

تم تحميل ورفع المادة على منصة



للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل



المعلم التعليمي



ALMUALM.COM

● قررت وزارة التعليم تدريس
● هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

التفكير الناقد

Critical Thinking

اوراق عمل

الصف الثالث المتوسط

الفصل الدراسي الثاني

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

ورقة عمل

الدرس الأول (١): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

لَسْتُ أَهْوَى الْقِرَاءَةَ لِأَكْتُبَ، وَلَا لِأَزْدَادَ عُمَرَاءَ فِي تَقْدِيرِ الْحَسَابِ، وَإِنَّمَا أَهْوَى الْقِرَاءَةَ لِأَنَّ عِنْدِي حَيَاةً وَاحِدَةً فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، وَحَيَاةً وَاحِدَةً لَا تَكْفِينِي، وَلَا تُحَرِّكُ كُلَّ مَا فِي ضَمِيرِي مِنْ بَوَائِحِ الْحَرَكَةِ.

لماذا يهوى الكاتب القراءة ؟ وضح ذلك بأسلوبك.

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة التالية:

ب- متى تكون القراءة غير مفيدة وتؤثر سلباً على ذوق القارئ ؟

أ- صل صنف القراءة بتعريفه الصحيح مما يلي:

• إصدار أحكام على النص.

القراءة التحليلية

• استخلاص الفائدة وحل المشكلات الجديدة.

القراءة الإبداعية

• فهم الأفكار الضمنية واستخلاص النتائج.

القراءة الناقدة

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقن / ح

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الأول (٢): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم أجب :

تكون القراءة ضارة عند : [ضع أمام العبارات الصحيحة]

تتضمن معلومات ذات مصداقية	☐	نشر الأوهام والأكاذيب	☐
إفساد الذوق	☐	تنشيط الملكات الفكرية	☐
إهدار الوقت وقتله	☐	اختيار الكتب التي تضيف معلومات نافعة للقارئ	☐

السؤال الثاني: من فضائل القراءة في تكوين شخصية المفكر :

تطور قدرته على القيادة	دعم الثقة بالنفس
تنويع مهاراته	تطوير معرفة
تكسبه فضيلة التسامح	اكتساب استقلالية في الموقف

اكتب هذه الفضائل أمام المستوى الذي يناسبها مما يلي:

الاجتماعي

النفسي

المعرفي

.....	•		•		•
.....					
.....	•		•		•
.....					

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقن / ح

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الثاني (١): التفكير الناقد والإعلام

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

الإعلام لا يشبع روح التفاهم بين أفراد المجتمع بل يقتل الفهم. نعم إن الإعلام يقتل الفهم لأنه لا يمنحك فرصة لذلك. فلا وقت لك للفهم.. يمكنك متابعة برامج إخبارية وحوارية في محاولة للفهم ، غير أن آلة الإعلام تزودك بغيمة من المعلومات تُستبدل غداً بأخرى.

لماذا يقتل الإعلام الفهم لدينا ؟ وضح ذلك.

.....

.....

.....

السؤال الثاني: أ/ أجب ب نعم أو لا فيما يأتي:

يتميز الإعلام المعاصر بـ:

- () يعطي المتلقي وقتاً للفهم.
- () اتصال دون تواصل.
- () بطئ تدفق المعلومات
- () تقديم معطيات متتالية دون تحليل.

ب/ اشرح معني مصطلح (القرية الكونية أو القرية الصغيرة) الذي قال به العالم الكندي مارشال ماكלוهان. وما مدى واقعية هذا المصطلح من وجهة نظرك.

.....

.....

.....

.....

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقن / ة

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الثاني (٢): التفكير الناقد والإعلام

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]
تيلغرام: @azeez5522 تويتر: https://t.me/TeachersExams

اسم الطالب: الصف:

تيلغرام: https://t.me/TeachersExams تويتر: @azeez5522

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة المطابقة :

من أدوار التفكير الناقد في الكشف عن مغالطات " الدعاية الكاذبة " يأتي:

تقديم الخبر من زاوية نظر واحدة	
طرح أسئلة مثل: من ؟ لأي غرض ؟ من المستفيد	
الإفراط في التضخيم أو التقليل.	

السؤال الثاني: من إجراءات التفكير الناقد للإعلام والمتلقي مايلي :

ميل البشر إلى تصديق ما يطمئنهم على الصورة التي كونونها	يشكل سلوك المتلقي
يساير هوى المتلقي	ميل البشر إلى ما يرسخ قناعاتهم
تصديق ناقلي الخبر	يستجيب لحاجة المتلقي للقوة والبطولة

ضع العبارات السابقة مع ما يناسبها:

المتلقي	الإعلام
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

مدير المدرسة	اسم المعلم	غير مجتاز / ☐ أقل من ٨٠٪	متمكن / ☐ ٨٠٪ و أقل من ٩٠٪	متقدم / ☐ ٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪	أقند / ☐ ١٠٠٪
--------------	------------	---	---	--	--

ورقة عمل

الدرس الثالث (١): التفكير الناقد والصورة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

اسم الطالب: الصف:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات المطابقة :

تتميز الصورة على اللغة بأنها:

تحقق التواصل بدون ترجمة	☐
تأثير الصورة أقل من تأثير اللغة	☐
لا تتطلب غالباً مهارات تفكير عليا	☐

السؤال الثاني: ضع العبارات التالية تحت المسمى الصحيح ، مع ملاحظة أن بعضها قد يكون مشتركاً :

التجريد العقلي	التعبير الرمزي اللساني
التعبير الشكلي المتجسد	قابلية للقراءة والتأويل
الترجمة	التجريد الحسي

الصورة

اللغة

-
-
-
-
-

-
-
-
-
-

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقن / ح

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الثالث (٢): التفكير الناقد والصورة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات الصحيحة فيما يلي :

