارع مرفوعاً إذا لم يسبق حرف نصب أو جزم.
6. من أهم مصادر المعلومات الكتاب ولكنه ليس المصدر الوحيد فهناك الصحف والمجلات وغيرها.
7. الفعل المضارع صحيح الآخر هو الفعل الذي ليس في آخره حرف علة.
8. الحروف (أن ، لن ، كي ، إذن) هي حروف نصب.
9. توضع النقطة (.) في نهاية الجملة التي تم معناها.
10. ينبغي عند اختيار العنوان أن يكون قصير، مثير، دال على المحتوى.
11. من آداب الاستماع الإصغاء والنظر إلى المتحدث.
12. يعد المؤلفون دائمًا إلى الكتابة في فقرات وتعبر كل فقرة عن فكرة رئيسية واحدة.
13. فعل + فاعل = جملة اسمية.
14. من شروط بناء الخاتمة أن تكون موجزة وملخصة للموضوع.
15. تدخل كان وأخواتها على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتتصب الخبر ويكون خبراً.
16. اجتهد في دروسك ، اجتهد : فعل أمر مبني.
17. الهدف من المراجعة في القراءة المتعتمدة التأكد من صحة الإجابات بمقارنتها بالكتاب.
18. يكون الفعل المضارع مجزوماً إذا سبق بحرف نصب.
19. أول خطوة من خطوات القراءة المتعتمدة هي المراجعة.
20. توضع الفاصلة المنقوطة (:) بعد القول.

12

السؤال الثاني: ضعى دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يلي:

1/ يدعى المؤمن للخير، (يدعوه) فعل مضارع :

معتل الآخر	صحيح الآخر	من الأفعال الخمسة
جملة اسمية	جملة فعلية	جملة إنشائية
هي عادات تعارف الكتاب والممؤلفون على الالتزام بها عند الكتابة بهدف تنظيم المادة المكتوبة:	أعراف القراءة	أعراف النحو
العنوانين	الجدوال	الرسوم

شرح	الدرس	شرح الدرسُ شرحاً وافياً. نائب الفاعل في الجملة السابقة هو:
ماضي	مضارع	6/ يصلّى المسلم صلاته في وقتها. (يصلّي) فعل:
أمر		7/ رمى اللاعب الكرة، الجملة السابقة هي جملة:
اسمية	فعلية	استفهامية
الشعر	المقال	8/ يتكون من عنوان ومقدمة وعرض وخاتمة:
القصة		9/ المسلمين لن يتخلوا عن القدس ، (يتخلوا) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه:
الكسرة	حذف النون	ثبوت النون
علامة التنصيص	علامة الحذف	10/ توضع للدلالة على الكلام المذوق:
الكتابة	الرسوم	11/ نشاط عقلي يهدف إلى تكوين المعنى من نصوص مكتوبة:
الفتحة		12/ كتب الشاعر <u>قصيدتين</u> ، (<u>قصيدتين</u>) مفعول به منصوب وعلامة نصبه:
الكسرة	الفتحة	الياء

السؤال الثالث : صلي العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) من خلال وضع الرقم الصحيح في المربع:

العمود (أ)	الرقم الصحيح	العمود (ب)
1-من الأعراف أساسية		ليت
2-من الأعراف الفرعية		النقطتان الرأسيتان
3-نائب الفاعل		لن
4- من عناصر القصة		وضع الأسئلة
5-أسأل		المكان والزمان
6-حرف نصب		ينوب عن الفاعل في الجملة
7-توضع بعد القول		التلويين
8-حرف يفيد التمني		كتابة العنوان الرئيسي

انتهت الأسئلة دعواتي لك بالتوفيق

الكافيات اللغوية	المادة	الاختبار النهائي لمادة الكفيات اللغوية للصف الاول ثانوي	المملكة العربية السعودية
الاول	المستوى	انتساب الدور الأول	وزارة التعليم
40	الدرجة	لعام الدراسي ١٤٤٧ هـ	Ministry of Education

اسم الطالبة : رقم الجلوس:

نموذج الاجابة

السؤال	س 1	س 2	س 3	المجموع	المصححة	التوقيع	الكافيات
الدرجة رقماً	20	12	8	40	مراجعة		الاول
الدرجة كتابة					المدققة		

السؤال الأول: ضعي علامة صح أو خطأ أمام العبارات التالية فيما يلي:

20

1. الجملة الفعلية تبدأ ب فعل والجملة الاسمية تبدأ باسم.
2. تساعد الجداول والرسوم على تلخيص الجزئيات الكثيرة للموضوع.
3. المقدمة تمهد للموضوع وينبغي أن تكون مشوقة ل القراءة.
4. يتحكم الهدف من الكتابة في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه.
5. يكون الفعل المضارع مرفوعاً إذا لم يسبق حرف نصب أو جزم.
6. من أهم مصادر المعلومات الكتاب ولكنه ليس المصدر الوحيد فهناك الصحف والمجلات وغيرها.
7. الفعل المضارع صحيح الآخر هو الفعل الذي ليس في آخره حرف علة.
8. الحروف (أن ، لن ، كي ، إذن) هي حروف نصب.
9. توضع النقطة (.) في نهاية الجملة التي تم معناها.
10. ينبغي عند اختيار العنوان أن يكون قصير، مثير، دال على المحتوى.
11. من آداب الاستماع الإصغاء والنظر إلى المتحدث.
12. يعمد المؤلفون دائماً إلى الكتابة في فقرات وتعبر كل فقرة عن فكرة رئيسية واحدة.
13. فعل + فاعل = جملة فعلية.
14. من شروط بناء الخاتمة أن تكون موجزة وملخصة للموضوع.
15. تدخل كان وأخواتها على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتتصب الخبر ويكون خبراً.
16. اجتهد في دروسك ، اجتهد : فعل أمر مبني.
17. الهدف من المراجعة في القراءة المتعمرة التأكد من صحة الإجابات بمقارنتها بالكتاب.
18. يكون الفعل المضارع مجزوماً إذا سبق بحرف نصب.
19. أول خطوة من خطوات القراءة المتعمرة هي المراجعة.
20. توضع الفاصلة المنقوطة (؟) بعد القول.

12

السؤال الثاني: ضعي دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يلي :

1/ يدعى المؤمن للخير، (يدعوا) فعل مضارع :

صحيح الآخر	معدل الآخر	من الأفعال الخمسة
جملة فعلية	جملة انشائية	الصديق وفي، نوع الجملة السابقة :
أعراف الكتابة	أعراف النحو	هي عادات تعارف الكتاب والمؤلفون على الالتزام بها عند الكتابة بهدف تنظيم المادة المكتوبة:
العنوانين	الجدوال	الرسوم
(1)		اقبلي الورقة

5/ شُرح الدرس شرحاً وافياً. نائب الفاعل في الجملة السابقة هو:

شرح	<u>الدرس</u>	شرح
6/ يصلى المسلم صلاته في وقتها. (يصلِّي) فعل:		
أمر	<u>مضارع</u>	ماضي
		7/ رمى اللاعب الكرة، الجملة السابقة هي جملة:
استفهامية	<u>فعالية</u>	اسمية
		8/ يتكون من عنوان ومقدمة وعرض وخاتمة:
القصة	<u>المقال</u>	الشعر
		9/ المسلمين لن يتخلوا عن القدس ، (يتخلوا) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه:
الكسرة	<u>حذف النون</u>	ثبوت النون
		10/ توضع للدلالة على الكلام المحفوظ:
علامة التأثر	<u>علامة الحذف</u>	علامة التنصيص
		11/ نشاط عقلي يهدف إلى تكوين المعنى من نصوص مكتوبة:
<u>القراءة</u>	الرسوم	الكتابة
		12/ كتب الشاعر <u>قصيدتين</u> ، (قصيدتين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه:
<u>الياء</u>	الفتحة	الكسرة

السؤال الثالث : صلي العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) من خلال وضع الرقم الصحيح في المربع:

8

العمود (أ)	العمود (ب)	الرقم الصحيح
1- من الأعراف الأساسية	لـ	<input type="text" value="8"/>
2- من الأعراف الفرعية	ال نقطتان الرأسـitan	<input type="text" value="7"/>
3- نائب الفاعل	لـ	<input type="text" value="6"/>
4- من عناصر القصة	وضع الأسئلة	<input type="text" value="5"/>
5- أسأل	المكان والزمان	<input type="text" value="4"/>
6- حرف نصب	ينوب عن الفاعل في الجملة	<input type="text" value="3"/>
7- توضع بعد القول	التلوين	<input type="text" value="2"/>
8- حرف يفيد التمني	كتابة العنوان الرئيسي	<input type="text" value="1"/>

انتهت الأسئلة دعواتي لك بالتوفيق

اليوم :
التاريخ : / / ١٤٤٧ هـ
الزمن : ساعتان
الصف : الأول ثانوي - مسارات



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
ادارة تعليم محافظة
ثانوية

اختبار مادة اللغة العربية 1 (انتساب) الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام ١٤٤٧ هـ.

.....	اسم الطالبة
.....	رقم الجلوس

4

عدد الصفحات :

1

عدد الأوراق:

3

عدد الأسئلة :

ملاحظة: 1- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكدي من عدد أوراق الاختبار..

رقم السؤال	الدرجة					
	كتابة	رقم				
الأول						
الثاني						
الثالث						
المجموع	كتابة					
رقمها	40					

مديرة المدرسة :

الختم :

معلمة المادة:

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١. إن الصدق منجا . الضبط الصحيح لكلمة (الصدق) هو :

(د) الصدق	(ج) الصدق	(ب) الصدق	(أ) الصدق
-----------	-----------	-----------	-----------

٢. (الحاكمان عادلان) علامة رفع الجملة الاسمية السابقة :

(د) الفتحة	(ج) الواو	(ب) الضمة	(أ) الألف
------------	-----------	-----------	-----------

٣. المديرون مجتمعون . إذا أدخلنا حرفًا ناسخاً على الجملة السابقة فإن الصياغة الصحيحة هي :

(د) لعل المديرون مجتمعين	(ج) لعل المديرون مجتمعون	(ب) لعل المديرين مجتمعون	(أ) لعل المديرين مجتمعون
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

٤. صارت التقلات سهلة. العلامة الإعرابية لكلمة (سهلة) في الجملة السابقة هي :

(د) السكون	(ج) الكسرة	(ب) الفتحة	(أ) الضمة
------------	------------	------------	-----------

٥. منزلة عالية .

(د) أبيك ذي	(ج) أباك ذا	(ب) أبوك ذا	(أ) أبوك ذو
-------------	-------------	-------------	-------------

٦. يسعدني أن تحفظي القرآن. الفعل المضارع (تحفظي) علامة نصبه :

(د) الفتحة	(ج) الياء	(ب) حذف حرف العلة	(أ) حذف النون
------------	-----------	-------------------	---------------

٧. لم البخيل ضيفه الضبط الصحيح للفعل المضارع :

(د) يكرم	(ج) يكرم	(ب) يكرم	(أ) يكرم
----------	----------	----------	----------

٨. كشف على المرضى . أكمل الفراغ بفاعل مناسب.

