

نه رفع الملف

عبر

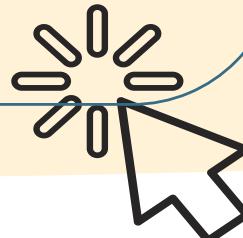
موضع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موضع الكتاب 24



alktab24.online





دُولَةُ لِيْبِيَا
وَزَارَةُ التَّرَيْنَةِ وَالسُّعْلَمِ
مَرْكَزُ الْتَّعْلِيمِ وَالْجَهْنَمُ التَّرْقِيَّةِ

Zein Atala صفة

اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِصَفَّ الْأَوَّلِ

مِنْ مَرْحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

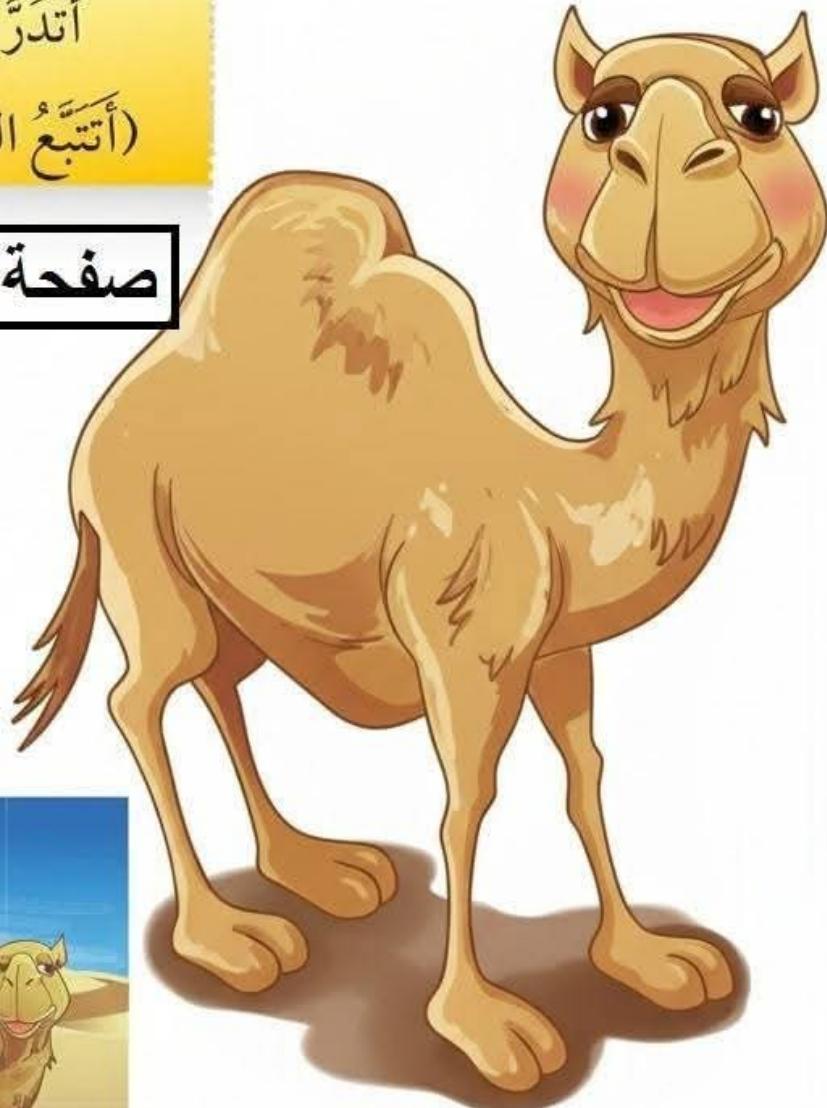


التهيئة



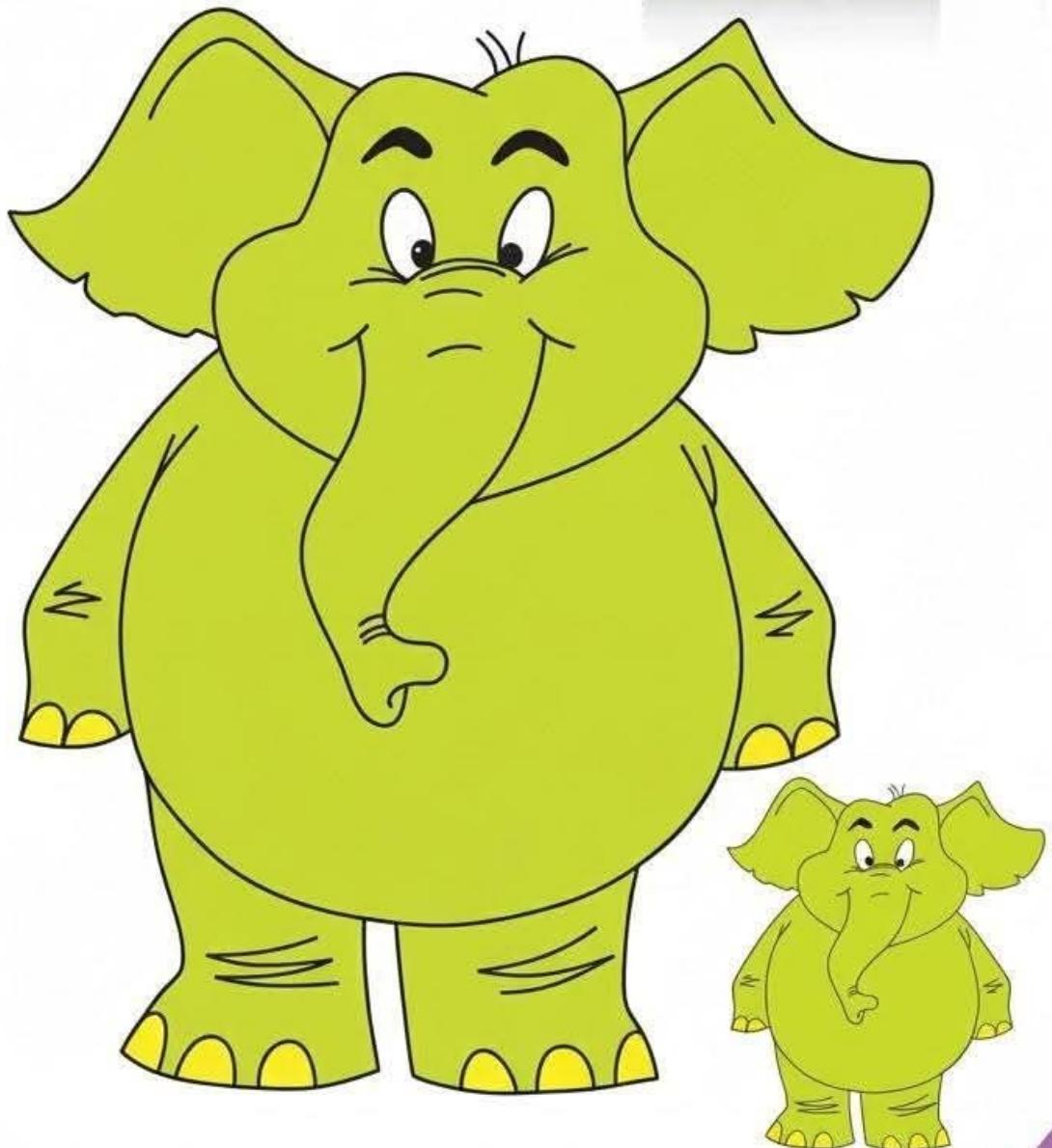
أتدرّب
(اتبع النقطة)