يمكن للصورة أن تستخدم كسلاح لأعداء الوطن لتشويه الوطن.	☐
لا تؤدي الصورة دورًا مهمًا في تصدير الشائعات.	☐
في وقت الحروب ، الصورة لا تشكل أي أهمية ولا تؤثر.	☐
غسيل الدماغ هو أسلوب نفسي هدفه تغيير معتقدات الشخص.	☐

السؤال الثاني: للتفكير الناقد دورٌ في مواجهة مخاطر الإعلان والدعاية ، اختر الإجابات المطابقة :

الوعي الإعلامي	☐	غياب التفكير	☐
التشتت مع كثرة الإعلانات	☐	الكشف عن عمليات غسيل الدماغ	☐
التحليل لما يرد في الإعلام	☐	يمكن للآخرين توجيهه	☐

السؤال الثالث: تحدث عن الصورة التالية واذكر علاقتها بتأثير الإعلام على المشاهد :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقن / ح

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الرابع (١): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول:

ضع رقم العائق الصحيح من اليسار أمام العوامل التالية التي تحد من قدرة الانسان على التفكير :

عوائق ذاتية (داخلية)	١	مسايرة الآخرين	
		الاكتفاء بالحفظ وتخزين المعلومات	
		ترديد الآراء السائدة	
		التشبث بالعادات والتقاليد	
		محدودية المصادر	
عوائق خارجية	٢	الخوف من اتخاذ القرار	

السؤال الثاني: من العوامل الخارجية للتفكير السليم: (مشاغل الحياة دافع للتفكير) ، كيف يكون ذلك ؟

.....

.....

.....

السؤال الثالث: العبارات التالية خاطئة ، برأيك لماذا :

..... أنا أفكر مثل الآخرين

..... أنا أفكر ضد الآخرين

.....

.....

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد /

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الرابع (٢): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

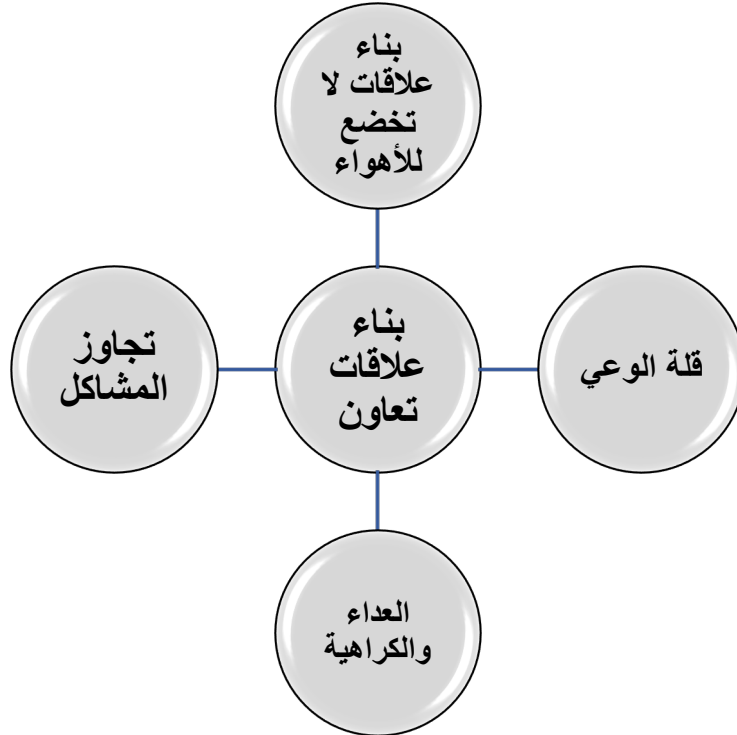
الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول:

ضع علامة (✓) أمام العبارات التي تبين " قيمة التفكير وفوائده " :



السؤال الثاني: رتب العبارات التالية لتكون تعريفاً للتفكير المنهجي ، وقواعده :

التحليل - تفكير منطقي - التركيب - يستعمل العقل
تفكير برهاني - المقارنة - ينظم الأفكار

التفكير
المنهجي

قواعده

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أتقن / ت

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الخامس (١): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

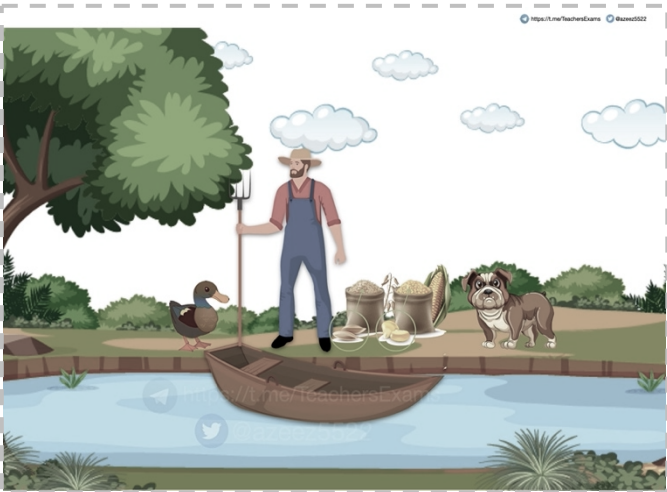
السؤال الأول:

ضع علامة (✓) أمام العبارات المطابقة لـ "التفكير المنطقي" فيما يأتي:

العاطفة لا تجعل الإنسان يتأثر بالمواقف التي مر بها.	
العاطفة تجعل الإنسان يقع في المغالطات ، خاصة مغالطة الشفقة.	
التفكير المنطقي يقوم على قواعد وأسس وخطوات لا تتغير بتغير الأشخاص والمواقف.	
تكون العاطفة سبباً لتأثير المواقف على الإنسان.	
الارتقاء فوق العاطفة والانفعال يجعل الانسان يفكر تفكيراً سديداً ويتخذ قرارات صائبة.	
التفكير المنطقي يتغير عندما يتغير الشخص أو الموقف.	