(د) الطبيب	(ج) الطبيب	(ب) الطبيب	(أ) الطبيب
------------	------------	------------	------------

٩. حدد فعل الشرط وجوابه في المثال الآتي: إن تنظم جهلك تحصل على عائد مضاعف.

(د) تنظم - عائد	(ج) عائد - مضاعف	(ب) تنظم - جهلك	(أ) تنظم - تحصل
-----------------	------------------	-----------------	-----------------

١٠. إن الكتابين نافعان . إعراب كلمة (الكتابين) :

(د) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة	(ج) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(ب) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(أ) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف
-------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

١١. ما علامة الترقيم التي يقف القارئ عندها وقفه قصيرة؟ لاستعادة النفس؟

(د) الفاصلة (،)	(ج) الاستفهام (؟)	(ب) النقطة (.)	(أ) النقطتان الرأسitan (:)
-----------------	-------------------	----------------	------------------------------

١٢. من أعرف الكتابة الأساسية :

(د) الأسئلة	(ج) تحديد الأهداف	(ب) الكتابة غي فقرات	(أ) التلخيص
-------------	-------------------	----------------------	-------------

تابعى باقى الأسئلة

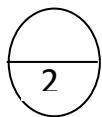
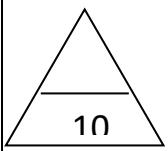
13. العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي:			
(د) عناوين صغيرة	(ج) عناوين جانبية	(ب) عناوين بارزة	(أ) عناوين رئيسة
14. تحديد يتحكم في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه :			
(د) الأفكار	(ج) الهدف	(ب) الأسلوب	(أ) نوع الخط
15. عندما أكتب مقالة بعنوان (الماء) فإن بيان أبرز مشكلات قلة المياه تكون في :			
(د) الخاتمة	(ج) العرض	(ب) جميع الفقرات	(أ) المقدمة
16. يعتمد الكاتب إلى انتقاء عنوانه حيث يوظفه في			
(د) شرح الموضوع	(ج) جذب الانتباه	(ب) التقسيم	(أ) تمثيل الحقائق
17. أفضل المصادر لجمع معلومات عن نتائج زيارة أحد السياسيين السعوديين لدولة عظمى هي :			
(د) السفارة السعودية في هذه الدولة	(ج) التقارير الصحفية	(ب) الصحف والمجلات	(أ) سكان الدولة العظمى
18. الخطوة (من خطوات كتابة الموضوع) التي يكون فيها كتابة المبادرة والإخراج هي:			
(د) الكتابة النهائية	(ج) تخطيط الموضوع	(ب) جمع المعلومات	(أ) الكتابة الأولى

السؤال الثاني :

اختاري كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

12

خطأ	صواب	1. صيم - شُوهـد - لاحظ. الأفعال السابقة مبنية لما لم يُسم فاعله.
خطأ	صواب	2. تدخل (إن وأخواتها) على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتنصب الخبر.
خطأ	صواب	3. سُمي الفعل المبني للمعلوم بهذا الاسم لأن الفاعل غير مذكور في الجملة.
خطأ	صواب	4. ثيل الطالب المتغوق. جاءت كلمة (الطالب) فيما سبق: نائب فاعل.
خطأ	صواب	5. (لاتسـع بالشر) علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر (تسـع) حذف حرف العلة .
خطأ	صواب	6. علامة الحذف (...) توضع مكان الكلم المحذف؛ للدلالة على أن للكلام بقية لم تذكر.
خطأ	صواب	7. أعراف الكتابة هي: عادات تعارف عليها الكتاب والمؤلفون والتزموا بها.
خطأ	صواب	8. يبرز الكاتب الكلمات المهمة في النص، بوضع خطـا تحتها.
خطأ	صواب	9. الجداول والرسوم تعين القارئ على تصور الموضوع بكل تفاصيله
خطأ	صواب	10. من عناصر تصميم الموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية.
خطأ	صواب	11. تسير الجمل داخل الفقرة الواحدة في تسلسل منطقي.
خطأ	صواب	12. المقدمة في المقال تلخص أهم ما جاء فيه، أو تقدم توصية.



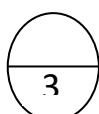
السؤال الثالث :

أ / صنفي الأفعال المضارعة في الجمل التالية ، كما في الجدول :

(عليك أن تسمو إلى المجد - الصحفيون يتبعون الأخبار - يشرح المعلم الدرس - لن أسعى بالشر)

الأفعال المنصوبة	الأفعال المرفوعة
.....
.....

ب / اكتب أرقاماً توضح الترتيب المناسب للأفكار الآتية في موضوع بعنوان (الداء السكري)



الأدوية المتاحة وتأثيراتها الطيبة.

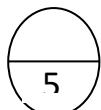
الأخطار الناجمة عنه.

أسباب حدوث الداء السكري.

أعراض الداء السكري.

أعداد المصابين بالسكري حول العالم.

التعریف العلمي للداء السكري.



ج / ضعي علامات الترقيم المناسبة في الفراغات فيما يأتي :

- كان أبوك رحمه الله رجلاً فاضلاً.
- ما أحمل الرياض هل أتيحت لك رؤيتها
- الصبا بفتح الصاد رياح تهب من الشرق .
- حسان بن ثابت مخضرم لأنه عاش في الجاهلية والإسلام
- قرأت في اللغة كتبًا كثيرة، مثل الخصائص لابن جني ولسان العرب لابن منظور.

اليوم :
التاريخ / ١٤٤٧ هـ
الزمن : ساعتان
الصف : الأول ثانوي - مسارات



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
ادارة تعليم محافظة
ثانوية

اختبار مادة اللغة العربية 1 (انتساب) الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام ١٤٤٧ هـ

نموذج الإجابة	اسم الطالبة
.....	رقم الجلوس

4

عدد الصفحات :

1

عدد الأوراق:

3

عدد الأسئلة :

ملاحظة: 1- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

2- تأكدي من عدد أوراق الاختبار..

رقم السؤال	الدرجة					
	كتابة	رقم				
الأول						
الثاني						
الثالث						
المجموع	كتابة					
رقمها	40					

مديرة المدرسة :

الختم :

معلمة المادة:

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١. إن الصدق منجا . الضبط الصحيح لكلمة (الصدق) هو :

(د) الصدق	(ج) الصدق	(ب) الصدق	(أ) الصدق
-----------	-----------	-----------	------------------

٢. (الحاكمان عادلان) علامة رفع الجملة الاسمية السابقة :

(د) الفتحة	(ج) الواو	(ب) الضمة	(أ) الألف
------------	-----------	-----------	------------------

٣. المديرون مجتمعون . إذا أدخلنا حرفًا ناسخاً على الجملة السابقة فإن الصياغة الصحيحة هي :

(د) لعل المديرون مجتمعين	(ج) لعل المديرون مجتمعون	(ب) لعل المديرون مجتمعين	(أ) لعل المديرين مجتمعون
--------------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------------------

٤. صارت التقلات سهلة . العلامة الإعرابية لكلمة (سهلة) في الجملة السابقة هي :

(د) السكون	(ج) الكسرة	(ب) الفتحة	(أ) الضمة
------------	------------	------------	------------------

٥. منزلة عالية .

(د) أبيك ذي	(ج) أباك ذا	(ب) أبوك ذا	(أ) أبوك ذو
-------------	-------------	-------------	--------------------

٦. يسعدني أن تحفظي القرآن . الفعل المضارع (تحفظي) علامة نصبه :

(د) الفتحة	(ج) الياء	(ب) حذف حرف العلة	(أ) حذف النون
------------	-----------	-------------------	----------------------

٧. لم البخيل ضيفه الضبط الصحيح للفعل المضارع :

(د) يكرم	(ج) يكرم	(ب) يكرم	(أ) يكرم
----------	----------	----------	-----------------

٨. كشف على المرضى . أكمل الفراغ بفاعل مناسب .

(د) الطبيب	(ج) الطبيب	(ب) الطبيب	(أ) الطبيب
------------	------------	------------	-------------------

٩. حدد فعل الشرط وجوابه في المثال الآتي: إن تنظم جهلك تحصل على عائد مضاعف .

(د) تنظم - عائد	(ج) عائد - مضاعف	(ب) تنظم - جهلك	(أ) تنظم - تحصل
-----------------	------------------	-----------------	------------------------

١٠. إن الكتابين نافعان . إعراب كلمة (الكتابين) :

(د) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة	(ج) خبر إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(ب) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء	(أ) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف
-------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---

١١. ما علامة الترقيم التي يقف القارئ عندها وقفه قصيرة ؟ لاستعادة النفسس ؟

(د) الفاصلة (،)	(ج) الاستفهام (؟)	(ب) النقطة (.)	(أ) النقطتان الرأسitan (:)
-----------------	-------------------	----------------	-------------------------------------

١٢. من أعراف الكتابة الأساسية :

(د) الأسئلة	(ج) تحديد الأهداف	(ب) الكتابة غي فقرات	(أ) التلخيص
-------------	-------------------	----------------------	--------------------

تابعى باقى الأسئلة

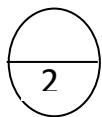
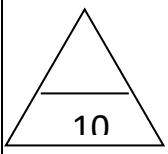
13. العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي:			
(د) عناوين صغيرة	(ج) عناوين جانبية	(ب) عناوين بارزة	(أ) عناوين رئيسة
14. تحديد يتحكم في اختيار الفن التعبيري المناسب لتحقيقه :			
(د) الأفكار	(ج) الهدف	(ب) الأسلوب	(أ) نوع الخط
15. عندما أكتب مقالة بعنوان (الماء) فإن بيان أبرز مشكلات قلة المياه تكون في :			
(د) الخاتمة	(ج) العرض	(ب) جميع الفقرات	(أ) المقدمة
16. يعتمد الكاتب إلى انتقاء عنوانه حيث يوظفه في			
(د) شرح الموضوع	(ج) جذب الانتباه	(ب) التقسيم	(أ) تمثيل الحقائق
17. أفضل المصادر لجمع معلومات عن نتائج زيارة أحد السياسيين السعوديين لدولة عظمى هي :			
(د) السفارة السعودية في هذه الدولة	(ج) التقارير الصحفية	(ب) الصحف والمجلات	(أ) سكان الدولة العظمى
18. الخطوة (من خطوات كتابة الموضوع) التي يكون فيها كتابة المبادرة والإخراج هي:			
(د) الكتابة النهائية	(ج) تخطيط الموضوع	(ب) جمع المعلومات	(أ) الكتابة الأولى

السؤال الثاني :

اختاري كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

12

خطأ	صواب	1. صيم - شُوهـد - لاحظ. الأفعال السابقة مبنية لما لم يُسم فاعله.
خطأ	صواب	2. تدخل (إن وأخواتها) على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويكون اسمها وتنصب الخبر.
خطأ	صواب	3. سُمي الفعل المبني للمعلوم بهذا الاسم لأن الفاعل غير مذكور في الجملة.
خطأ	صواب	4. ثيل الطالب المتفوق. جاءت كلمة (الطالب) فيما سبق: نائب فاعل.
خطأ	صواب	5. (لاتسع بالشر) علامة جزم الفعل المضارع المعتل الآخر (تسع) حذف حرف العلة .
خطأ	صواب	6. علامة الحذف (...) توضع مكان الكلم المحذف؛ للدلالة على أن للكلام بقية لم تذكر.
خطأ	صواب	7. أعراف الكتابة هي: عادات تعارف عليها الكتاب والمؤلفون والتزموا بها.
خطأ	صواب	8. يبرز الكاتب الكلمات المهمة في النص، بوضع خطأ تحتها.
خطأ	صواب	9. الجداول والرسوم تعين القارئ على تصور الموضوع بكل تفاصيله
خطأ	صواب	10. من عناصر تصميم الموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية.
خطأ	صواب	11. تسير الجمل داخل الفقرة الواحدة في تسلسل منطقي.
خطأ	صواب	12. المقدمة في المقال تلخص أهم ما جاء فيه، أو تقدم توصية.