صفحة Zein Atala



صفحة Zein Atala

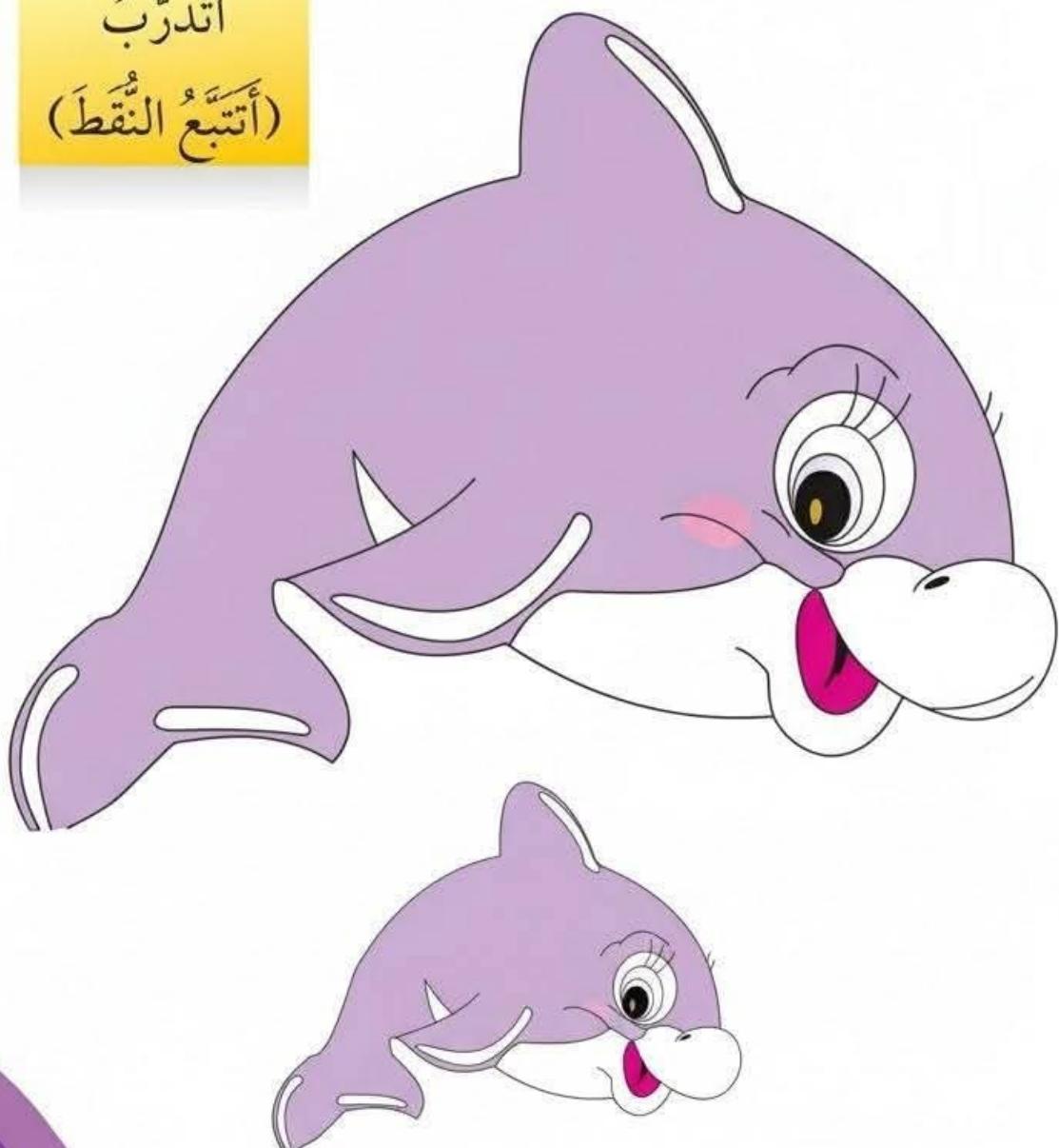
أَتَدْرَبُ
(اتَّسِعُ النُّقْطَ)





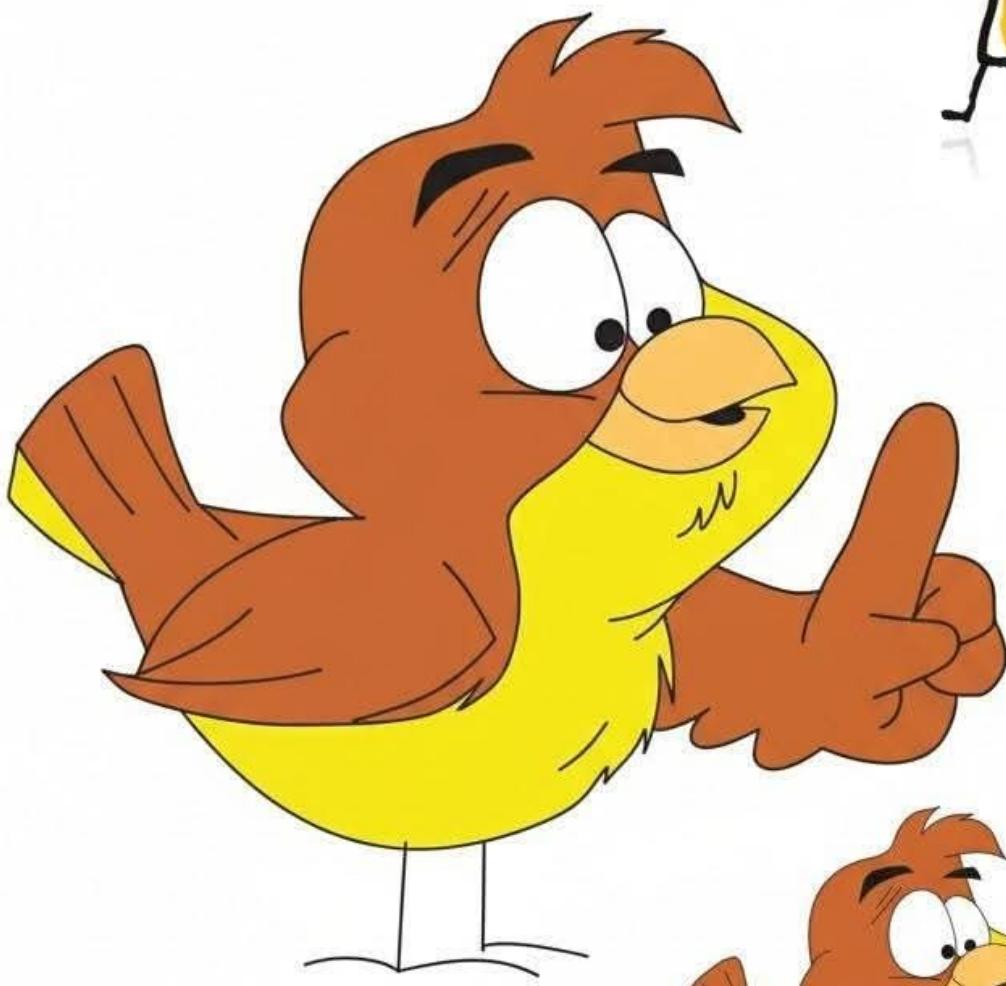
أَتَدْرَبُ
(أَتَسْعِّ النُّقَطَ)