السؤال الثاني: بالنظر إلى الصورة التالية وباستخدام " التفكير المنطقي " ، أجب عن الآتي:

(أراد هذا الرجل أن يعبر النهر الذي أمامه ، وكان معه بعض الحبوب "طحين وذرة" وكلب جائع ، وبطة. القارب الذي أمامه لا يتسع إلا إلى اثنين ، لو أخذ الكلب ، لأكلت البطة الحبوب ، ولو أخذ الحبوب فقط ، لافترس الكلب البطة. حاول مساعدته في أخذ الثلاثة إلى ضفة النهر)



.....

.....

.....

.....

.....

.....

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقند / ة

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الخامس (٢): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول:

المفكر المنطقي دائماً يطرح بعض الأسئلة بشكل مستمر. أي الأسئلة التالية ينطبق على ما سبق؟

هل يوجد تناقض بين
العبارات والأفكار ؟

ما مدى معقولية الفكرة
أو الرأي ؟

هل العلاقة بين المقدمة والنتيجة
واضحة وغير غامضة ؟

لماذا قرأت النص قراءة
سريعة ؟

هل الشخصيات موجودة
وظاهرة ؟

هل يوجد خلل في
الاستدلال ؟

السؤال الثاني:

طالب المعلم من ثلاثة طلاب أن يتقدموا. كان مع المعلم ثلاث ورقات ، واحدة لونها أبيض ، واثنان لونهما أخضر. وضع المعلم عصاة سوداء على عيون الطلاب ، ثم وضع ورقة خضراء على رأس الطالب الأول ، والثانية على المتسابق الثاني ، ووضع الورقة البيضاء على رأس الطالب الثالث. وتأكد من أن جميع الطلاب يستطيعون رؤية ورقة زملائهم بعد إزالة العصاة لكنه لا يستطيع رؤية ورقته. ثم وضع الطالب الأول والطالب الثاني متواجهين وطلب من الطالب الأول بعد أن أزال عصابته أن يذكر لون الورقة التي على رأسه بعد أن رأى الورقة التي على رأس زميله ، فعجز عن ذلك. ثم كرر الأمر مع الطالب الثاني بعد أن رأى ورقة الطالب الأول ، فعجز عن ذلك. عندما جاء دور الطالب الثالث ، قال الطالب للمعلم أنا عرفت ورقتي باستخدام التفكير المنطقي بدون بدون الحاجة لنزع عصابتي!.

كيف استطاع الطالب الثالث من دون استخدام الحواس ومن خلال التفكير المنطقي فقط أن يعرف الورقة التي على رأسه ؟

.....

.....

.....

.....

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقن / ة

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السادس (١): قوانين الفكر الأساسية

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :

- (١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.
- (٢) مبدأ عدم التناقض = لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.
- (٣) مبدأ الثالث المرفوع = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

السؤال الأول: بعد معرفتك لقوانين الفكر الأساسية ، ضع رقم الأمثلة التالية بجانب القانون المناسب.

٣- الطالبة لين هي كما هي لم تتغير تحب الرسم ، وتهتم بتنمية مهارة الرسم لديها.

٢- إما أن المعلمة سارة كانت موجودة في غرفة المعلمات ، أو أنها لم تكن موجودة ، ولا يوجد بديل ثالث.

١- محمد كان موجوداً في البيت ولا يمكن أن يوجد في الحديقة في الوقت نفسه.

مبدأ الثالث المرفوع

مبدأ عدم التناقض

مبدأ الهوية

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أما العبارة الصحيحة فيما يأتي:

يمكن القول أن قوانين الفكر الأساسية في حقيقتها تقوم على قانون واحد هو قانون الهوية.	
قانون التناقض هو صورة إيجابية لقانون الهوية.	
قانون الوسط المرفوع صورة شرطية لقانون عدم التناقض ويمكن رده إلى قانون الهوية.	
أ= ، هذا مثال على (مبدأ الثالث المرفوع)	
لا يمكن أن يكون المتهم بالجريمة موجوداً وغير موجود بنفس المكان. (هذا مثال على مبدأ عدم التناقض)	
قوانين الفكر الأساسية قوانين بديهية نقبلها دون أن نطلب البرهنة عليها ، لأنه بديهية ونظرية.	

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أقصد / ت

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السادس (٢): قوانين الفكر الأساسية

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلفام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :

- (١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.
- (٢) مبدأ عدم التناقض = لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.
- (٣) مبدأ الثالث المرفوع = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

السؤال الأول:

حدد قانون الفكر الذي تعبر عنه العبارات التالية ، بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة .

م	العبارة	قانون الهوية	عدم التناقض	الثالث المرفوع
١	الأسد هو الأسد.			
٢	أكون أو لا أكون تلك هي المسألة.			
٣	لا يمكن أن يكون الجو بارداً وغير بارد في نفس الوقت.			
٤	هذا العلاج إما أن يكون مفيد أو غير مفيد.			
٥	الجو إما أن يكون بارداً أو غير بارد.			
٦	الطالب لا يمكن أن يغيب ويكون حاضراً بنفس الوقت.			
٧	يا فاطمة : أنتِ لم تتغيري أبداً ، أنتِ هي أنتِ.			
٨	أخي كان حاضراً للحفل ، ولا يمكن أن يكون في المنزل في ذات الوقت.			
٩	أختي كانت تتسوق لا يمكن أنها كانت نائمة في منزلنا بنفس الوقت.			
١٠	إما أن رجال الشرطة حضروا لموقع الحادث أو لم يحضروا.			
١١	النخلة هي النخلة بسعفها الجميل ورطبها الجني.			
١٢	المسألة هي أن المتهم كان يقول الحقيقة أو أنه كان يكذب.			