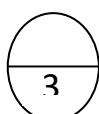
السؤال الثالث :

أ / صنفي الأفعال المضارعة في الجمل التالية ، كما في الجدول :

(عليك أن تسمو إلى المجد - الصحفيون يتبعون الأخبار - يشرح المعلم الدرس - لن أسعى بالشر)

الأفعال المنصوبة	الأفعال المرفوعة
تسمو	يتبعون
أسعى	يشرح

ب / اكتب أرقاماً توضح الترتيب المناسب للأفكار الآتية في موضوع بعنوان (الداء السكري)



6 الأدوية المتأحة وتأثيراتها الطيبة.

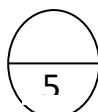
5 الأخطار الناجمة عنه.

4 أسباب حدوث الداء السكري.

3 أعراض الداء السكري.

2 أعداد المصابين بالسكري حول العالم.

1 التعريف العلمي للداء السكري.



ج / ضعي علامات الترقيم المناسبة في الفراغات فيما يأتي :

• كان أبوك رحمة الله - رجلاً فاضلاً.

• ما أجمل الرياض ! هل أتيحت لك رؤيته ؟

• الصبا () بفتح الصاد () رياح تهب من الشرق .

• حسان بن ثابت مخضرم : لأنه عاش في الجاهلية والإسلام

• قرأت في اللغة كتبًا كثيرة، مثل الخصائص لابن جني ، ولسان العرب لابن منظور.

الكفايات اللغوية	المادة	<p style="text-align: center;">بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p style="text-align: center;">أسئلة الاختبار النهائي لمقرر الكفايات اللغوية</p> <p style="text-align: center;">المستوى الأول (انتساب) لعام ١٤٤٧ هـ</p> <p style="text-align: center;">وزارة التعليم</p> <p style="text-align: center;">Ministry of Education</p>	المملكة العربية السعودية
الأول	المستوى		وزارة التعليم
٣ أسئلة	عدد الأسئلة		الإدارة العامة للتعليم
٣ أوراق	عدد الأوراق		الثانوية الحادية عشرة
ساعتان	زمن الاختبار		

اسم الطالبة : رقم الجلوس :

استعيني بالله ، واجبي عن الأسئلة التالية :

أولاً .. افتارير الإجابة الصحيحة للعبارات الآتية :

١. المؤمن لم يسع في معصيه (علامه جزم الفعل المضارع يسع)

د. الضمة	ج السكون	ب . الفتحة المقدرة	ا . حذف حرف العلة
----------	----------	--------------------	-------------------

٢. أكتب الدرس كي ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :

د. تستفيـد	ج . تستفيـد	ب . تستفيـد	ا . تستفيـد
------------	-------------	-------------	-------------

٣. على كل امرئ أن يتبعـد عن مواطن الشبهات (يتبعـد فعل مضارع) :

د. مجرـوم	ج . مجرـوم	ب . منصـوب	ا . مرـفـوع
-----------	------------	------------	-------------

٤. الصديقان وفيان (الصديقان مبتدأ مرـفـوع)

د. الضمة	ج . الياء	ب . الألـف	ا . ثـيـوتـيـونـ
----------	-----------	------------	------------------

٥. تكون الجملة الاسمية من :

د. لاشـيـ ما سـبـقـ	ج . مـبـدـأـ وـخـرـ	ب . خـرـ فـقـطـ	ا . مـبـدـأـ فـقـطـ
---------------------	---------------------	-----------------	---------------------

٦. المثال الدال على أسلوب الشرط :

د. السمـاءـ صـافـيـهـ	ج . لا تـهـ عـنـ خـلـقـ وـثـائـيـ مـثـلـهـ	ب . مـاتـفـلـعـواـ مـنـ خـيـرـ تـجـدـوـهـ	ا . تـنـاقـلـ الصـحـفـ الـخـبـرـ
-----------------------	--	---	----------------------------------

٧. ما الجملة الدالة على نائب الفاعل :

د. إنـ الصـحـيـفـةـ شـيـقـةـ	ج . كـبـيـتـ الصـحـيـفـةـ	ب . نـشـرـتـ الصـحـيـفـةـ	ا . الصـحـيـفـةـ شـيـقـةـ
------------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

٨. مقـى تـجـهـدـ تـلـقـ ثـمـرةـ الـبـيـحـاجـ ، فـعـلـ الشـرـطـ وجـوـابـ الشـرـطـ :

د. مجرـورـانـ	ج . منـصـوـيـانـ	ب . مجرـومـانـ	ا . مرـفـوعـانـ
---------------	------------------	----------------	-----------------

٩. (إنـ ، أـنـ ، كـأـنـ ، لـكـنـ ، لـيـتـ ، لـعـلـ) تـسـمـيـ الـحـرـوفـ السـابـقـةـ :

د. العـطـفـ	ج . النـاسـخـةـ	ب . الـجـرـ	ا . النـصـبـ
-------------	-----------------	-------------	--------------

١٠. إـنـأـتـيـمـ لـتـعـلـمـواـ ، فـعـلـ (لـتـعـلـمـواـ) يـعـربـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ :

د. حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ	ج . ثـيـوتـيـونـ	ب . حـذـفـ الـتـونـ	ا . الفـتـحةـ
----------------------------	------------------	---------------------	---------------

١١. ما أـجـمـلـ الـرـيـاضـ ... عـلـامـةـ التـرـقـيمـ الـمـنـاسـبـةـ :

د. -	ج . -	ب . !	ا . ،
------	-------	-------	-------

١٢ . علامة الترقيم التي لا تقع إلا في نهاية الجمل

د . الفاصلة	ج . النقطة	ب . الاستفهام	١ . النقطتان الرئستان
-------------	------------	---------------	-----------------------

١٣ . موضع العنوان الرئيس :

د . أعلى الصفحة	ج . أعلى الصفحة على الوسط	ب . أعلى الصفحة على اليمين
-----------------	---------------------------	----------------------------

١٤ . علامة لها أثر كتائي وقرائي :

د . الشرطة	ج	ب . التنصيص	١ . الاستفهام
------------	----------	-------------	---------------

١٥ . عادات تعارف الكتاب عليها بجذف تنظيم المادة المكتوبة تسمى :

د . التعداد	ج . التلخيصات	ب . أعراف الكتابة	١ . علامات الترقيم
-------------	---------------	-------------------	--------------------

١٦ . كان أبوك ... رحمه الله ... علامة الترقيم المناسبة :

د . " ."	ج . ()	ب . ؟	١ . —
----------	---------	-------	-------

١٧ . علامة ترقيم لا تقع إلا في آخر الجمل :

د . الفاصلة	ج . الأقواس	ب . التنصيص	١ . الحذف
-------------	-------------	-------------	-----------

١٨ . حسان بن ثابت شاعر مخضرم ؛ لأنّه عاش في الجاهلية والإسلام . الفاصلة المنقوطة تقع بين جملتين بينهما العلاقة :

د . الجانبيّة	ج . التفصيليّة	ب . الهماميّة	١ . السببية
---------------	----------------	---------------	-------------

١٩ . أفضل الكتب التزاماً باستخدام المداول والرسوم الإيضاحية ماعداً كتاب :

د . الهندسة	ج . العلوم	ب . الرياضيات	١ . القصة
-------------	------------	---------------	-----------

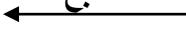
٢٠ . من الأعراف الكتابية الإضافية :

د . الرسوم والمداول	ج . التعداد	ب . العنوان الجانبي	١ . العنوان الرئيس
---------------------	-------------	---------------------	--------------------

ثانيًا .. ضعي أمام العبارة الصحيحة (ص) وأمام العبارة الخاطئة (خطأ)

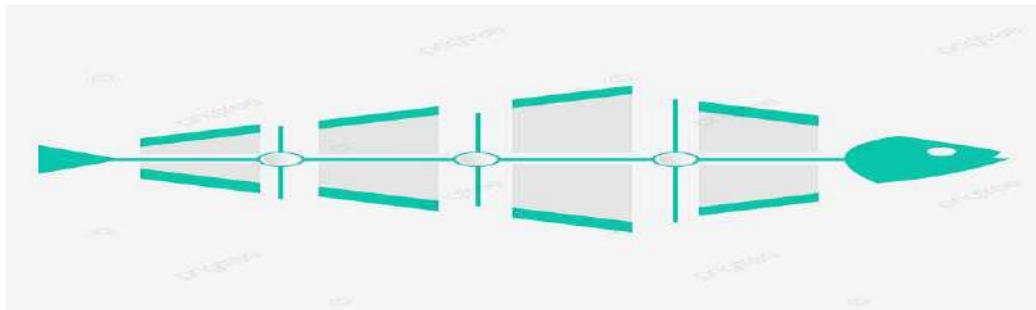
خطأ	صح	العبارة
		١ . ما المدف من القراءة ؟) يعتبر هذا السؤال من أسئلة ما قبل القراءة .
		٢ . السؤال الذي يعنيك على استحضار معلوماتك السابقة عن الموضوع هو ماذا أعرف عن الموضوع ؟
		٣ . من عمليات القراءة المركبة القراءة المتعمقة وهي العملية الثالثة .
		٤ . من استراتيجيات الفهم والتراكيز (اجب)
		٥ . عند تكليف المعلم للطالب قراءة موضوع معين قبل شرحه فإن المدف من القراءة يكون الاستعداد للاختبار
		٦ . (←) هذى العلامة تعنى خلاصة القول .
		٧ . القراءة نشاط عقلي يهدف إلى تكوين المعنى من النصوص المكتوبة .
		٨ . احفظ وأردد مع نفسك أو زميل يقصد به التلخيص .
		٩ . رسوم لتنظيم المعلومات شجرة الذاكرة خرائط المفاهيم هيكل السمكة وغيرها .
		١٠ . (هل الإجابة صحيحة ؟) من أسئلة ما قبل القراءة .