صفحة Zein Atala

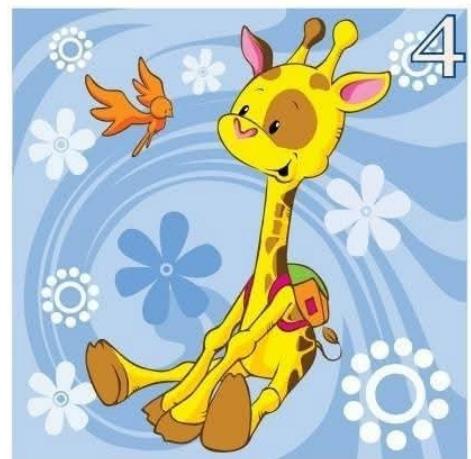
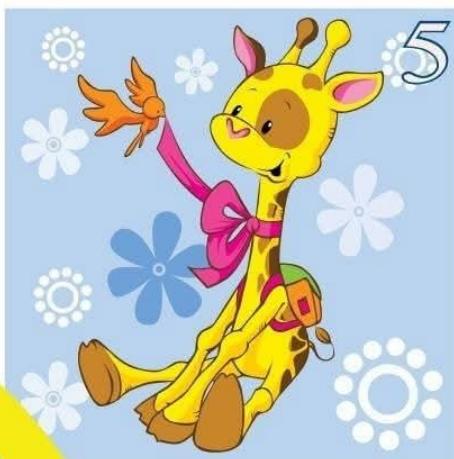
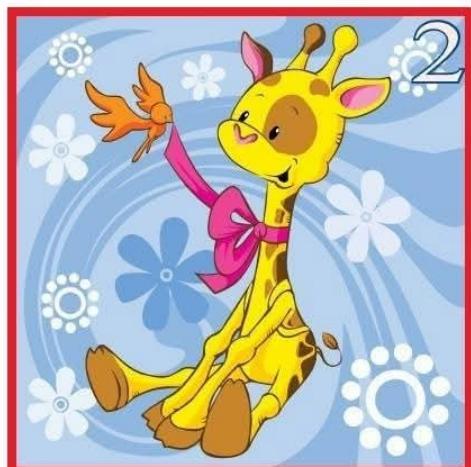
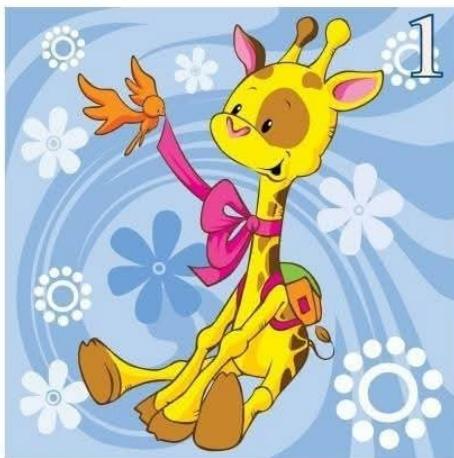


صفحة Zein Atala

أَتَدْرَبُ
(أَتَتَّبِعُ النُّقَطَ)



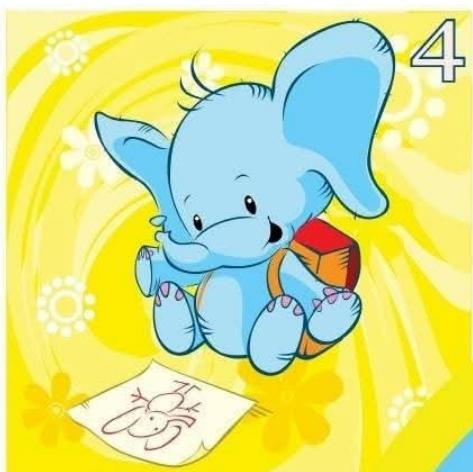
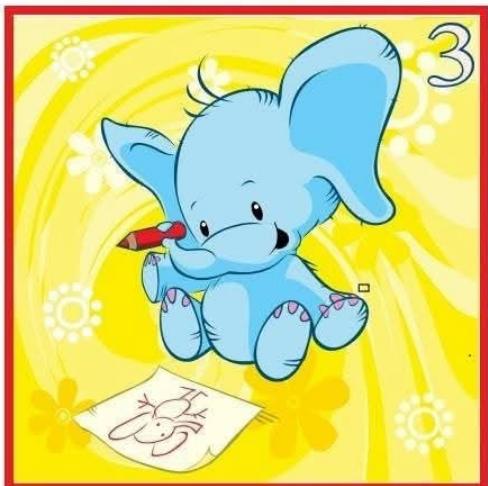
صفحة Zein Atala





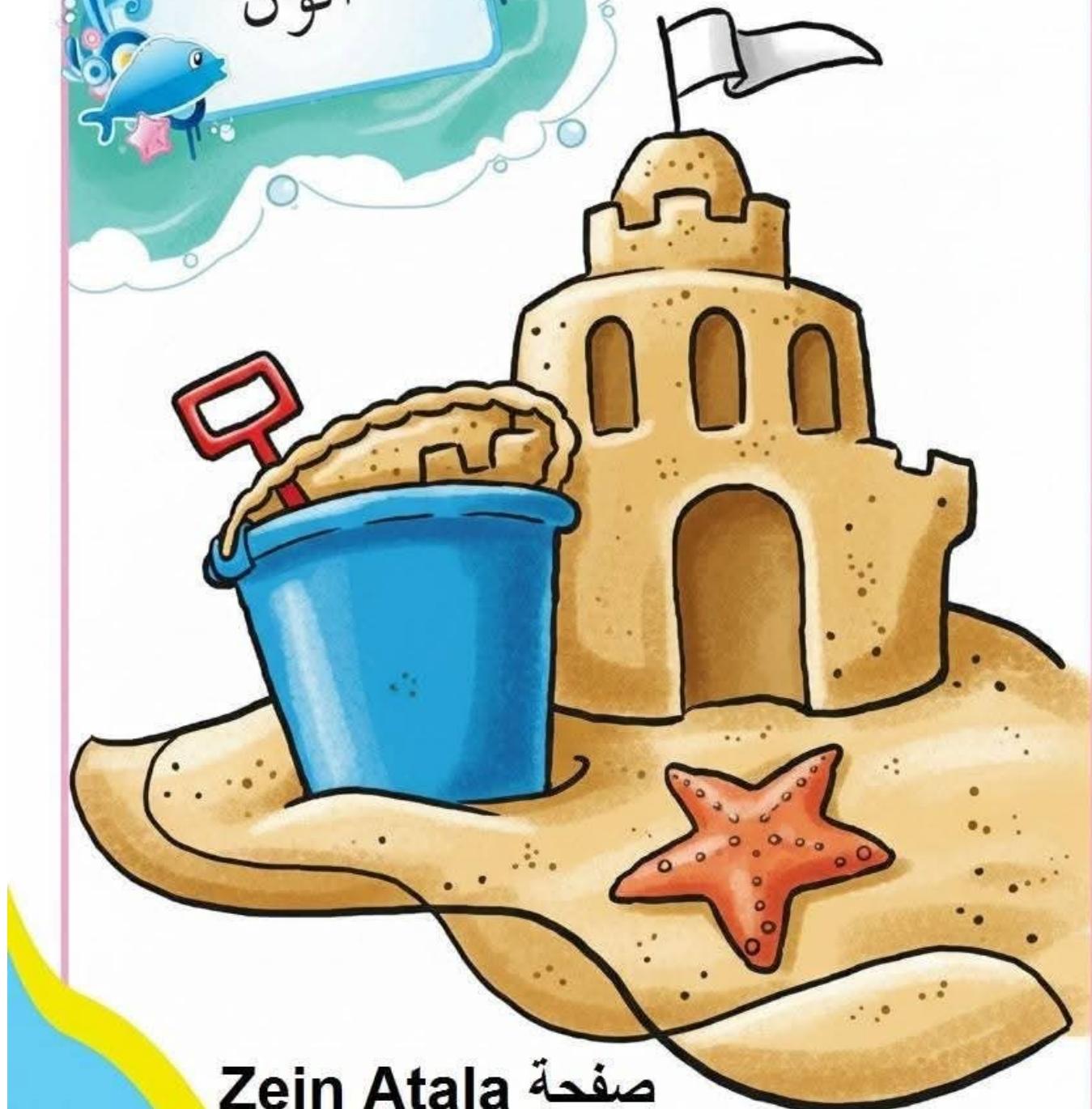
أَكْتَشِفُ

(مَا الصُّورَةُ الْمُخْتَلِفَةُ مِنْ
بَيْنِ الصُّورِ؟)