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد / ت

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السابع (١): القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

تذكر أن القضايا المنطقية تنقسم إلى قسمين:

- ١- قضايا حملية (بسيطة) = تتكون من " موضوع + محمول " مثل : البيت كبير أو الشمس ساطعة.
- ٢- قضايا شرطية (مركبة) = تتكون من " قضيتين حمليتين + شرط " مثل: إذا ذاكر الطلاب نجحوا أو إذا تدرب اللاعب فاز.

السؤال الأول:

حدد نوع القضايا التي تعبر عنها العبارات التالية بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة.

م	العبارة	حملية بسيطة	شرطية مركبة
١	السعودية وطنية.		
٢	إذا جاء رمضان صام الناس.		
٣	يشفى المريض إذا أخذ الدواء.		
٤	الملك سلمان بن عبدالعزيز.		
٥	إذا جاء الصيف اشتدت الحرارة.		

السؤال الثاني:

أجب على غرار المثال المعطى:

الغرفة في حالة فوزى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوزوي.				العبارة
الغرفة في فوزى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوزوي	خالد فوزوي - الغرفة فوزى	خالد كان في الغرفة	المحمول	النتيجة
			خالد	الغرفة

كان البيت نظيفاً لأن الخادمة كانت هنا وهي حريصة على النظافة.				العبارة
تحويلها لقضية منطقية	تحويلها لقضية منطقية	النتيجة	المحمول	النتيجة

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أثقف /

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السابع (٢): القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تيلغرام : <https://t.me/TeachersExams> تويتر : @azeez5522

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١- (كل السعوديون سعداء) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:	أ- كلية موجبة	ب- كلية سالبة	ج- جزئية موجبة
٢- (بعض النقاش غير مفيد) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:	أ- كلية سالبة	ب- جزئية موجبة	ج- جزئية سالبة
٣- (بعض الجشعين من التجار) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :	أ- تداخل	ب- تضاد	ج- تناقض
٤- (ليس بعض الجشعين من التجار) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :	أ- تطابق	ب- تداخل	ج- تضاد
٥- (كل الطلاب ليسوا ناجحين) ، "المحمول" في الجملة السابقة :	أ- الطلاب	ب- ليسوا	ج- ناجحين

السؤال الثاني: اختر نوع القضية من المربع التالي وضعها أمام العبارة الصحيحة.

كلية موجبة - كلية سالبة - جزئية سالبة

.....

ما كل مصقول الحديد
غالي الثمن

.....

كل شخص يسعى
بطبيعته لمصلحة نفسه

.....

ليس منا من دعا إلى
عصية

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد / ت

☐

١٠٠٪

● قررت وزارة التعليم تدريس
● هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

نموذج الإجابة

التفكير الناقد

Critical Thinking

اوراق عمل

الصف الثالث المتوسط

الفصل الدراسي الثاني

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

ورقة عمل

الدرس الأول (١): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

اسم الطالب: الصف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

لَسْتُ أَهْوَى الْقِرَاءَةَ لِأَكْتُبَ، وَلَا لِأَزْدَادَ عُمَرَاءَ فِي تَقْدِيرِ الْحَسَابِ، وَإِنَّمَا أَهْوَى الْقِرَاءَةَ لِأَنَّ عِنْدِي حَيَاةً وَاحِدَةً فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، وَحَيَاةً وَاحِدَةً لَا تَكْفِينِي، وَلَا تُحَرِّكُ كُلَّ مَا فِي ضَمِيرِي مِنْ بَوَائِحِ الْحَرَكَةِ.

لماذا يهوى الكاتب القراءة ؟ وضح ذلك بأسلوبك.

يهوى الكاتب القراءة لأنه ليس لديه إلا حياة واحدة ، وقراءة الكتب تجعله يعيش أكثر من حياة فيها وتجربة ورحلة ومغامرة. (يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها)

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة التالية:

ب- متى تكون القراءة غير مفيدة وتؤثر سلباً على ذوق القارئ ؟

تكون القراءة ضارة وغير مفيدة عندما إهدار الوقت وعندما تكون مفسدة للذوق ، وعندما تنشر الأوهام والأكاذيب. (يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها)

أ- صل صنف القراءة بتعريفه الصحيح مما يلي:

- القراءة التحليلية
- القراءة الإبداعية
- القراءة الناقدة
- إصدار أحكام على النص.
- استخلاص الفائدة وحل المشكلات الجديدة.
- فهم الأفكار الضمنية واستخلاص النتائج.

تقديرات	متقدم /ة	متمكن /ة	غير مجتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
100% □	90% و أقل من 100% □	80% و أقل من 90% □	أقل من 80% □		

ورقة عمل

الدرس الأول (٢): التفكير الناقد ومهارات القراءة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

اسم الطالب: الصف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم أجب :

تكون القراءة ضارة عند : [ضع أمام العبارات الصحيحة]

تتضمن معلومات ذات مصداقية	☐	نشر الأوهام والأكاذيب	☒
إفساد الذوق	☒	تنشيط الملكات الفكرية	☐
إهدار الوقت وقتله	☒	اختيار الكتب التي تضيف معلومات نافعة للقارئ	☐

السؤال الثاني: من فضائل القراءة في تكوين شخصية المفكر :

تطور قدرته على القيادة	دعم الثقة بالنفس
تنويع مهاراته	تطوير معرفة
تكسبه فضيلة التسامح	اكتساب استقلالية في الموقف

اكتب هذه الفضائل أمام المستوى الذي يناسبها مما يلي:

الاجتماعي

النفسي

المعرفي

- تكسبه فضيلة التسامح
- تطور قدرته على القيادة

- دعم الثقة بالنفس
- اكتساب استقلالية في الموقف

- تطوير معرفة
- تنويع مهاراته

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أتمت /

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الثاني (١): التفكير الناقد والإعلام

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٠]

اسم الطالب: الصف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

الإعلام لا يشبع روح التفاهم بين أفراد المجتمع بل يقتل الفهم. نعم إن الإعلام يقتل الفهم لأنه لا يمنحك فرصة لذلك. فلا وقت لك للفهم.. يمكنك متابعة برامج إخبارية وحوارية في محاولة للفهم ، غير أن آلة الإعلام تزودك بغيمة من المعلومات تُستبدل غداً بأخرى.