تابع



ثالثاً .. طالبتي المبدعة اجيبي على ما هو مطلوب منك :

- أكمل مخطط السمكة بمهارات بناء الموضوع ؟



- كتاب يجمع مختارات أدبية من روائع أدب المرأة السعودية العنوان المناسب (السحر الحلال) وضحى مزايا وعيوب العنوان السابق ؟

..... ومزاياه عيوب العنوان

- الهدف من كتابة رسالة لصديق قديم ؟

.....

- تدرس ظاهرة (البطالة) في المملكة العربية السعودية ، وآثارها النفسية والاجتماعية والاقتصادية من أين تجتمع معلوماتك لهذا الموضوع ؟

.....

انتهت الأسئلة ، متمنين لكم التوفيق والسداد..

معلمة المادة : وفاء العبيدي

الكفايات اللغوية	المادة	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أسئلة الاختبار النهائي لمقرر الكفايات اللغوية الأول (انتساب) لعام ١٤٤٧ هـ المستوى 		المملكة العربية السعودية وزارة التعليم الادارة العامة للتعليم الثانوية الحادية عشرة
الاول	المستوى	الاول		
3 اسئلة	عدد الاسئلة	الاول (انتساب) لعام ١٤٤٧ هـ		
4 اوراق	عدد الوراق	الى		
ساعتان	زمن الاختبار	وزارة التعليم Ministry of Education		

استعيني بالله ، واجبي عن الأسئلة التالية :

أولا .. اختاري الإجابة الصحيحة للعبارات الآتية :

1. المؤمن لم يسع في معصيه (علامه جزم الفعل مضارع يسع)

د. الضمة	ج السكون	ب. الفتحة المقدرة	١. حذف حرف العلة
----------	----------	-------------------	------------------

2. أكتب الدرس كي ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :

د. تستفيـد	ج . تستفيـد	ب . تستفيـد	١ . تستفيـد
------------	-------------	-------------	-------------

3. على كل امرئ أن يبتعد عن مواطن الشبهات (يبتعد فعل مضارع) :

د. مجزوم	ج . مجرور	ب . منصوب	١ . مرفوع
----------	-----------	-----------	-----------

4. الصديقان وفيان (الصديقان مبتدأ مرفوع) بـ

د. الضمة	ج . الياء	ب . الألف	١ . ثبوت التون
----------	-----------	-----------	----------------

5. تكون الجملة الاسمية من

د. لاشي مما سبق	ج . مبتدأ وخبر	ب . خبر فقط	١ . مبتدأ فقط
-----------------	----------------	-------------	---------------

6. المثال الدال على أسلوب الشرط :

د. السماء صافية	ج . لا تنه عن خلق وتأتي مثله	ب . ما تفعلوا من خير تحذوه	١ . تتناقل الصحف الخبر
-----------------	------------------------------	----------------------------	------------------------

7. ما الجملة الدالة على نائب الفاعل :

د. إن الصحيفة شقيقة	ج . كُتِبَتِ الصحيفة	ب . نشرت الصحيفة	١ . الصحيفة شقيقة
---------------------	----------------------	------------------	-------------------

8. متى تجدهُ تلقٌ ثمرة البجاج ، فعل الشرط وجواب الشرط

د. مجروران	ج . منصوبان	ب . مجزومان	١ . مرفوعان
------------	-------------	-------------	-------------

9. (إن ، أن ، كأن ، لكن ، ليت ، لعل) تسمى الحروف السابقة :

د. العطف	ج . الناسخة	ب . الجر	١ . النصب
----------	-------------	----------	-----------

10. إنما أتيتم لتعلموا ، الفعل (لتعلموا) يعرب فعل مضارع منصوب

د. حذف حرف العلة	ج . ثبوت التون	ب . حذف التون	١ . الفتحة
------------------	----------------	---------------	------------

11. ما أجمل الرياض ... عالمة الترقيم المناسبة :

د. -	ج . :	ب . !	١ ،
------	-------	-------	-----

12. عالمة الترقيم التي لا تقع إلا في نهاية الجمل :

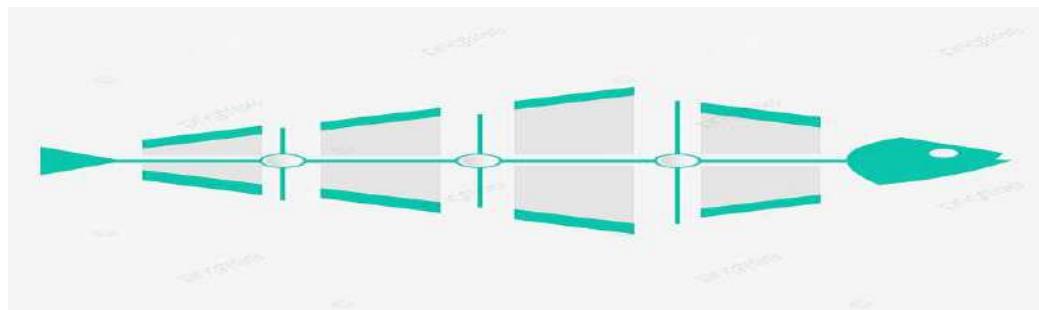
د . الفاصلة	ج . الفاصلة المنقوطة	ب . الاستفهام	١ . النقطتان الرئستان
-------------	----------------------	---------------	-----------------------

13. موضع العنوان الرئيس :	ب . أعلى الصفحة في الوسط	ج . أعلى الصفحة على اليسار	د . أعلى الصفحة
14. عالمة لها أثر كتائي وقرائي :	ب . الفاصلة	ج . التعجب	د . الاجابتين ب / ج
15. عادات تعارف الكتاب عليها يهدف تنظيم المادة المكتوبة تسمى :	ب . أعراف الكتابة	ج . التلخيصات	د . التعداد
16. كان أبوك ... رحمه الله ... عالمة الترقيم المناسبة :	ب . ؟	ج . ()	د . " "
17. النقطة تدل على أن معنى الجملة :	ب . ناقص	ج . متعدد	د . محدود
18. حسان بن ثابت شاعر محضرم ؛ لأنه عاش في الجاهلية والإسلام . الفاصلة المنقوطة تقع بين جملتين بينهما العلاقة :	ب . الهامشية	ج . التفصيلية	د . الجانبيّة
19. أفضل الكتب التزاماً باستخدام الجداول والرسوم الإيضاحية ماعداً كتاب :	ب . القصة	ج . العلوم	د . الهندسة
20. من الأعراف الكتابية الإضافية :	ب . العنوان الرئيسي	ج . التعداد	د . الرسوم والجدوال
ثانياً .. ضعي أمام العبارة الصحيحة (صح) وأمام العبارة الخاطئة (خطأ)			
خطأ	صح	العبارة	
	صح	1. (ما المدف من القراءة ؟) يعتبر هذا السؤال من أسئلة ما قبل القراءة .	
	صح	2. السؤال الذي يعينك على استحضار معلوماتك السابقة عن الموضوع هو ماذا أعرف عن الموضوع ؟	
	صح	3. من عمليات القراءة المركزة القراءة المتعمقة وهي العملية الثالثة .	
خطأ		4. من استراتيجيات الفهم والتكييز (اجب)	
خطأ		5. عند تكليف المعلم للطالب قراءة موضوع معين قبل شرحه فإن المدف من القراءة يكون الاستعداد للاختبار	
خطأ		6. → ← () هذى العالمة تعني خلاصة القول .	
	صح	7. القراءة نشاط عقلي يهدف إلى تكوين المعنى من النصوص المكتوبة .	
خطأ		8. احفظ وأردد مع نفسي أو زميل يقصد به التلخيص .	
	صح	9. رسوم لتنظيم المعلومات شجرة الذكرة خرائط المفاهيم هيكل السمكة وغيرها .	
خطأ		10. (هل الإجابة صحيحة ؟) من أسئلة ما قبل القراءة .	

ثالثاً .. طالبتي المبدعة اجيبي على ما هو مطلوب منك :

1- أكمل مخطط السمسكة بمهارات بناء الموضوع؟

1- اختيار العنوان 2- بناء المقدمة 3- الكتابة في فقرات 4- تسلسل الأفكار 5- بناء الخاتمة



2- كتاب يجمع مختارات أدبية من روائع أدب المرأة السعودية العنوان المناسب (السحر الحلال) وضحى مزايا وعيوب العنوان السابق؟

عيوب العنوان غير دال على المحتوى ومزاياه قصير ، مشوق

3- الهدف من كتابة رسالة لصديق قديم؟

تجديد العهد و المودة به والاطمئنان عنه .

4- تدرس ظاهرة (البطالة) في المملكة العربية السعودية ، وآثارها النفسية والاجتماعية والاقتصادية من أين تجمع معلوماتك لهذا الموضوع؟

التقارير الصحفية - الاستبيانات - المقابلات الشخصية - الملاحظة ...

5- عددي العناصر الفنية للقصة؟ (نكتفي بذكر اثنان منها)

1- الفكرة الرئيسة 2- الشخصيات 3- الأحداث 4- الحبكة 5- العقدة 6- الحل 7

7- الزمان والمكان .

الكفايات اللغوية ١ - اختبار الكفاية القرائية - للعام الدراسي ١٤٤٧ هـ

اسم الطالب : اختبار
الصف : الأول الثانوي مسارات ()

20

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

١- من الرسوم التوضيحية التي تساعد على تنظيم المعلومات وتصنيفها :

- أ- شجرة الحفظ
ب- شجرة الذاكرة
ج- شجرة العائلة

٢- تُعد من خطوات القراءة المتعمقة :

- أ- الاسترسال
ب- الاستطلاع
ج- التلخيص

٣- (=) رمز دلالته :

- أ- يؤدي نفس الفكرة
ب- تقريباً.
ج- لم أفهم

٤- عندما أريد أن أتأكد من فهم الموضوع ، فإنني :

- أ- أقرأ العناوين .
ب- أجيب عن الأسئلة
ج- أبحث في المعجم

٥- يُعد من أنواع الاتصال اللغوي :

- أ- التمهيد .
ب- التحدث
ج- المواجهة

٦- (~) رمز دلالته :

- أ- يؤدي نفس الفكرة .
ب- لم أفهم .
ج- تقريباً.

٧- " من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

- أ- تدوين الملاحظات والتعليقات
ب- التلميح
ج- الاستطلاع

٨- من فوائد الجداول :

- أ- تفسير المعلومات
ب- تلخيص المعلومات
ج- شرح المعلومات

٩- من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :

- أ- إعطاء فكرة تفصيلية عن الكتاب
ب- إعطاء فكرة كاملة عن موضوع الكتاب.
ج- إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.