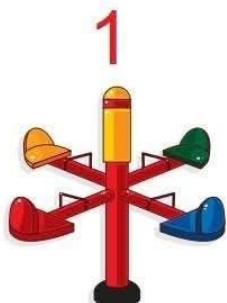
صفحة Zein Atala

الْوَنُ

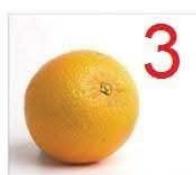
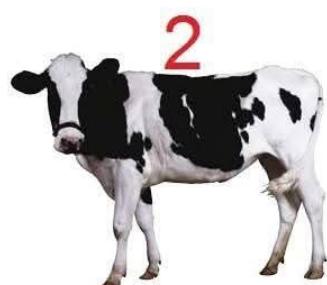


صفحة Zein Atala

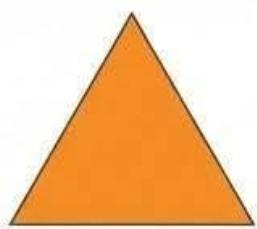
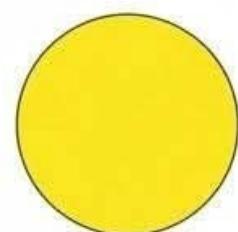
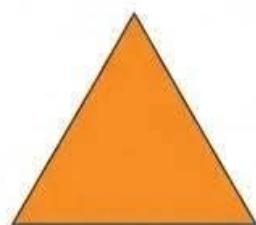
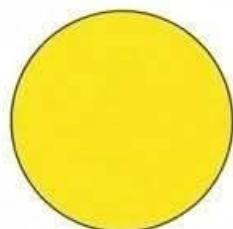
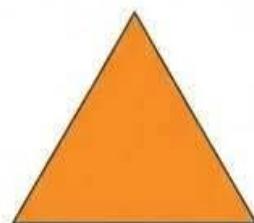
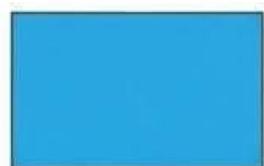
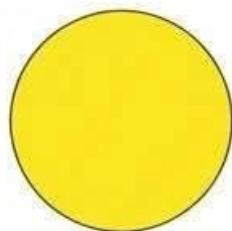
صفحة Zein Atala



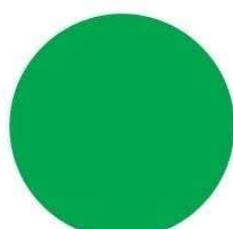
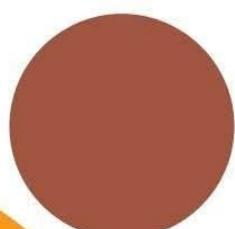
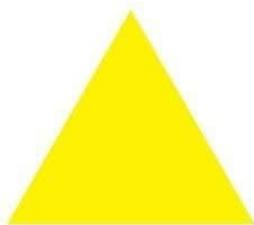
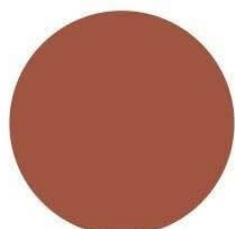
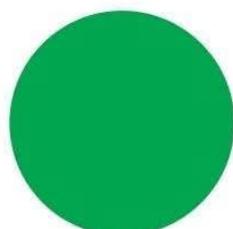
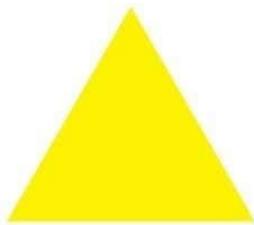
صفحة Zein Atala



الْوَنُ وَأَتَعْرَفُ الْأَشْيَاءِ الْمُتَمَاثِلَةَ

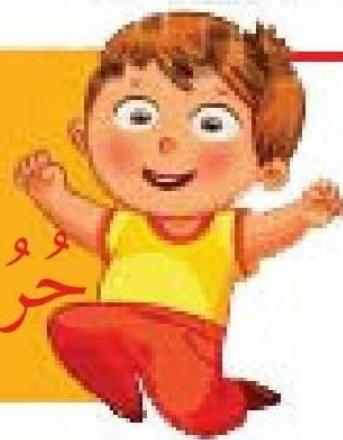


أَلْوَنُ وَأَتَعْرَفُ الْأَشْيَاءَ الْمُتَمَاثِلَةَ



أَتَعْرَفُ

حُرُوفَ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



أ ب ث

ج ح خ د

س ز ر ذ

يعرض المعلم الحروف بأسمائها للتلاميذ؛ لغرض معرفة شكل الحرف واسميه فقط، دون أن يلزمهم بكتابتها أو معرفة حركاتها، على أن لا يتجاوز ذلك أسبوعين من الخطة الدراسية.

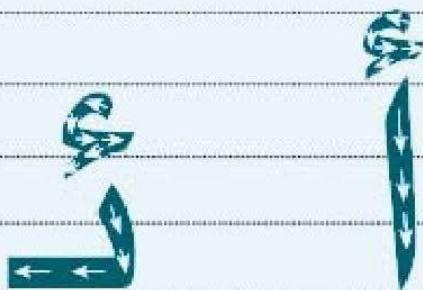
ش ص ض ط

ظ ح غ ف

ق ك ل م

ن ه و ي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْأَلْفُ (الْهَمَزَةُ)*



* الألف هي الاسم الأصلي للهمزة.

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

أَنَا



أَبِي



أَخِي أَخْتِي

أَسْتَمْعُ وَأَرَدُدُ

أَرْبَعٌ



طَائِرَةٌ



حِذَاءٌ



لُؤْلُؤَةٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات أخرى بالحرف نفسه ويحفّز التلاميذ على المشاركة بكلمات مشابهة.

أَنْطَقُ:

أَمِي

أَمْ / مِي

أَمِي

أَبِي

أَ / بِي

أَبِي

أَخْتِي

أَخْ / تِي

أَخْتِي

أَخِي

أَ / خِي

أَخِي

يُدِرِّبُ المُعَلِّمُ التَّلَامِيْدَ عَلَى نَطْقِ الْكَلْمَةِ كَامِلَةً، ثُمَّ مُقْطَعَةً تَقْطِيْعًا صُوتِيًّا مَعَ تَكْرَارِ ذَلِكَ فِي التَّمَارِينِ الْمُشَابِهَةِ.

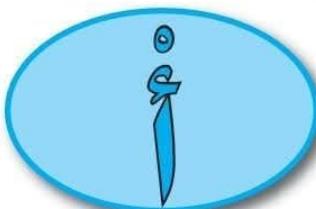
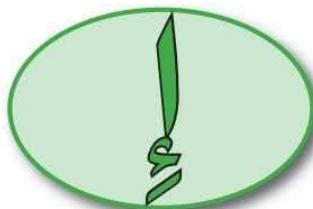
يُمْكِنُ لِلْمُعَلِّمِ الْاسْتِرْشَادُ عَنْهُ تَقْطِيْعًا بَدْلِيلِ الْمُعَلِّمِ فِي تَدْرِيْسِ الْكِتَابَةِ (الْإِمْلَاءُ وَالْخُطُّ وَالتَّعْبِيرُ). ص 21 - 26 إِعْدَادُ / طَهُ الْجَازُوِيُّ، وَوَادَادُ الْجَالِيُّ.