لماذا يقتل الإعلام الفهم لدينا ؟ وضح ذلك.

لأنه لا يمنحنا فرصة للتفكير والفهم ، فهو يزودنا اليوم بكمية كبيرة من المعلومات وغداً يستبدلها بمعلومات أخرى كثيرة. (تقبل إجابة الطالب القريبة من ذلك وتقبل وجهة نظره)

السؤال الثاني: أ/ أجب ب نعم أو لا فيما يأتي:

يتميز الإعلام المعاصر بـ:

- (لا) يعطي المتلقي وقتاً للفهم.
- (نعم) اتصال دون تواصل.
- (لا) بطئ تدفق المعلومات
- (نعم) تقديم معطيات متتالية دون تحليل.

ب/ اشرح معني مصطلح (القرية الكونية أو القرية الصغيرة) الذي قال به العالم الكندي مارشال ماكلوهان. وما مدى واقعية هذا المصطلح من وجهة نظرك.

يقصد بمصطلح القرية الكونية أن العالم أصبح صغيراً بسبب وسائل الاتصال والتواصل ، التي جعلت قربت البعيد.

وهو فعلاً يصف بدقة حالنا اليوم ، فالعالم أصبح كله قريب ، وأي أمر يحدث في مكان يعلمه الجميع بنفس الوقت عبر شبكات التواصل. (تقبل إجابة الطالب القريبة من ذلك وتقبل وجهة نظره)

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /



أقل من ٨٠٪

متمكن /



٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /



٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أتقن /



١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الثاني (٢): التفكير الناقد والإعلام

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

اسم الطالب: الصف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة المطابقة :

من أدوار التفكير الناقد في الكشف عن مغالطات " الدعاية الكاذبة " يأتي:

تقديم الخبر من زاوية نظر واحدة	
طرح أسئلة مثل: من ؟ لأي غرض ؟ من المستفيد	
الإفراط في التضخيم أو التقليل.	*

السؤال الثاني: من إجراءات التفكير الناقد للإعلام والمتلقي مايلي :

يشكل سلوك المتلقي	ميل البشر إلى تصديق ما يطمئنهم على الصورة التي كونونها
ميل البشر إلى ما يرسخ قناعاتهم	يسائر هوى المتلقي
يستجيب لحاجة المتلقي للقوة والبطولة	تصديق ناقلي الخبر

ضع العبارات السابقة مع ما يناسبها هنا:

المتلقي

الإعلام

- ميل البشر إلى ما يرسخ قناعاتهم
- ميل البشر إلى تصديق ما يطمئنهم على الصورة التي كونونها
- تصديق ناقلي الخبر

- يشكل سلوك المتلقي
- يسائر هوى المتلقي
- يستجيب لحاجة المتلقي للقوة والبطولة

مدير المدرسة	اسم المعلم	غير مجتاز / □ أقل من ٨٠٪	متمكن / □ ٨٠٪ و أقل من ٩٠٪	متقدم / □ ٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪	أفقد / □ ١٠٠٪
.....					

ورقة عمل

الدرس الثالث (١): التفكير الناقد والصورة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

اسم الطالب: الصف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات المطابقة :

تتميز الصورة على اللغة بأنها:

* تحقق التواصل بدون ترجمة	
تأثير الصورة أقل من تأثير اللغة	
* لا تتطلب غالباً مهارات تفكير عليا	

السؤال الثاني: ضع العبارات التالية تحت المسمى الصحيح ، مع ملاحظة أن بعضها قد يكون مشتركاً :

التجريد العقلي	التعبير الرمزي اللساني
التعبير الشكلي المتجسد	قابلية للقراءة والتأويل
الترجمة	التجريد الحسي

الصورة

اللغة

- قابلة للقراءة والتأويل
- التجريد الحسي
- التعبير الشكلي المتجسد

- التعبير الرمزي اللساني
- التجريد العقلي
- الترجمة

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن /

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد /

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الثالث (٢): التفكير الناقد والصورة

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٠ هـ]

اسم الطالب: الصف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول: اقرأ السؤال ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة أو العبارات الصحيحة فيما يلي :

يمكن للصورة أن تستخدم كسلاح لأعداء الوطن لتشويه الوطن.	*
لا تؤدي الصورة دورًا مهمًا في تصدير الشائعات.	
في وقت الحروب ، الصورة لا تشكل أي أهمية ولا تؤثر.	
غسيل الدماغ هو أسلوب نفسي هدفه تغيير معتقدات الشخص.	*

السؤال الثاني: للتفكير الناقد دورٌ في مواجهة مخاطر الإعلان والدعاية ، اختر الإجابات المطابقة :

الوعي الإعلامي	*	غياب التفكير	
التشتت مع كثرة الإعلانات		الكشف عن عمليات غسيل الدماغ	*
التحليل لما يرد في الإعلام	*	يمكن للآخرين توجيهه	

السؤال الثالث: تحدث عن الصورة التالية واذكر علاقتها بتأثير الإعلام على المشاهد :



مصمم الكاريكاتير هدفه توضيح تأثير الإعلام على

المشاهد عندما لا يكون مستقلًا برأيه ولا يملك

مهارات التفكير الناقد. فالدعاية والإعلان ستغير

فكره ورأيه بسهولة. (يقبل من الطالب رأيه أو مثل

هذه الإجابة أو قريب منها).