١٠- ستأخذ فكرة جيدة عن مضمون الكتاب حين تقوم بفحص ما فيه من

- أ- عناوين وأفكار
ب- الرسوم والجداول
ج- فهارس وفقرات

١١- يُعد من أسئلة ما بعد القراءة :

- أ- متى موعد المراجعة
اللاحقة ؟
ب- كيف سأتأكد من فهم الموضوع ؟
ج- أين سأجد ما أبحث عنه ؟

١٢- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

- أ- التنويع
ب- الترقيم
ج- التسميع

١٣- تُعد من خطوات القراءة المتعمقة :

- أ- تصفح العناوين .
ب- التلخيص
ج- قراءة الموضوع بتركيز

١٤- تُعد من خطوات القراءة التمهيدية السريعة :

- أ- الإجابة عن الأسئلة .
ب- التلخيص
ج- أخذ فكرة عن بنية الكتاب .

15- كتابة الأسئلة على الهامش يكون في :

ج - أسأل

ب - أقرأ

أ. استطلع .

16- (راجع) هي إحدى خطوات :

أ- استراتيجيات الفهم والتركيز	ج - القراءة التمهيدية السريعة
-------------------------------	-------------------------------

17- يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه باحترامه لآخرين وتقبله للآراء الأخرى" ، السؤال المناسب للعبارة السابقة :

ج - عدد بعض ظواهر المجتمع .	ب - بم تتصف الشخصية المؤثرة ؟	أ- كيف يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه ؟
-----------------------------	-------------------------------	--

18- عندما أريد أن أستوعب بصورة أفضل ، فإني أحتج إلى :

ج - تعليم

ب- تفسير

أ - تركيز.

19- عندما أطابق الإجابة بالكتاب ، فإنني أجيب عن سؤال :

ج - ما الذي أحتج إليه لاستوعب بصورة أفضل ؟	ب - كيف سأتأكد من فهم الموضوع ؟	أ- هل الإجابة صحيحة ؟
--	---------------------------------	-----------------------

20- ما الهدف من القراءة ؟ ، سؤال يُطرح لـ :

ج - قبل القراءة

ب - أثناء القراءة

أ- قبيل القراءة

نموذج الإجابة

اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي

20

1- من الرسوم التوضيحية التي تساعد على تنظيم المعلومات وتصنيفها :

ج - شجرة العائلة

ب - شجرة الذاكرة

أ- شجرة الحفظ

ج - التلخيص

ب - الاستطلاع .

أـ الاسترسال

ج - لم أفهم

ب - تقريباً .

أـ يوادي نفس الفكرة

ج - أبحث في المعجم

ب - أجيب عن الأسئلة

فاني :

-3 (=) رمز دلالته :**4- عندما أريد أن أتأكد من فهم الموضوع ، فاني :**

أـ أقرأ العناوين .

المواجهة

ج -

التحدث

ب -

ـ التمهيد .

ـ

-6 (~) رمز دلالته :

ج - تقريباً .

ب- لم أفهم .

ـ يوادي نفس الفكرة .

7- " من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

ج - الاستطلاع

ب- التلميح

ـ تدوين الملاحظات والتعليقات

ـ

8- من فوائد الجداول :

ـ أ - تفسير المعلومات

ـ ج - تلخيص المعلومات

ـ ب-

ـ من فوائد القراءة التمهيدية السريعة :

ـ ج - إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب.

ـ ب- إعطاء فكرة كاملة عن موضوع الكتاب.

ـ أ - إعطاء فكرة تفصيلية عن الكتاب

10- ستأخذ فكرة جيدة عن مضمون الكتاب حين تقوم بفحص ما فيه من

ـ ج - فهارس وفقرات

ـ ب- الرسوم والجداول

ـ أ - عناوين وأفكار

11- يُعدُّ من أسئلة ما بعد القراءة :

ـ ج - أين سأجد ما أبحث عنه ؟

ـ ب - كيف سأتأكد من فهم الموضوع

ـ ؟

ـ أ - متى موعد المراجعة

ـ اللاحقة ؟

12- ـ من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :

ـ ج - التسميع

ـ ب - الترقيم

ـ أ - التنوع

13- تُعدُّ من خطوات القراءة المتعمقة :

ـ ج- قراءة الموضوع بتركيز

ـ ب - التلخيص

ـ أ - تصفح العناوين .

14- تُعدُّ من خطوات القراءة التمهيدية السريعة :

ـ ج - أخذ فكرة عن بنية الكتاب .

ـ ب- التلخيص

ـ أ - الإجابة عن الأسئلة .

15- كتابة الأسئلة على الهامش يكون في :

ج - أسأل

ب - أقرأ

أ- استطلع .

16- (راجع) هي إحدى خطوات :

أ- استراتيجيات الفهم والتركيز

17- يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه باحترامه لآخرين وتقبله للآراء الأخرى ، السؤال المناسب للعبارة السابقة :

ج - عدد بعض ظواهر المجتمع .

ب - بم تتصف الشخصية المؤثرة ؟

أ- كيف يكتسب الإنسان قيمته في مجتمعه ؟

18- عندما أريد أن أستوعب بصورة أفضل ، فإنني أحتج إلى :

ج - تعليل

ب- تفسير

أ - تركيز.

19- عندما أطابق الإجابة بالكتاب ، فإنني أجيب عن سؤال :

ج - ما الذي أحتج إليه لأستوعب بصورة أفضل ؟

ب - كيف ستأكد من فهم الموضوع ؟

أ- هل الإجابة صحيحة ؟

20- ما الهدف من القراءة ؟ ، سؤال يطرح لـ :

ج - بعد القراءة

ب - أثناء القراءة

أ- قبل القراءة

أسئلة الاختبار النهائي لمادة اللغة العربية (١-١) للعام ١٤٤٧ هـ

اسم الطالب: رقم الجلوس:

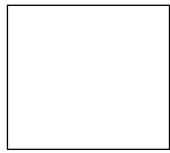
20	السؤال الأول / اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي :				
ت تكون الجملة الاسمية من :					1
أ	مبتدأ وخبر	ب	فعل وفاعل	جـ	جار و مجرور
علامات الرفع في الجملة الاسمية :					2
أ	ضمة / ألف / ياء	ب	ضمة / فتحة / كسرة	جـ	واو / ألف / ياء
الجملة الصحيحة لغويًا فيما يأتي هي :					3
أ	أصبح المؤمنون متحابين	ب	أصبح المؤمنون متحابون	جـ	أصبح المؤمنون متحابون
في قوله تعالى (<u>الم نشرح لك صدرك</u>) ما تحته خط يعرب فعلا مضارعا :					4
أ	مجزوما	ب	منصوبا	جـ	مرفوعا
يُعطى <u>الفقير</u> صدقة . ما تحته خط يعرب :					5
أ	فاعلا	ب	نائب فاعل	جـ	خبراً مرفوعاً
فعل الشرط وجوابه كلاما:					6
أ	مرفوعان	ب	مجزومان	جـ	منصوبان
عمل إن وأخواتها :					7
أ	ترفع المبتدأ وتنصب الخبر	ب	تنصب المبتدأ وترفع الخبر	جـ	ترفع المبتدأ و الخبر معًا
(إن رجل صالح) الكلمة الصحيحة المتممة للجملة السابقة هي :					8
أ	أبوك	ب	أباك	جـ	أبيك
ال فعل المبني للمجهول من الفعل (لاحظ) هو :					9
أ	يُلاحظ	ب	ملاحظة	جـ	لُوحظ
(ما تفعلوا من خير يعلمك الله) نوع الأسلوب اللغوي في الجملة السابقة هو :					10
أ	أسلوب تعجب	ب	أسلوب استفهام	جـ	أسلوب شرط

اختبار الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) لعام

اسم الطالبة: الصنف: رقم الجلوس:

السؤال	رقم	كتابة	الدرجة النهائية	المصححة	المراجعة	المدققة
س/	س/	س/	س/			
3/س	2/س	1/س				
المجموع						

عزيزي الطالب: استعيني بالله، واقرأ الأسئلة جيداً، ثم أجبني



السؤال الأول: اختياري الإجابة الصحيحة:

-1 أنتما تعلماني الناس الخير (الفعل تعلماني):

د-أمر	ج-معتل الآخر	ب-من الأفعال الخمسة	أ-ماضي
-------	--------------	---------------------	--------

-2 الأسماء الخمسة ترفع وعلامة رفعها:

أ-الواو	ب-الألف	ج-الياء	د-الكسرة
---------	---------	---------	----------

-3 لم الحاج الجمرات:

أ-ميرم	ب-يرمي	ج-يرمون	د-يرميان
--------	--------	---------	----------

-4 من الفنون التعبيرية:

أ-الرسائل الإدارية	ب-الصحف	ج-الكتب الثقافية	د-المجلات
--------------------	---------	------------------	-----------

-5 لن بخييل ضيفة

أ-يكرم	ب-يكرم	ج-يكرم	د-يكرم
--------	--------	--------	--------

-6 رصد آراء الشباب وأولياء الأمور حول مقاهي الانترنت (فن التعبيري)

أ-مذكرات أدبية	ب-تحقيق صحفي	ج-مقال	د-رسالة
----------------	--------------	--------	---------

-7 كان سما قاتلا

أ-التدخين	ب-التدخين	ج-التدخين	د-التدخين
-----------	-----------	-----------	-----------

-8 الصديقان وفيان (الصديقان) موقع الصديقان:

أ-مبتدأ	ب-خبر	ج- فعل	د-نائب فاعل
---------	-------	--------	-------------

-9 يستغل الطالب الفرصة (الطالب)

أ-فاعل	ب-نائب فاعل	ج-خبر	د-مفعول به
--------	-------------	-------	------------

-10 ليت وفيان

د-الأولاد	ج-الولد	ب-الولدين	أ-الولدان
-----------	---------	-----------	-----------

-11 أصبح متحابين

د-المؤمنات	ج-المؤمن	ب-المؤمنون	أ-المؤمنين
------------	----------	------------	------------

-12 من علامات النصب

د-السكون	ج-الواو	ب-الألف	أ-الضمة
----------	---------	---------	---------

-13 ابوك رجل كريم (أبو)

د-ضمير	ج-حرف	ب-فعل	أ-اسم
--------	-------	-------	-------

-14 لعل مجتهдан

د-الطلابات	ج-الطلاب	ب-الطلابين	أ-الطلابان
------------	----------	------------	------------

-15 هل انهيت عملك (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

د-قوسان	ج- نقطتان رئيسitan	ب-تعجب	أ-استفهام
---------	--------------------	--------	-----------

-16 قال أنا أحب الرياضة (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

د- نقطتان رئيسitan	ج- استفهام	ب-علامة تصيص	أ-شرطتان
--------------------	------------	--------------	----------

-17 ما أجمل السماء (علامة الترقيم المناسبة في الفراغ)

د-علامة حذف	ج - شرطتان	ب-قوسان	أ-تعجب
-------------	------------	---------	--------

-18 من حروف جزم الفعل المضارع

د-كي	ج -أن	ب-لن	أ-لم
------	-------	------	------

-19 من الأفعال الناسخة

د-ليت	ج-لكن	ب-كان	أ-ظل
-------	-------	-------	------

-20 من الحروف الناسخة

د-أضحي	ج-ليت	ب-مادام	أ-صار
--------	-------	---------	-------

-21 العناوين التي تكتب يمين الصفحة بشكل مستقل هي

د-عناوين هامشية	ج-عناوين صغيرة	ب-عناوين جانبية	أ-عناوين رئيسية
-----------------	----------------	-----------------	-----------------