أَسْتَمِعُ وَأَرَدُدُ

*



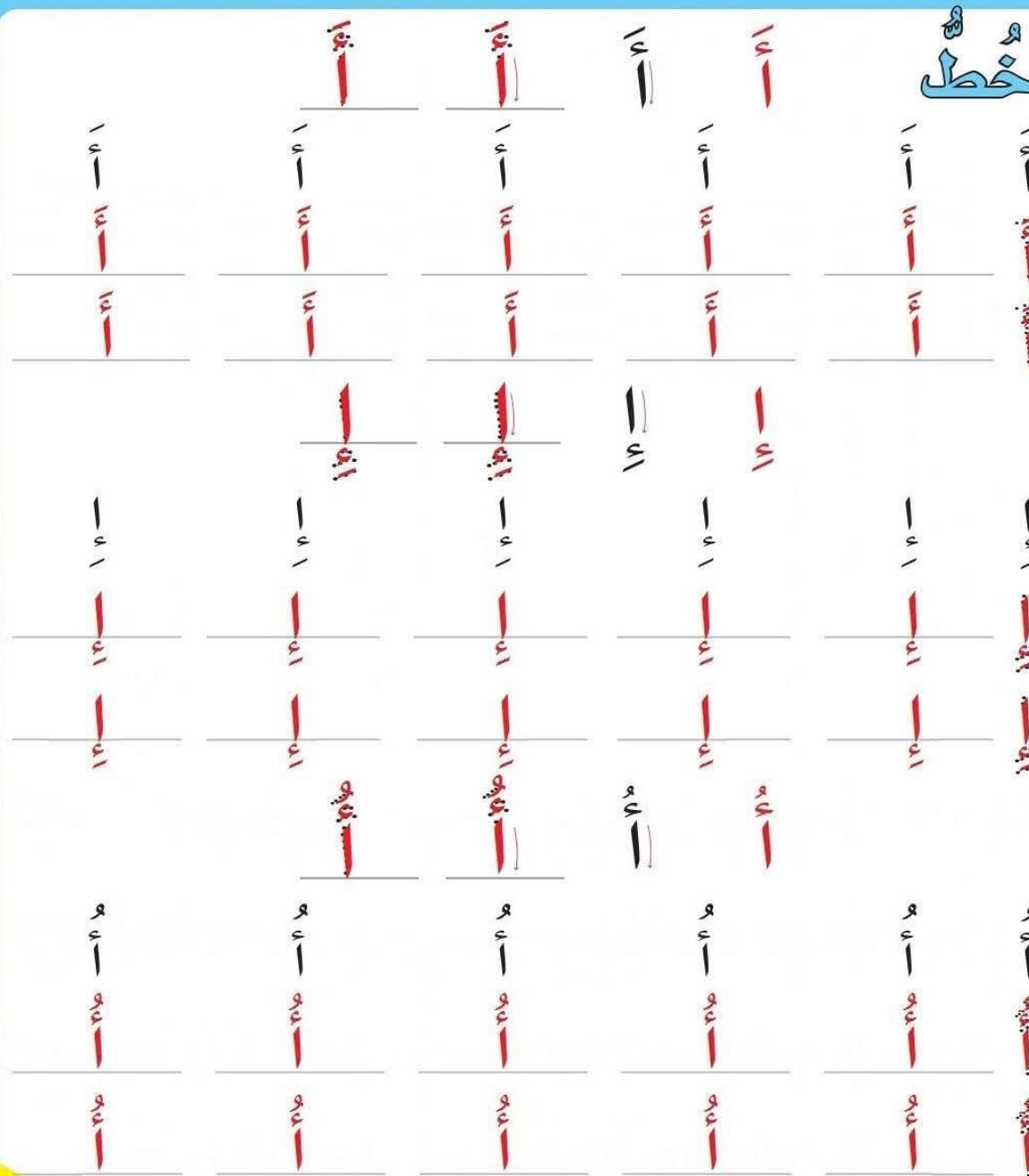
أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ



*الحرف الساكن جزء من مقطع صوتي يُنطق مع الحرف المتحرك قبله، ولا يُنطق منفرداً.

صفحة Zein Atala

أَخْطَل



يُدْرِبُ المُعَلِّمُ تَلَامِيذهُ عَلَى كِتَابَةِ حِرْفِ الْأَلْفِ بِصُورَةٍ صَحِيحةٍ وَخَطٌّ جَمِيلٌ.

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْبَاءُ

ب ب

ب ل ب

صفحة Zein Atala

أَسْنَمْ وَأَرَدَدْ

بَابْ



بَيْضْ



مَرْكَبْ



سُبُورَةْ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

صفحة Zein Atala

أَنْطَقُ:

أَبِي

أَ / بِي

أَبِي

أَحِب

أَ / حِب / بُ

أَحِب

أَمْمِي

أَمْ / هِمِي

أَمْمِي

أَحِب

أَ / حِب / بُ

أَحِب

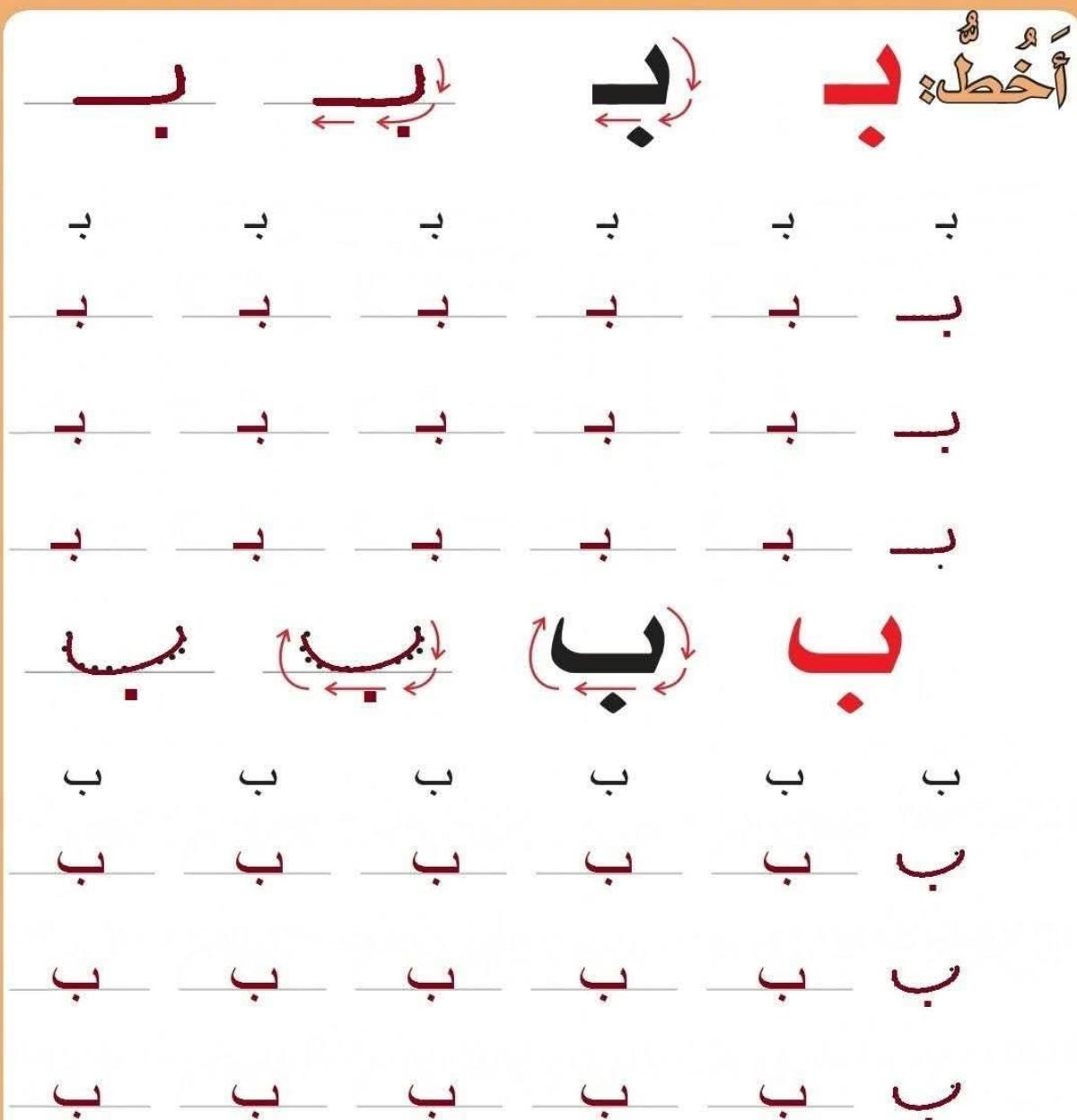
أَسْتَمِعُ وَأَرَدُدُ



أَنْطِقُ وَأَمِيزُ



صفحة Zein Atala



يدرب المعلم تلاميذه على كتابة حرف الباء بصورة صحيحة وخط جميل.