تقدير / ت	متقدم / ة	متمكن / ة	غير ممتاز / ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
١٠٠٪	٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪	٨٠٪ و أقل من ٩٠٪	أقل من ٨٠٪		

ورقة عمل

الدرس الرابع (١): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٠هـ]

اسم الطالب: الصف: الفصل الدراسي:

السؤال الأول:

ضع رقم العائق الصحيح من اليسار أمام العوامل التالية التي تحد من قدرة الانسان على التفكير :

١	عوائق ذاتية (داخلية)	٢	مسايرة الآخرين
٢	عوائق خارجية	١	الاكتفاء بالحفظ وتخزين المعلومات
		١	ترديد الآراء السائدة
		٢	التشبث بالعادات والتقاليد
		٢	محدودية المصادر
		١	الخوف من اتخاذ القرار

السؤال الثاني: من العوامل الخارجية للتفكير السليم: (مشاغل الحياة دافع للتفكير) ، كيف يكون ذلك ؟

تقلبات الإنسان اليومية وتجارية اليومية والمواقف التي تمر عليه تدفعه إلى التفكير ، فهو يتعرض إلى مواقف أو وضعيات اجتماعية أو اقتصادية تحثه على التفكير. (يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها)

السؤال الثالث: العبارات التالية خاطئة ، برأيك لماذا :

لأن التفكير عملية مستقلة عن الآخرين (يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها)



أنا أفكر مثل الآخرين

لأن التفكير يقدم حلاً للتواصل مع الآخرين وليس العكس (يقبل من الطالب مثل هذه الإجابة أو قريب منها)



أنا أفكر ضد الآخرين

تقديرات	متقدم /ة	متمكن /ة	غير مجتاز /ة	اسم المعلم	مدير المدرسة
100%	90% و أقل من 100%	80% و أقل من 90%	أقل من 80%		

ورقة عمل

الدرس الرابع (٢): التفكير المنهجي حاجة إنسانية

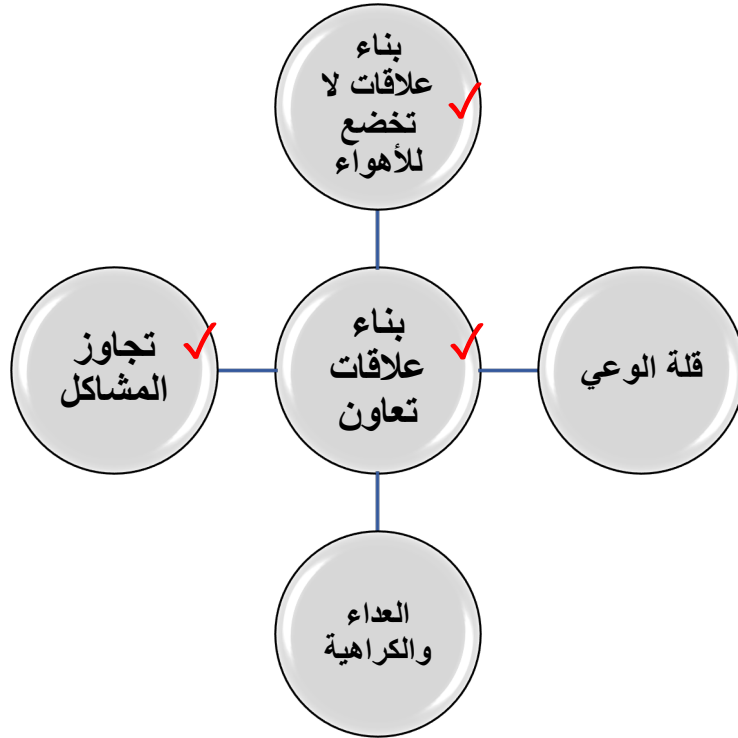
مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

السؤال الأول:

ضع علامة (✓) أمام العبارات التي تبين " قيمة التفكير وفوائده " :



السؤال الثاني: رتب العبارات التالية لتكون تعريفاً للتفكير المنهجي ، وقواعده :

التحليل - تفكير منطقي - التركيب - يستعمل العقل
تفكير برهاني - المقارنة - ينظم الأفكار

التفكير
المنهجي

تفكير منطقي وينظم الأفكار وهو تفكير برهاني يستعمل العقل (الترتيب غير مهم)

قواعده

التحليل والتركيب والمقارنة (الترتيب غير مهم)

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة



أقل من ٨٠٪

متمكن / ة



٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة



٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أتقن / ت



١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الخامس (١): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

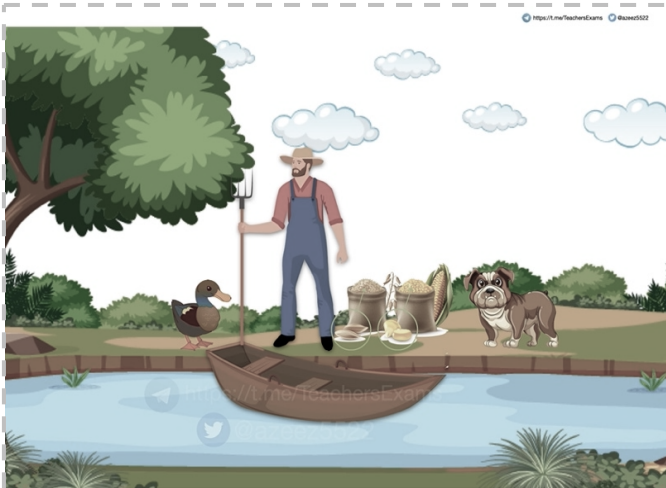
السؤال الأول:

ضع علامة () أمام العبارات التي المطابقة لـ "التفكير المنطقي" فيما يأتي:

العاطفة لا تجعل الإنسان يتأثر بالمواقف التي مر بها.	
العاطفة تجعل الإنسان يقع في المغالطات ، خاصة مغالطة الشفقة.	*
التفكير المنطقي يقوم على قواعد وأسس وخطوات لا تتغير بتغير الأشخاص والمواقف.	*
تكون العاطفة سبباً لتأثير المواقف على الإنسان.	*
الارتقاء فوق العاطفة والانفعال يجعل الانسان يفكر تفكيراً سديداً ويتخذ قرارات صائبة.	*
التفكير المنطقي يتغير عندما يتغير الشخص أو الموقف.	