-22 تدور الفقرة حول تعالجها وتناقش تفصيلاتها وجزئياتها

د-ثلاث أفكار رئيسية	ج- فكرتان رئيسية واحدة	ب - فكرة رئيسية واحدة	أ- موضوعات مختلفة
---------------------	------------------------	-----------------------	-------------------

-23 تعتبر المراجعة من

د- أهداف الموضوع	ج- خطوات بناء الموضوع	ب- مهارات بناء الموضوع	أ-مكونات تصميم الموضوع
------------------	-----------------------	------------------------	------------------------

24- حسان بن ثابت شاعر مخضرم () لأنه عاش في الجاهلية والإسلام علامة الترقيم المناسبة هي

د-الشرطـة	ج-الفـاصلة المـنقوطة	بـ-الفـاصلة	أـ-النـقطـة
-----------	----------------------	-------------	-------------

25- علامة الترقيم التي يقف القارئ عندـها وـقـة قـصـيرـة لـاستـعادـة النـفـس هـي

دـ-النـقطـتان الرـأـيـتان	جـ-الفـاصلة	بـ-النـقطـة	أـ-الـاسـتـفـهـام
---------------------------	-------------	-------------	-------------------

26- يعتمد الكاتب على انتقاء عنوانه حيث يوظـفـه في

دـ-تمـثـيلـالـحـقـائـق	جـ-التـفـسـير	بـ-شـرـحـالـمـوـضـوع	أـ-جـنـبـالـانتـباـه
------------------------	---------------	----------------------	----------------------

27- تحـديـد من عـانـصـرـ تـصـمـيمـ مـخـطـطـ المـوـضـوع

دـنوـعـالـخـط	جـ-الـكـاتـبـةـالـأـوـلـيـة	بـ-الـهـدـف	أـسـلـوبـالـعـرـضـالـمـنـاسـب
---------------	-----------------------------	-------------	-------------------------------

28- من شـروـطـ العـنـوانـ الجـيد

دـجـمـيعـماـسـبـق	جــدـالـعـلـىـالـمـحتـوى	بــمـثـيـر	أـقـصـيـر
-------------------	--------------------------	------------	-----------

29- تـأـئـيـ بـعـدـ القـولـ وـشـبـهـه

دــعـلـامـةـالـاسـتـفـهـام	جـ-الـنـقطـة	بـ-الـفـاـصـلـة	أــالـنـقطـتانـ الرـأـيـتان
----------------------------	--------------	-----------------	-----------------------------

30- من عـانـصـرـ تـصـمـيمـ المـوـضـوع

دــتـخـطـيـطـالـمـوـضـوع	جــبـنـاءـالـخـاتـمـة	بــتـحـديـدـالـأـفـكـارـالـرـئـيـسـة	أــالـكـاتـبـةـالـنـهـائـيـة
--------------------------	-----------------------	--------------------------------------	------------------------------

31- من أـعـرـافـ الـكـاتـبـةـ التـعـدـادـ وـمـنـه

دــجـمـيعـماـسـبـق	جـ-الـنـقطـي	بـ-الـرـقـمـي	أــالـفـظـي
--------------------	--------------	---------------	-------------

32- تـسـاعـدـ فـيـ تـلـخـيـصـ الـجـزـيـاتـ الـكـثـيـرةـ لـلـمـوـضـوع

دــالـتـسـمـيـع	جــالـكـاتـبـةـفـيـالـفـرـات	بــتـحـديـدـالـأـهـدـاف	أــالـجـداـول
-----------------	------------------------------	-------------------------	---------------

33- من أـعـرـافـ الـكـاتـبـةـ الإـبـرـازـ وـيـتـمـثـلـ فـيـ

دــجـمـيعـماـسـبـق	جــتـغـيـرـنـوـعـالـخـط	بــوـضـعـخـطـتـحـتـهـا	أــتـميـزـالـكـلـمـاتـبـلـونـمـخـتـافـ
--------------------	-------------------------	------------------------	--

34- الـكـاتـبـةـ فـيـ فـقـراتـ تـنـتـهـيـ بـ

دــاسـتـفـهـام	جــفـاـصـلـةـمـنـقـوـطـة	بــشـرـطـة	أــنـقـطـة
----------------	--------------------------	------------	------------

35- من خـطـوـاتـ القرـاءـةـ المـتـعـمـقةـ

دــالـتـلـخـيـص	جــإـسـتـطـلـع	بــمـاـمـدىـكـفـيـةـالـمـلـخـص	أــفـحـصـالـرـسـومـوـالـجـداـول
-----------------	----------------	--------------------------------	---------------------------------

السؤال الثاني: ظللي الإجابة الصحيحة

- 1- الفعل المضارع صحيح الآخر هو كل فعل اتصل بأخره ألف او ياء او الواو.
أـ- صـحـ بــخـطـا

- 2- العناصر الفنية للتقرير مقدمة صلب الموضوع الخاتمة .
[3]

- أ- صح ب- خطأ
الأفعال الخمسة تنصب وعلامة نصبها حذف النون. -3
- أ- صح ب- خطأ
من خطوات بناء الموضوع الكتابة النهائية وهي التركيز على عرض المعلومات واستيفائها. -4
- أ- صح ب- خطأ
علامات الرفع (الضمة، الألف ،الياء) . -5
- أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع تسلسل الأفكار. -6
- أ- صح ب- خطأ
من علامات الترقيم الشرطة وتوضع بعد الأعداد والأحرف الترتيبية. -7
- أ- صح ب- خطأ
الفعل الماضي المبني للمجهول يضم أوله ويكسر ما قبل آخره. -8
- أ- صح ب- خطأ
من عناصر التصميم تحديد الأفكار الجزئية لكل عنصر من العناصر الفنية للموضوع. -9
- أ- صح ب- خطأ
الحالة الإعرابية لاسم إن الرفع. -10
- أ- صح ب- خطأ
من عناصر التصميم عدم تحديد العناصر الفنية لفن التعبيري الذي اخترته. -11
- أ- صح ب- خطأ
من فوائد القراءة التمهيدية السريعة إعطاء فكرة عامة عن موضوع الكتاب -12
- أ- صح ب- خطأ
يختلف الهدف من الخاتمة باختلاف محتوى الموضوع ومن أهداف الخاتمة بيان رأي الكاتب. -13
- أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للمقال الشخصيات الأحداث العقدة. -14
- أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للقصة المقدمة صلب الموضوع الخاتمة. -15
- أ- صح ب- خطأ
من العناصر الفنية للرسالة سرد الأحداث. -16
- أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع اختيار عنوان طويل ومثير. -17
- أ- صح ب- خطأ
من خطوات بناء الموضوع الكتابة الأولى. -18
- أ- صح ب- خطأ
من مهارات بناء الموضوع الكتابة في الفقرات. -19
- أ- صح ب- خطأ
ترتيب الأفكار يساعد الكاتب على الاسترداد. -20

السؤال الثالث: صلى من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):

(ب)	(أ)
() تدوين الملاحظات	(1) أسئلة ما قبل القراءة
() هل أنا بحاجة إلى المزيد من المعلومات	(2) أسئلة ما بعد القراءة
() أقرأ مطالع الفقرات لتحديد الأفكار الرئيسية	(3) خطوات القراءة المتعمقة
() ما الهدف من القراءة	(4) استراتيجيات التركيز
() أخذ فكرة عن بنية الكتابة عن طريق الفهرس	(5) القراءة التمهيدية

انتهت الأسئلة ،،، تمنياتنا لكن بال توفيق ،،، معلمتنا المادة : أ: ليلى فقيهي - أ: هند الصفيان

الكلمات اللغوية	المادة	اسئلة الاختبار النهائي لمقرر الكلمات اللغوية المستوى الأول (انتساب)	المملكة العربية السعودية وزارة التعليم ادارة تعليم مكتب التعليم ثانوية
الاول	المستوى	 	
اسئلة	عدد الاسئلة		
4	عدد الوراق		
اوراق	عدد الوراق		
ساعتان ونصف	زمن الاختبار		

اسم الطالبة : رقم الجلوس :

السؤال الأول : { الصواب والخطأ } : (عدد الفقرات 20)
ظلاي الفقرات من (1) إلى (20) في ورقة الإجابة حيث يمثل الحرف (ص) الإجابة صحيحة و الحرف (خ) الإجابة الخاطئة

خطا	صح	العبارة
		1. من أساليب التسويق في العنوان سرد القصة أو حادثة ذات صلة بالموضوع .
		2. النقطة: وقفه بمقدار إجالة النظر على جمهور المستمعين، من اليمين إلى اليسار.
		3. تقوم الخاتمة بوظيفة غلق للموضوع وتتميز بالطول.
		4. من شروط بناء الفكرة أن تسير الجمل داخلها في تسلسل منطقي .
		5. الفقرة تعبر عن أكثر من فكرة رئيسية.
		6. من أهم مصادر المعلومات الكتاب ولكن ليس مصدرها الوحيد .
		7. تصميم مخطط للموضوع يساعد على الإحاطة بجميع التفصيات للموضوع.
		8. قال تعالى ((إني أحمل فوق رأسي خبراً)) نوع الفعل (أحمل) معتل الآخر.
		9. قرأتُ الدرس. التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
		10. لم ينزل المطر. علامه جزم المضارع (ينزل) السكون.
		11. يحذر المسلم من الوقوع في الشبهات. يحذر حالته الإعرابية النصب.
		12. الكتابة النهائية هي المسودة للموضوع .
		13. المؤمنون لا يكذبون في أحاديثهم . (يکذبون) حالتها الإعرابية مرفوع بثبوت النون
		14. كان الجو غائمًأ. تعرب كلمة (الجو) اسم كان منصوب.
		15. علامه جزم الفعل المضارع المعتل الآخر السكون.
		16. اتق الله. فاعل الفعل (اتق) ضمير مستتر تقديره أنت.
		17. تعد الفاصلة ، من العلامات المزدوجة
		18. لعل مقبلات الليالي خير من سابقتها . (لعل) فعل ناسخ يفيد الترجي .
		19. وُهب الشاعر جائزه. التغيرات التي طرأت على الفعل المبني للمجهول(وهب) ضم أوله وكسر ما قبل آخره.
		20. المراجعة للموضوع تهتم بجودة الإخراج وتناسق الهوامش.