أَسْتَمِعُ وَأَرْدُدُ



صَبَاحُ الْخَيْرِ مَدْرَسَتِي صَبَاحُ الْخَيْرِ وَالنُّورِ

إِلَيْكِ اشْتَقْتُ فِي أَمْسِي فَرَادَ الْيَوْمَ تَبْكِيرِي

صَبَاحُ الْخَيْرِ مَدْرَسَتِي صَبَاحُ الْخَيْرِ وَالنُّورِ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: التَّاءُ

ت

ت

ت

ت

ت

ت

أَسْتَمِعُ وَأَرَدُ



تَفَاحَةٌ



زَيْتُونٌ



بَيْوَتٌ



تَيْنٌ



تَمْرٌ



تُوتٌ

يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

صفحة Zein Atala

أَنْطَقُ:

تَلَامِيدُ

تَلَامِيدُ

تَلَامِيدُ
تَ/لَا/مِي/دُ

تَلَامِيدُ
تَدُ/مِي/دُ

تَلَامِيدُ

تَلَامِيدُ

تَلَمِيذَاتُ

تَلَمِيذَةٌ

تَلَمِيذَاتُ
تَدُ/مِي/دَاهُ

تَلَمِيذَاتُ

تَلَمِيذَةٌ

يبين المعلم للتلاميذ الفرق بين المذكر والمؤنث.

نه رفع الملف

عبر

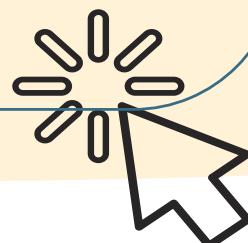
موضع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موضع الكتاب 24



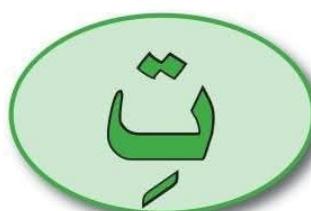
alktab24.online



أَسْتَمْعُ وَأَرَدُدُ



أَنْطِقُ وَأُمَيِّزُ



صفحة Zein Atala

أَخْطَلْ:

ت ت ت ت

תְּהִלָּה תְּהִלָּה תְּהִלָּה תְּהִלָּה תְּהִלָּה

ت ت ت ت ت ت

ت ت ت ت ت ت

ت ت ت ت ت

ت ت ت ت ت ت ت

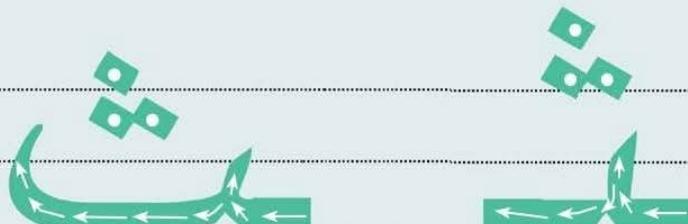
ت ت ت ت ت ت ت ت ت

ت ت ت ت ت ت ت ت

صفحة Zein Atala

يدرب المعلم تلاميذه على كتابة حرف التاء بصورة صحيحة وخط جميل.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الثَّاءُ



أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

ثَلاَجَةٌ

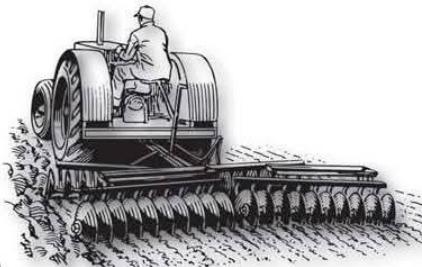


ثَعْبَانٌ

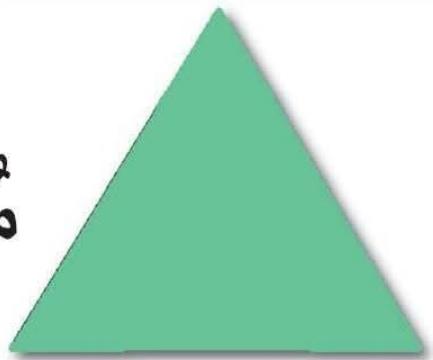


ثُورٌ

مِحْرَاثٌ



مُثَلِّثٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

صفحة Zein Atala

أَنْطَقُ

ثِمَارٌ

ثِمَارٌ

ثِمَارٌ

ثَلْجٌ

ثَلْجٌ

ثَلْجٌ

اثْنَانِ

اثْنَانِ

اثْنَانِ

ثُومٌ

ثُومٌ

ثُومٌ

أَسْتَمِعُ وَأَرَدَدُ



أَنْطِقُ وَأَمِيزُ



صفحة Zein Atala

أَخْطُّ

ث

ث

ث

ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث

صفحة Zein Atala

يدرب المعلم تلاميذه على كتابة حرف الثاء بصورة صحيحة وخط جميل.

أَسْتَمِعُ وَأَرَدُّ ثُمَّ أَمْيِّزُ

أُو

إِيْ

آ

بُو

بِيْ

بَا

تُو

تِيْ

تَا

ثُو

ثِيْ

ثَا

ينطق المعلم الحرف بالحركة ثم الحرف بالمد؛ ليميز التلميذ بين الحركة القصيرة والحركة الطويلة (المد). آ = ۱

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: مُرَاجِعَةٌ

الْهَمْزَةُ / الْبَاءُ / التَّاءُ / الثَّاءُ

أَتَعْرَفُ:

ت ت ت

ث ث ث

أ ئ د و

ب ب ب

أُعِبِّرُ شَفَهِيًّا:

أَبْرَقْتِي

أُمّي - أَبِي - أَخِي - أُخْتِي -

جَدّي - جَدّتِي - عَمّي -

عَمَّتِي - خَالِي - خَالَتِي .



صفحة Zein Atala

أَقْرَأُ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَحَرْكَتَهُ:

ثَوْبٌ

أَخِي

بَطْهَةٌ

ث

أ

ب

بِرْمِيلُ

تُوتٌ

تِلْمِيذَةٌ

ب

ت

تِ

أُمَّيٌ

إِبْرَةٌ

بُوْمَةٌ

أ

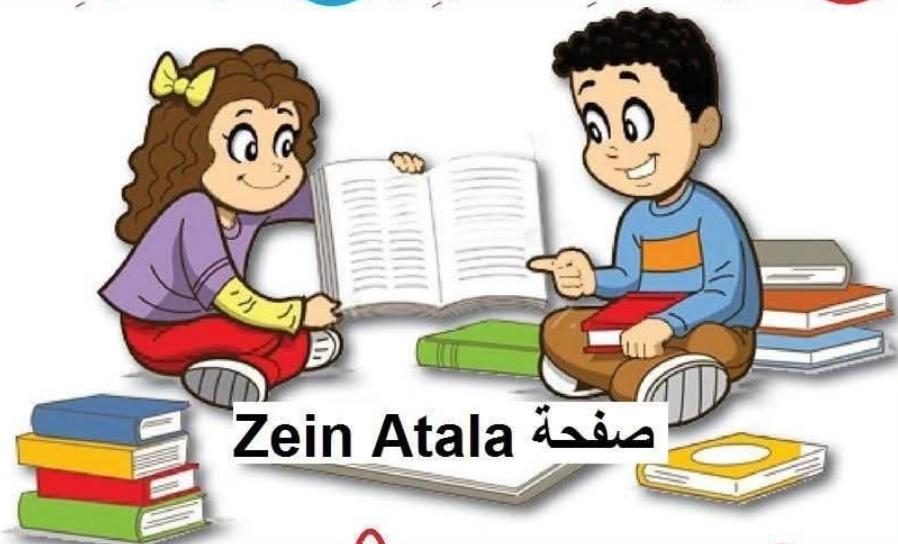
إِ

بُ

صفحة Zein Atala

صفحة Zein Atala

أَضَعُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْهَمْزَةِ وَ ○ حَوْلَ حَرْفِ الثَّاءِ:



أَنَا مُحَمَّدُ، وَأَخْتِي بَشِّيْهُ.