السؤال الثاني: بالنظر إلى الصورة التالية وباستخدام " التفكير المنطقي " ، أجب عن الآتي:

(أراد هذا الرجل أن يعبر النهر الذي أمام ، وكان معه بعض الحبوب "طحين وذرة" وكلب جائع ، وبطة. القارب الذي أمامه لا يتسع إلا إلى اثنين ، لو أخذ الكلب ، لأكلت البطة الحبوب ، ولو أخذ الحبوب فقط لأكل الكلب البطة. حاول مساعدته في أخذ الثلاثة إلى ضفة النهر)



يأخذ الرجل معه البطة للجهة الأخرى ويترك الكلب لأنه لا يأكل الحبوب ، ثم يعود ويأخذ الكلب ويعود بالبطة معه ، ثم يأخذ الحبوب ويدع البطة. ثم يعود أخيراً للبطة. (يقبل من الطالب إجابة مشابهة أو حل منطقي آخر)

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐ أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐ ٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐ ٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد / ت

☐ ١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس الخامس (٢): التفكير المنطقي وأهميته

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

السؤال الأول:

المفكر المنطقي دائماً يطرح بعض الأسئلة بشكل مستمر. أي الأسئلة التالية ينطبق على ما سبق؟

هل يوجد تناقض بين
العبارات والأفكار ؟

ما مدى معقولية الفكرة
أو الرأي ؟

هل العلاقة بين المقدمة والنتيجة
واضحة وغير غامضة ؟

لماذا قرأت النص قراءة
سريعة ؟

هل الشخصيات موجودة
وظاهرة ؟

هل يوجد خلل في
الاستدلال ؟

السؤال الثاني:

طالب المعلم من ثلاثة طلاب أن يتقدموا. كان مع المعلم ثلاث ورقات ، واحدة لونها أبيض ، واثنان لونهما أخضر. وضع المعلم عصاة سوداء على عيون الطلاب ، ثم وضع ورقة خضراء على رأس الطالب الأول ، والثانية على المتسابق الثاني ، ووضع الورقة البيضاء على رأس الطالب الثالث. وتأكد من أن جميع الطلاب يستطيعون رؤية ورقة زملائهم بعد إزالة العصاة لكنه لا يستطيع رؤية ورقته. ثم وضع الطالب الأول والطالب الثاني متواجهين وطلب من الطالب الأول بعد أن أزال عصابته أن يذكر لون الورقة التي على رأسه بعد أن رأى الورقة التي على رأس زميله ، فعجز عن ذلك. ثم كرر الأمر مع الطالب الثاني بعد أن رأى ورقة الطالب الأول ، فعجز عن ذلك. عندما جاء دور الطالب الثالث ، قال الطالب للمعلم أنا عرفت ورقتي باستخدام التفكير المنطقي بدون بدون الحاجة لنزع عصابتي!.

كيف استطاع الطالب الثالث من دون استخدام الحواس ومن خلال التفكير المنطقي فقط أن يعرف الورقة التي على رأسه ؟

لأن الطالب الثالث استنتج أن الطالب الأول والثاني شاهدا على رأس كل واحد منهما ورقة خضراء فعجزا عن الإجابة ، فإذا كان كلاهما على رأسه ورقة خضراء ، فمعنى ذلك أن الورقة البيضاء على رأسه. (يقبل من الطالب هذا الإجابة أو قريب منها أو أي إجابة منطقية أخرى)

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

متمكن / ة

متقدم / ة

أتقن / ت

☐

☐

☐

☐

أقل من ٨٠٪

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السادس (١): قوانين الفكر الأساسية

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٠ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :

- (١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.
- (٢) مبدأ عدم التناقض = لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.
- (٣) مبدأ الثالث المرفوع = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

السؤال الأول: بعد معرفتك لقوانين الفكر الأساسية ، ضع رقم الأمثلة التالية بجانب القانون المناسب.

٣- طالبة لين هي كما هي لم تتغير تحب الرسم ، وتهتم بتنمية مهارة الرسم لديها.

٢- إما أن المعلمة سارة كانت موجودة في غرفة المعلمات ، أو أنها لم تكن موجودة ، ولا يوجد بديل ثالث.

١- محمد كان موجوداً في البيت ولا يمكن أن يوجد في الحديقة في الوقت نفسه.

مبدأ الثالث المرفوع

٢

مبدأ عدم التناقض

١

مبدأ الهوية

٣

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أما العبارة الصحيحة فيما يأتي:

يمكن القول أن قوانين الفكر الأساسية في حقيقتها تقوم على قانون واحد هو قانون الهوية.	✓
قانون التناقض هو صورة إيجابية لقانون الهوية.	✗
قانون الوسط المرفوع صورة شرطية لقانون عدم التناقض ويمكن رده إلى قانون الهوية.	✓
أ=أ ، هذا مثال على (مبدأ الثالث المرفوع)	✗
لا يمكن أن يكون المتهم بالجريمة موجوداً وغير موجود بنفس المكان. (هذا مثال على مبدأ عدم التناقض)	✓
قوانين الفكر الأساسية قوانين بديهية نقبلها دون أن نطلب البرهنة عليها ، لأنه بديهية ونظرية.	✓

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /



أقل من ٨٠٪

متمكن /



٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /



٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد /



١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السادس (٢): قوانين الفكر الأساسية

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تذكر أن قوانين الفكر الأساسية ثلاثة :

- (١) مبدأ الهوية = هند هي هند / المثلث هو المثلث.
(٢) مبدأ عدم التناقض = لا يمكن أن تكون هند موجودة ومعدومة بنفس الوقت.
(٣) مبدأ الثالث المرفوع = إما أن تكون هند موجودة أو معدومة ولا وجود لوسط.