السؤال الثاني : { الاختيار من متعدد } : (عدد الفقرات 21)

ظللي الفقرات من (1) إلى (15) في ورقة الإجابة والتي تمثل البديل الصحيح لكل مما يلي :

1	من العناصر الفنية للقصة. عنصر :			
2	ا- الزمان والمكان	ب- المقدمة	ج - العرض	د- الخاتمة
3	لاإلا الحق ايها الشاهدان.			
4	ا- تشهدان	ب- تشهدون	ج- تشهدا	د- تشهادين
.....	إن القوى نشيط . كلمة (القوى) اسم إن منصوب وعلامة نصبه			
.....	ا- الفتحة المقدرة للثقل	ب - الفتحة المقدرة للتذر	ج - الفتحة الظاهرة	د -الالف
.....	يكون اختيار الفن التعبيري تبعاً لـ من الكتابة:			
.....	ا- الهدف	ب- العنوان	ج- المقدمة	د- العرض

				من شروط المقدمة الجيدة ان تكون:	5
				ا- موجزة	
				ب- راي نهائي للكاتب	
			ج- متسلسه تسلسل منطقى	د- توصية	
				يرخص..... على ابنائه.	6
		ا - الا ب	ا - الا ب	ا - الا ب	
				ل مما اتاك الله.	7
		ا - تتفق	ا - تتفق	ا - تتفق	
				ليت قائمات .	8
		ا - الفتى ات	ا - الفتى ات	ا - الفتى ات	
				من الاعمال التي يمثل) تصميم المخطط (جزء اساسيا منها :	9
		ا - الكتابة الاولى	ج- اختيار العنوان	ب- مصادر المعلومات	ا- البحث والدراسات
				لا تنس ذكر الله . علامه جزم الفعل	10
		ا-السكنون	ب- حذف حرف العلة	ج - حذف النون	د- ثبوت النون
				واصل تعلمك حتى تبلغ غاياتك . نوع الجملة..	11
		ا - مفرد	ب- جملة اسمية	ج- جملة فعلية	د- شبه جملة
				يعد اقتراح اسلوب العرض ، واساليب التأثير والإقناع ، وشواهد الدعم من:	12
		ا- خطوات اختيار	ب- مهارة بناء الموضوع	ج- الفنون التعبيرية	د- عناصر تصميم الموضوع
				اصبح التطوير في وطني	13
		ا- مستمر	ا- مستمر	ا- مستمر	
				قال تعالى) لن تناولوا البر حتى تتفقوا مما تحبون (الفعل المضارع تناولوا منصوب وعلامة نصبة ..	14
		ا - ثبوت النون	ب - حذف النون	ج - الفتحة	د- الواو
				افضل المصادر لجمع المعلومات عن تتبع تنتائج زيارة احد السياسيين السعوديين لدولة عظمى. هي:	15
		ا - سكان الحي	ب- السفارة السعودية في هذه الدولة.	ج- الصحف والمجلات	د- الاطلاع على التقارير الصحفية.

تابع السؤال الثاني : { الاختيار من متعدد } :
ظللي الفقرات من (16) إلى (21) في ورقة الإجابة والتي تمثل البديل الصحيح لكل مما يلي:

				درس الشريعة .	11
				ا- اخاك	
				ج- اخوك	
				د- اخ	
				المسلم لاخيه ما يحب لنفسه.	12
				ا- يحب	
				ج- يحب	
				د- يحب	
				خير الخطائين التوابون . الخبر في الجملة ..	13
				ا- الخطائين	
				ج- التوابون	
				د- الخطائين التوابون	
				يُعطى المتفق أضعاف ما اتفق . الموقع الإعرابي لكلمة المتفق ..	14
				ا- فاعل مرفوع بالضمة	
				ب- مفعول به اول منصوب	
				ج- نائب فاعل مرفوع	
				د- مفعول به ثان منصوب	
				بالضمة	
				قال تعالى (فليضحكوا قليلا ولبيكوا كثيرا) نوع اللام المتصلة بالفعل المضارع ..	15
				ا- لام الامر	
				ب- لام التعليل	
				ج- لام الجحود	
				د- حرف جر	

السؤال الثالث : { المزاوجة } : (عدد الفقرات 10)

ظللي الفقرات من (1) إلى (10) في ورقة الإجابة أمام كل فقرة من العمود الأول بما يناسبها من العمود الثاني :

العمود الثاني	الحرف	العمود الأول	رقم العبارة
تحديد المعنى العام لموضوع الحديث	أ	المذاكرة الأدبية	1
سرعة الوصول إلى المعلومة	ب	التحقيق الصحفي	2
تحل الموضوع إلى مكوناته الأساسية ليسهل فهمه بسرعة.	ج	القصة القصيرة.	3
توجيه الانتباه إلى الكلمات والجمل ذات الأهمية؛ ليركز	د	الأسئلة	4

عليها القارئ			
تلخص البحث وثُلِّمُ بكل تفاصيله بصورة موجزة وسريعة	هـ	النعداد	5
تقسم المجمل إلى جزئيات ومكونات تفصيلية	و	الجدوال والرسوم	6
اختبار بعدي من خلاله يتضح فهم المتعلم	ز	الإبراز	7
تصوير الانفعالات النفسية، والأحداث المؤلمة- التي يمر لها أحد المسجونين في معقل عسكري.	حـ	العناوين الجانبية	8
رصد آراء الشباب وأولياء الأمور والمتقين ورجال الأمن حول مقاهي الإنترنت.	طـ	العنوان الفرعى	9
نقل تجربة شخصية عايشها الكاتب في مرحلة من مراحله العمرية	يـ	العنوان الرئيس	10

السؤال الرابع : { المقالى } : (عدد الفقرات 10)

(أ) أكمل الجمل التالية وفق المطلوب مابين القوسين :

1 الصدق منجا. (أدخلي الحرف الناسخ "إن" على الجملة السابقة وغيري ما يلزم) ؟

2 دع الندم على ما فات؛ فهو لن يجدي شيئاً. (عبri عن المعنى السابق بفعل مضارع مجزوم) ؟

3 هل ستكتب قصة جديدة؟ (حولي الجملة الاستفهامية إلى تعجبه) ؟

ب (رتبى الفوائد التالية بحسب أهميتها من وجهة نظرك :

عندما يلتزم الكاتب أو المؤلف بأعراف الكتابة فإن ذلك يساعد القارئ على:

1. تدوين الملحوظات والتعليقات أثناء القراءة.
2. تلخيص المعلومات المهمة.
3. الوصول إلى المعلومات المطلوبة بسرعة أكبر.
4. التركيز ومتابعة القراءة.
5. التمييز بين الأجزاء الجوهرية، والأجزاء التوضيحية الشارحة.
6. فهم النص بصورة أكثر دقة.
7. التعرف على بنية الكتاب/ الموضوع، ومنهجيته.

انتهت الأسئلة

جـ - متى موعد المراجعة اللاحقة ؟	بـ - أين سأجد ما أبحث عنه ؟	أـ هل أجبت عن جميع الأسئلة
18- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :		أـ التلميح .
جـ - التغيير .	بـ - تدوين الملحوظات والتعليقات	أـ التلخيص .
19- من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم :		أـ التلخيص
جـ - التراسل	بـ - التسويق	أـ التلخيص
20- تلخيص الموضوع بأسلوب سؤال / جواب ، إجراء يأتي في خطوة :		أـ قبـل القراءة .
جـ - استراتيجية التركيز .	بـ - القراءة المتعمقة .	أـ قبـل القراءة .

- السؤال الأول: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- من أسئلة ما قبل القراءة:

هل أنا بحاجة لمزيد من المعلومات؟

هل أجبت عن جميع الأسئلة؟

ما الهدف من القراءة؟

2- تساعدني أسئلة ما قبل القراءة على:

التلخيص

التهيؤ والاستعداد للقراءة

التأكد من الفهم

3- غالباً ما يكون الهدف من قراءة قصة:

المتعة

البحث عن معلومة

حل مشكلة

4- من عمليات القراءة التمهيدية السريعة:

فحص الرسوم والجدوال

تدوين الملاحظات

التنسيق

5- أولى خطوات القراءة المتعمقة هي:

اقرأ

أسأل

استطاع

6- عندما أريدأخذ فكرة عامة عن كتاب معين، فإني أطبق:

أساليب زيادة التركيز

خطوات القراءة المتعمقة

عمليات القراءة التمهيدية

7- من صفات الملخص الجيد:

جميع ما سبق

يجب بالتفصيل عن الأسئلة

يحتوي على جميع الأفكار الرئيسية والثانوية

8- من أساليب التسويق في مقدمة الموضوع:

تلخيص الموضوع

سرد قصة

الإطالة

9- من العناصر الفنية للقصة:

التحية

المرسل

الشخصيات

10- الخطوة الثانية من خطوات بناء الموضوع هي:

تخطيط الموضوع

جمع المعلومات

تحديد الأهداف

11- من عناصر تصميم مخطط الموضوع:

الكتابة الأولية

تحديد العناصر الفنية

الخطيط

12- في مرحلة الكتابة الأولية:

أركز على عرض المعلومات واستيفائها

أتاكم من صحة اللغة والإملاء

أهتم بالجودة والإخراج

13- يعتمد أسلوب العرض في كتابة التقرير على:

الحقائق

الشخصيات

الخيال

14- بعد الإجابة على أسئلة ما بعد القراءة فإني

أتاكم من صحة الإجابة

أكتب الملخص

أحدد موعد المراجعة

السؤال الثاني: أ- ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (✗) أمام الجملة الخاطئة:

1- الرسوم والجدوال من الإستراتيجيات التي تساعد على الفهم والتركيز.

2- يساعد تصميم مخطط لموضوع تعبيري على التسلسل المنطقي للأفكار.

3- المقدمة الجيدة طويلة وتحتوي على تفصيلات الموضوع.

4- يجب أن تعبر كل فقرة في الموضوع عن فكرة رئيسية واحدة.

5- ترتيب الأفكار يعطي النص ميزة التماسك.

6- الكتب هي مصدر المعلومات الوحيد.

ب- اكتبِ ثلاثة استراتيجيات من استراتيجيات زيادة الفهم والتركيز.