عِنْدِي ثَلَاثَةُ كُتُبٍ.

أَذَاكِرُ وَأَرَاجُعُ دُرُوسِيِّ.

مُعَلِّمَتِي تُحِبُّنِي، وَأَنَا تِلْمِيْذُ مَحْبُوبٍ.

صفحة Zein Atala

أُحِبُّ شَفَهِيًّا، ثُمَّ أَكْتُبُ:

مَا اسْمُكَ؟

أَحْمَد إِسْمِي

مَا اسْمُ أَبِيكَ؟

مُحَمَّد إِسْمُهُ

مَا اسْمُ أُمّكَ؟

زَيْنَب إِسْمُهَا

صفحة Zein Atala

صفحة Zein Atala

أَضَعُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْبَاءِ وَ ○ حَوْلَ حَرْفِ التَّاءِ:

زَيْنَبُ تُحِبُّ

الرِّيَاضَةَ.

زَيْنَبُ تُنْعِبُ

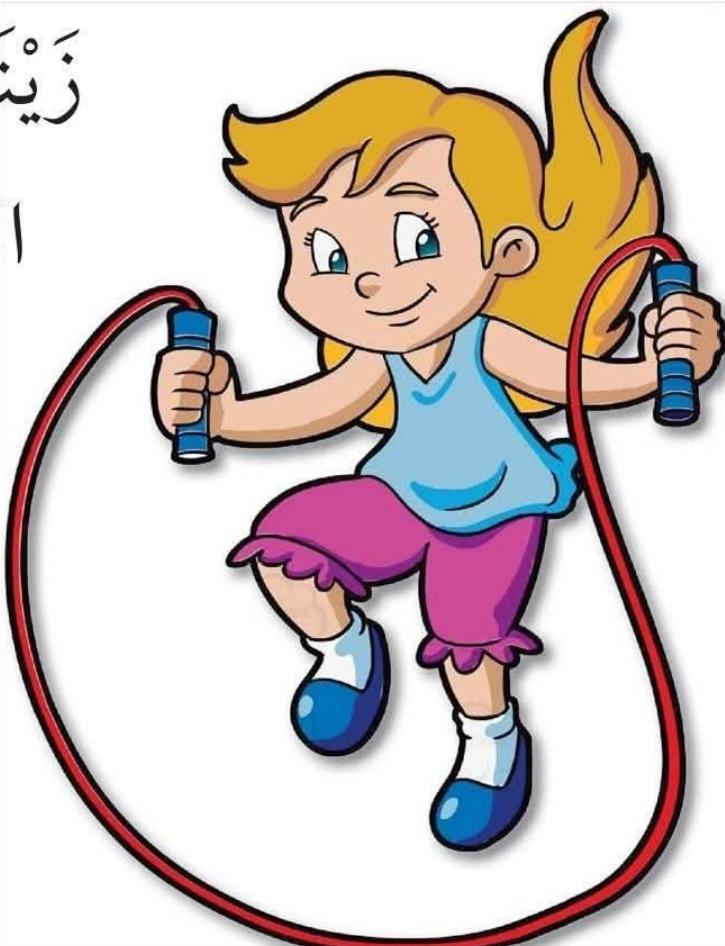
بِالْحَبْلِ.

زَيْنَبُ تُقْفِرُ

هُنَا وَهُنَاكَ.

الْقَفْرُ بِالْحَبْلِ

رِيَاضَةٌ مُفِيدةٌ



صفحة Zein Atala

صفحة Zein Atala

أَضْعُ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ أَمَامَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

10 بَقَرَةٌ

6 ثَلَاجَةٌ

3 بُرْتُقَالَةٌ



5 أَرْنَبٌ

9 ثُومٌ

8 تِمْسَاحٌ

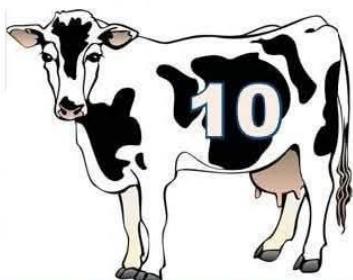
2 تَفَاحَةٌ



7 بَيْضٌ

4 أَخْطُوطٌ

1 أَذْنٌ



أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

بَلَأَتَشَ



فَأْسَ



سَبُورَةٌ



بَابٌ



شَرِيَّاً.



بُرْتَقالَةٌ

الدَّرْسُ السَّادِسُ: الْجِيمُ

ج

ج

ج

ج

أَسْتَمِعُ وَأُرَدِّدُ

جَبَلٌ



شَجَرَةٌ



بَرْجٌ



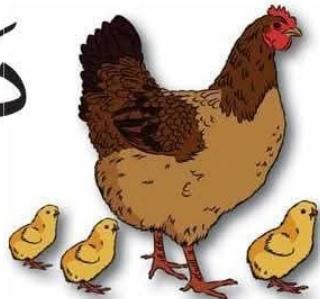
جَزْرٌ



دَرَاجَةٌ



دَجَاجٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

أَنْطِقُ:

أشجارٌ

أش/جا/رٌ

أشجارٌ

شجرةٌ

ش/جرا/ةٌ

شجرةٌ

جمالٌ

ج/ما/لٌ

جمالٌ

جملٌ

ج/م/لٌ

جملٌ

يبين المعلم للתלמיד الفرق بين المفرد والجمع.

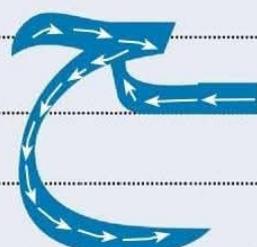
أَسْتَمِعُ وَأَرْدِدُ



أَنْطِقُ وَأَمِيزُ



الدَّرْسُ السَّابِعُ: الْحَاءُ



صفحة Zein Atala



حَمَامَةٌ



أَسْتَمِعُ وَأَرَدَدُ:

حَصَانٌ



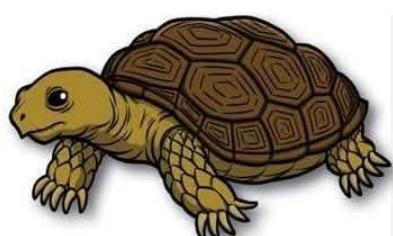
نَحْلَةٌ



بَلْحٌ



سُلْحَفَاءُ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

أَنْطَقُ:

سِبَاحَةٌ

سِبَا/حَةٌ

سِبَاحَةٌ

حَلِيبٌ

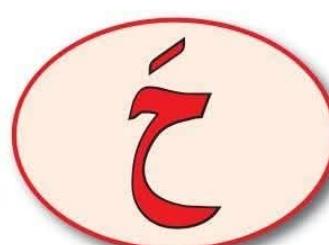
حَلِيبٌ

حَلِيبٌ

أَسْتَمِعُ وَأَرْدِدُ:



أَنْطِقُ وَأَمِيزُ:



صفحة Zein Atala

أَخْطُ:

ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح

صفحة Zein Atala

يدرب المعلم تلاميذه على كتابة حرف الحاء بصورة صحيحة وخط جميل.