السؤال الأول:

حدد قانون الفكر الذي تعبر عنه العبارات التالية ، بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة .

م	العبارة	قانون الهوية	عدم التناقض	الثالث المرفوع
١	الأسد هو الأسد.	*		
٢	أكون أو لا أكون تلك هي المسألة.		*	
٣	لا يمكن أن يكون الجو باردًا وغير بارد في نفس الوقت.		*	
٤	هذا العلاج إما أن يكون مفيد أو غير مفيد.		*	
٥	الجو إما أن يكون باردًا أو غير بارد.		*	
٦	الطالب لا يمكن أن يغيب ويكون حاضرًا بنفس الوقت.		*	
٧	يا فاطمة : أنتِ لم تتغيري أبدًا ، أنتِ هي أنتِ.	*		
٨	أخي كان حاضرًا للحفل ، ولا يمكن أن يكون في المنزل في ذات الوقت.		*	
٩	أختي كانت تتسوق لا يمكن أنها كانت نائمة في منزلنا بنفس الوقت.		*	
١٠	إما أن رجال الشرطة حضروا لموقع الحادث أو لم يحضروا.		*	
١١	النخلة هي النخلة بسعفها الجميل ورطبها الجني.	*		
١٢	المسألة هي أن المتهم كان يقول الحقيقة أو أنه كان يكذب.		*	

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أتقن / ت

☐

١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السابع (١): القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

تذكر أن القضايا المنطقية تنقسم إلى قسمين:

- ١- قضايا حملية (بسيطة) = تتكون من " موضوع + محمول " مثل : البيت كبير أو الشمس ساطعة.
٢- قضايا شرطية (مركبة) = تتكون من " قضيتين حمليتين + شرط " مثل: إذا ذاكر الطلاب نجحوا أو إذا تدرب اللاعب فاز.

السؤال الأول:

حدد نوع القضايا التي تعبر عنها العبارات التالية بوضع علامة (✓) في الخانة المناسبة.

م	العبرة	حملية بسيطة	شرطية مركبة
١	السعودية وطني.	*	
٢	إذا جاء رمضان صام الناس.		*
٣	يشفى المريض إذا أخذ الدواء.		*
٤	الملك سلمان بن عبدالعزيز.	*	
٥	إذا جاء الصيف اشتدت الحرارة.		*

السؤال الثاني: أجب على غرار المثال المعطى:

العبرة	العبرة
العبرة بعد تحويلها إلى حجة	العبرة في حالة فوضى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوضوي.
العبرة بعد تحويلها إلى حجة	تحويلها لقضية منطقية
العبرة في فوضى لأن خالدًا كان هنا من قبل وهو فوضوي	خالد فوضوي - الغرفة فوضى
	خالد كان في الغرفة
	المحمول
	النتيجة
	النتيجة

العبرة	العبرة
العبرة بعد تحويلها إلى حجة	كان البيت نظيفًا لأن الخادمة كانت هنا وهي حريصة على النظافة.
العبرة بعد تحويلها إلى حجة	تحويلها لقضية منطقية
البيت نظيفًا لأن الخادمة كانت هنا من قبل وهي حريصة على النظافة	الخادمة نظيفة - البيت نظيف
	الخادمة كانت في البيت
	المحمول
	النتيجة
	النتيجة

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز /



أقل من ٨٠٪

متمكن /



٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم /



٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد /



١٠٠٪

ورقة عمل

الدرس السابع (٢): القضايا المنطقية وأنواعها

مادة: [التفكير الناقد] الصف: [ثالث متوسط] الفصل الدراسي: [الثاني] اليوم: [/ / ١٤٤٥ هـ]

الصف:

اسم الطالب:

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١- (كل السعوديون سعداء) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:	أ- كلية موجبة	ب- كلية سالبة	ج- جزئية موجبة
٢- (بعض النقاش غير مفيد) ، الجملة السابقة مثال على استغراق في قضية:	أ- كلية سالبة	ب- جزئية موجبة	ج- جزئية سالبة
٣- (بعض الجشعين من التجار) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :	أ- تداخل	ب- تضاد	ج- تناقض
٤- (ليس بعض الجشعين من التجار) ، نوع العلاقة في القضية السابقة :	أ- تطابق	ب- تداخل	ج- تضاد
٥- (كل الطلاب ليسوا ناجحين) ، "المحمول" في الجملة السابقة :	أ- الطلاب	ب- ليسوا	ج- ناجحين

السؤال الثاني: اختر نوع القضية من المربع التالي وضعها أمام العبارة الصحيحة.

كلية موجبة - كلية سالبة - جزئية سالبة

جزئية سالبة

كلية موجبة

كلية سالبة

ما كل مصقول الحديد
غالي الثمن

كل شخص يسعى
بطبيعته لمصلحة نفسه

ليس منا من دعا إلى
عصية

مدير المدرسة

اسم المعلم

غير مجتاز / ة

☐

أقل من ٨٠٪

متمكن / ة

☐

٨٠٪ و أقل من ٩٠٪

متقدم / ة

☐

٩٠٪ و أقل من ١٠٠٪

أفقد / ت

☐

١٠٠٪