- 1
- 2
- 3

اختبار نهائي للوحدة الكتابية المستوى (الأول) الفصل الدراسي (الأول)

الفصل :

الاسم :

٤٠

١٤

أولاً.. اختاري الإجابة الصحيحة للعبارات الآتية :

١. من أساليب التسويق في المقدمة :

د . تلخيص الموضوع	ج . المتابة في الأفكار	ب . الإطالة في المقدمة	ا . سرد قصة ذات صلة بالموضوع
-------------------	------------------------	------------------------	------------------------------

٢. الذي يهم في مرحلة الكتابة الأولى :

د . التركيز على عرض المعلومات واستيفائها .	ج . الكتابة بصورة مُكائية .	ب . التركيز على الأخطاء	ا . تصميم مخطط
--	-----------------------------	-------------------------	----------------

٣. يجب أن تكون أفكار النص :

د . مبعثرة	ج . غامضة	ب . مرتبة	ا . متداخلة
------------	-----------	-----------	-------------

٤. أسلوب العرض في التقرير يعتمد على :

د. العقدة	ج . الشخصيات	ب . الحقائق	ا . الخيال
-----------	--------------	-------------	------------

٥. من شروط تسلسل الأفكار أن تكون :

د . مختصرة	ج . كل فكرة مكلمة لما قبلها	ب . غير منطقية	ا . مشتقة
------------	-----------------------------	----------------	-----------

٦. يُعدُّ من العناصر الفنية للرسائل الإدارية :

د . الإجابتين ب / ج	ج . التحية	ب . المرسل	ا . الحدث
---------------------	------------	------------	-----------

٧. يُعدُّ من خطوات بناء الموضوع :

د . التوصية	ب . جمع المعلومات وتصنيفها	ج . الاستماع	ا . الفكرة الرئيسة
-------------	----------------------------	--------------	--------------------

٨. "تبدأ بفراغ بمقدار كلمة وتنتهي بنقطة ،" يقصد بالعبارة السابقة :

د . الخاتمة	ج . المقدمة	ب . الفقرة	ا . الفكرة
-------------	-------------	------------	------------

٩. إذا كان موضوع الخطبة (الصيام في رمضان) ، فإنَّ أسلوب العرض المناسب هو :

د . قصيدة مقتل عثمان بن عفان	ج . آية الصوم	ب . حديث البر	ا . آية الشورى
------------------------------	---------------	---------------	----------------

١٠. من شروط العنوان الجيد أن يكون :

د . جميع ماسبق	ج . دال على المحتوى	ب . مثير	ا . قصير
----------------	---------------------	----------	----------

١١. موضوع المقال (ارتفاع نسبة السمنة في المجتمع السعودي) ، فإنَّ الفكرة الرئيسة هي :

د . العدالة في الإسلام	ج . التنمـر	ب . مبدأ الإحسان	ا . أهمية الرياضة
------------------------	-------------	------------------	-------------------

١٢. رصد آراء الشباب وأولياء الأمور والمثقفين ورجال الأمن حول موقع التواصل الاجتماعي :

د . مسرحية	ج . قصة	ب . تحقيق صحفي	ا . المذكرات الأدبية
------------	---------	----------------	----------------------

١٣. الهدف من كتابة تقرير إلى وزير التعليم عن أوضاع مدرستك :

د . طاعةولي الأمر	ج . السلام والاطمئنان	ب . المباشرة في المدرسة	ا . الاطلاع على سير العمل
-------------------	-----------------------	-------------------------	---------------------------

١٤. كتاب يناقش قضايا المسلمين الراهنة العنوان المناسب :

د . رؤية ٢٠٣٠	ج . طموحات المسلمين	ب . قضايا المسلمين الراهنة	ا . الوطن
---------------	---------------------	----------------------------	-----------

ثانياً .. ضعي أمام العبارة الصحيحة (ص) وأمام العبارة الفاطئة (خطأ)

٥

خطأ	صح	العبارة
		١. الكتاب من أهم مصادر المعلومات لكنه ليس مصدرها الوحيد .
		٢. عدد خطوات بناء الموضوع سبع خطوات .
		٣. من مهارات بناء الموضوع اختيار العنوان والمقدمة
		٤. من خطوات تصميم مخطط للموضوع تحديد الأفكار الرئيسية والجزئية .
		٥. لكتاب أي في تعبيري أعتمد فقط على طريقة العرض واستخدام الأدلة والشهادة .

٧

ثالثاً .. إجابة كل سؤال في العمود الأول افتراضي الفقرة المناسبة له من العمود الثاني

الكلمة / المصطلح العلمي	حرف الكلمة	حرف الكلمة المناسبة للعبارة	رقم العبارة
جمع المعلومات من مصادر مختلفة	أ		١ كتابة مبسطة والاهتمام بجودة الإخراج وتناسق المoomash .
تسلسل الأفكار	ب		٢ التأكيد من صحة اللغة والإملاء وعلامات الترقيم وجمال الأسلوب .
تصميم مخطط للموضوع	ج		٣ معلوماتك جيدة عنه أو يمثل جزءاً من اهتماماتك أو يهم القراء .
الخاتمة	د		٤ تلخيص أو توصية أو رأي خاصي .
اختيار الموضوع	هـ		٥ أحدد العناصر الفنية للموضوع بحسب نوعه الفني .
المراجعة	و		٦ تسلسل منطقي أو زمني .
الكتابة النهائية	ز		٧ الكتب، الصحف ، الشبكة العنكبوتية ، الإذاعة ، التلفاز
الكتابة الأولى	ي		

رابعاً .. اجيبني بما هو مطلوب :

١٤

١- أكتب أربعة من العناصر الفنية للقصة ؟

.....
.....
.....
.....

٢- اذكرى ثلاث فوائد لتصميم ملخص ؟

.....
.....
.....
.....

٣- الهدف من كتابة رسالة لصديق قديم ؟

.....
.....
.....
.....

٤- تنشئ محللاً غذائياً في حي من أحياء مدینتك من أين تجمع معلوماتك لهذا الموضوع ؟

.....
.....
.....
.....

٥- كتاب يجمع مختارات أدبية عن المرأة السعودية العنوان المناسب السحر الحال وضحى مزايا وعيوب العنوان السابق ؟

.....
.....
.....
.....

العيوب المزايا

.....
.....
.....
.....

٦- سجل لي ثلاث مهارات لكتابه أي موضوع ؟

انتهت الأسئلة ، متمنية لكم التوفيق ..



اختبار كفايات لغوية ١ النهائي (انتساب) الفصل الدراسي الأول للصف الأول الثانوي (الدور الأول)

الدرجة كتابة	الدرجة رقما	
	١س	
	٢س	
	المجموع	
راجعته:	صحته:

رقم الجلوس : اسم الطالبة :

طلبتي الماهرة استعيني بالله ، ثم اجيبي عن جميع الأسئلة

الأول : (الاختيار من متعدد عدد الفقرات 30)

1	بنيّة الكتاب تعني :				
أ	موضوعاته وفهرسه	ب	الغلاف والتكلفة	ج	الحجم ونوع الورق
2	من أشهر علامات مواضع القوسان () يحصر بينهما :				
أ	كلمة أو جملة توضح غامضاً سبقته	ب	الكلام المعترض	ج	الكلام المنقول
3	إن متحابون				
أ	المؤمنين	ب	المؤمنون	ج	المؤمن
4	من شروط الخاتمة الجيدة :				
أ	تختص الأفكار	ب	أن تكون طويلة	ج	أن تكون مثيرة
5	من الحروف التي تنصب الفعل المضارع :				
أ	لن	ب	مهما	ج	لم
6	قراءة العناوين الرئيسية والجانبية تساعد على :				
أ	معرفة أعراف الكتابة	ب	التصور الشامل	ج	تحديد الأهداف
7	إذا لم تجب عن جميع الأسئلة بعد القراءة فما الصحيح فعله ؟				
أ	الاكتفاء بما أجبت عنه	ب	قراءة الكتاب مرة أخرى	ج	الشکوى لصديق

من مهارات بناء الموضوع اختيار العنوان ويشترط فيه أن يكون :					8
غير مثير	ج	دالاً على المحتوى	ب	طويلاً	أ

أصبح الجو أ					9
جميلٌ	ج	جميلاً	ب	جميلٌ	أ
من أشهر أخوات كان :					10
إن	ج	صار	ب	ليت	أ
توضع في نهاية الجمل الانفعالية لبيان تأثر الكاتب بمضمون الجملة قبلها :					11
!	ج	ب	؟	أ
كل فقرة في النص تحتوي على :					12
فكرة	ج	مقال	ب	سؤال	أ
يتم فيها التركيز على عرض المعلومات :					13
الكتابة الأولى	ج	اختيار الموضوع	ب	الكتابة النهائية	أ
ما الهدف من تحويل الأفكار الرئيسية إلى أسئلة :					14
المساعدة على فهم النص	ج	التأكد من صحة أفكار الكاتب	ب	اختبار القدرة على صياغة الأسئلة	أ
أين سأجد معنى مفردة (الصمد) لو أردت البحث عنها :					15
معجم لسان العرب	ج	مجلة الفيصل	ب	كتاب قانون القواعد	أ
(الطالبان مجتهدان) نوع الجملة :					16
شبه جملة	ج	جملة فعلية	ب	جملة اسمية	أ
أحد الأسئلة التي ليست من أسئلة ما بعد القراءة :					17
هل الملخص جيد ومنظم ؟	ج	هل الإجابات صحيحة ؟	ب	ما الهدف من القراءة ؟	أ
(يكتب عبد الرحيم الدرس) علامة رفع الفعل يكتب :					18
السكون	ج	الضمة المقدرة	ب	الضمة الظاهرة	أ
من العناصر الفنية للمقال :					19
الأحداث	ج	الشخصيات	ب	المقدمة	أ

تابع السؤال الأول :

يراعى في الكتابة النهائية :					20
تسلاسل الأفكار	ج	تصنيف المعلومات	ب	جودة الإخراج	أ
كي تصمم مخططاً جيداً لموضوع :					21
تحدد الأوراق	ج	تحدد الألفاظ	ب	تحدد الأفكار	أ
(متى تجتهد تلقاً ثمرة اجتهاذك) فعل الشرط وجواب الشرط كلاهما :					22
منصوبان	ج	مرفوعان	ب	مجزومان	أ
ت تكون الجملة الاسمية من :					23
مبتدأ وخبر	ج	خبر فقط	ب	مبتدأ فقط	أ
(إن - أن - ليت - لعل - لكن - كان) تسمى الحروف السابقة :					24
الحروف الناسخة	ج	حروف الجر	ب	حروف النصب	أ
علامة الترقيم التي لا تقع إلا نهاية الجمل :					25
النقطة	ج	الشرطية	ب	الفاصلة	أ
(الصديقان وفيان) الصديقان مبتدأ مرتفع ب					26
الألف	ج	الياء	ب	الواو	أ
الجملة التي تحتوي على نائب فاعل :					27
فهم الطالب الدرس	ج	كتب المعلم الدرس	ب	كتب الدرس	أ
كان وأخواتها تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ و					28
ترفع الخبر	ج	تجر الخبر	ب	تنصب الخبر	أ
كان أبوك ... رحمه الله علامة الترقيم المناسبة :					29
()	ج	" "	ب	- -	أ
من العناصر الفنية للقصة :					30
الخاتمة	ج	المقدمة	ب	الشخصيات	أ

السؤال الثاني : (أسئلة الصواب والخطأ عدد الفقرات 10) :
ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

✗/✓	العبارة	الفقرة
	الفاعل يقع بعد الفعل المبني للمعلوم	1
	تقوم المقدمة بوظيفة غلق الموضوع وتتميز بالقصر	2
	أعراف الكتابة هي عادات تعارف الكتاب والمؤلفين على التزامها بهدف تنظيم المادة المكتوبة	3
	تعد المراجعة آخر خطوة من خطوات بناء الموضوع	4
	ترفع الأسماء الخمسة بالواو	5
	الملخص الجيد لا يجيب عن جميع الأسئلة	6
	من مصادر المعلومات : الخبرات الشخصية والصحف والمجلات والانترنت	7
	آخر خطوة من خطوات القراءة المتعمقة (استطاع)	8
	التسميع من استراتيجيات زيادة التركيز والفهم	9
	الفقرة تعبر عن أكثر من فكرة رئيسية	10

انتهت الأسئلة مع تمنياتي للجميع بالتوفيق