أَنَا أَهْوَاهُ

بَلَدِي بَلَدِي

لَا أَنْسَاهُ

بَلَدِي بَلَدِي

مَا أَحْلَاهُ!

بَلَدِي بَلَدِي

مَا أَغْلَاهُ!

بَلَدِي بَلَدِي

يَا رَبَّاهُ

فَاحْفَظْ بَلَدِي

الدَّرْسُ الثَّامِنُ: الْخَاءُ

خ

خ

خ

خ

أَسْتَمِعُ وَأَرَدُدُ:

خُبْزٌ



رَخْلَةٌ



كُوْخٌ



خُرْصٌ



خُوْخٌ



خِيَارٌ



يحاكي المعلم هذه الكلمات بكلمات مشابهة ويحفز التلاميذ على المشاركة بكلمات أخرى.

خَرُوفٌ

خَرُوفٌ

خَرُوفٌ

خَمْسَةٌ

خَمْسَةٌ

خَمْسَةٌ

أَسْتَمِعُ وَأَرَدُّ



أَنْطِقُ وَأَمِيزُ



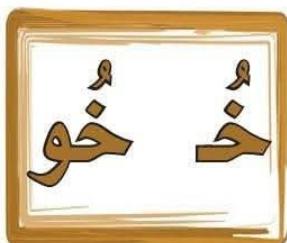
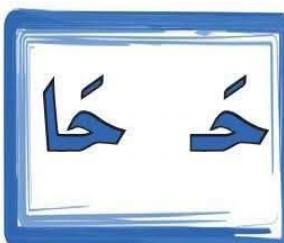
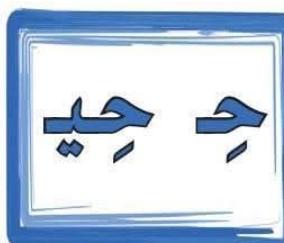
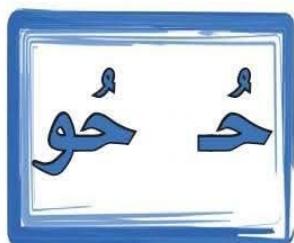
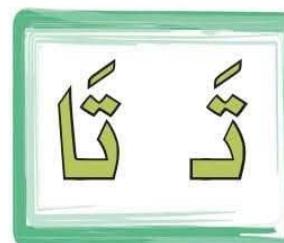
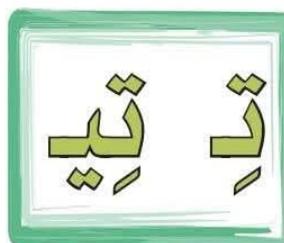
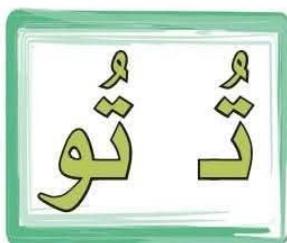
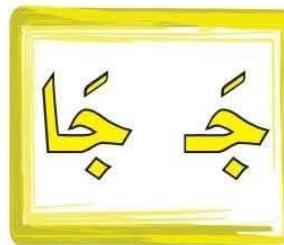
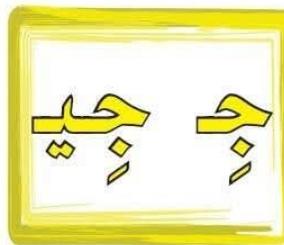
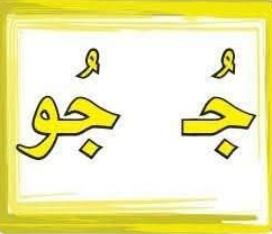
صفحة Zein Atala

أَخْطُلُ



يدرب المعلم تلاميذه على كتابة حرف الخاء بصورة صحيحة وخط جميل.

أَسْتَمِعُ وَأَرَدُّ ثُمَّ أُمَيِّزُ

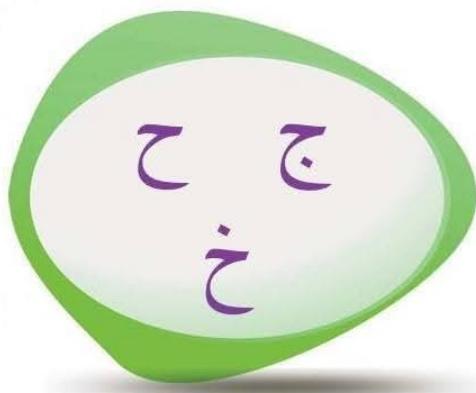
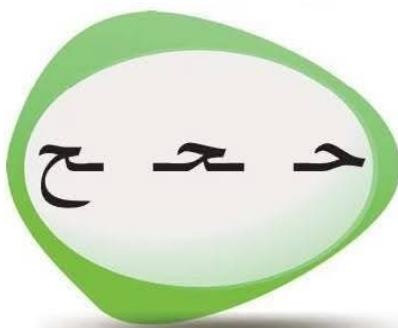


ينطق المعلم الحرف بالحركة، ثم الحرف بالمد؛ ليميز التلاميذ بين الحركة القصيرة والحركة الطويلة (المد).

الدَّرْسُ التَّاسِعُ: مُراجَعَةٌ

صفحة Zein Atala

أَتَعْرَفُ:



يحاكي المعلم تمارينات المراجعة بتمارينات أخرى مشابهة.

أَعْلَمُ
شَفَهَيَاً



صفحة Zein Atala

أَقْرَأْ وَأَكْتَشِفُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَحَرْكَتَهُ:

حَلِيمَةٌ

خَ

خُلُودٌ

خُ

جَمِيلٌ

جَ

خَرُوفٌ

خَ

جِمَالٌ

جَ

جِبَالٌ

جِ

بَابٌ

بَ

جُنْبُنٌ

جُ

أَحْمَرٌ

أَ

خِيَارٌ

خَ

حُمْصٌ

حُ

ثُورٌ

ثَ

أَكْتَشِفُ حَرْفَ الْجِيمِ / الْحَاءِ / الْخَاءِ:



صفحة Zein Atala



مَا أَحَدَلَكَ يَا وَطَنِي ! جَبَالُكَ شَامِخَةٌ،
وَشَوَّاطِئُكَ جَمِيلَةٌ، وَصَحرَاؤُكَ فَسِيَحَةٌ،
وَسُهُولُكَ خِصْبَةٌ. مَا أَجْمَلَكَ يَا لِيَّيَا !

أَنْطِقُ:

أَرْ/ وَأَعَ/كَ

مَا أَرْوَعَكَ!

أَجْ/ مَ/دَ/كَ

إِمَّا أَجْمَلَكَ!

أَحْ/ سَ/ذَ/كَ

مَا أَحْسَنَكَ!

أَبْ/ هَا /كَ

مَا أَبْهَاكَ!

أَخْ/ لَا/كَ

مَا أَخْلَاكَ!

أَغْ/ لَا/كَ

مَا أَغْلَاكَ!

يَا بَلَدِي

صفحة Zein Atala

أكمل الحرف الناقص في كل كلمة:

ح

ث

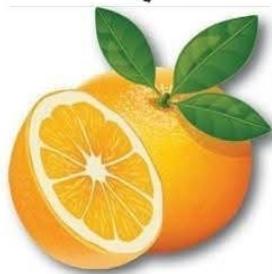
ج خ

ئ

ب ت



طَا.ئِرَةٌ



بُرْ.تُقَالَةٌ



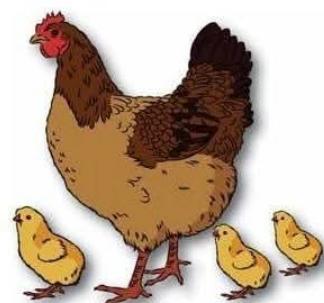
بَطَةٌ.



شَعْلَبٌ.

٥

خَمْسَةٌ



دَجَاجَةٌ

حَمَامَةٌ

