

تم رفع الملف

عبر

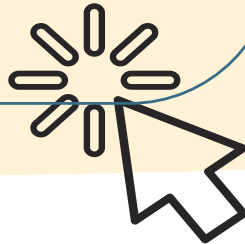
موقع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موقع الكتاب 24



alktab24.online



الوحدة السابعة

انعكاس وانكسار الضوء

الدرس الأول : طبيعة وانتشار الضوء

تكلمنا في الوحدة السابقة عن الموجات الكهرومغناطيسية ومكوناتها السبعة ولكن جميع مكونات الطيف الكهرومغناطيسي لا تستطيع العين رؤيتها واكتشافها عدا الضوء المرئي او ما يسمى الضوء الابيض. لذلك يمكن تعريف الضوء على انه

الضوء: ذلك الجزء من الطيف الكهرومغناطيسي الذي يمكن أن تكتشفه عين الإنسان ويسبب الاحساس بالرؤية.

- الشمس أكبر مصدر للضوء على كوكب الأرض وتحافظ علي استمراره الحياة. لانها مهمه لعملية البناء الضوئي وتصنيع الغذاء للنبات .
- الضوء لا يحتاج إلي وسط مادي ينتقل فيه لانه من الموجات الكهرومغناطيسية .
- ينتقل الضوء في الفراغ فضوء الشمس يصل الينا رغم الفراغ .
- تكتشف عين الانسان الضوء في مدى الألوان من اللون الأحمر الى اللون البنفسجي
- **الضوء المرئي يتكون من 7 مكونات (الوان)**

(1) الأحمر: اعلى طول موجي واقل تردد

(2) البرتقالى

(3) الاصفر

(4) الاخضر

(5) الازرق

(6) النيلي

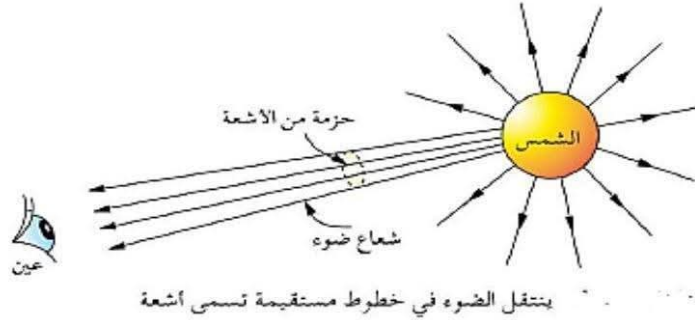
(7) البنفسجى اقل طول موجي واعلى تردد

يقبل
الطول الموجي ويزداد التردد



• عند خلط الالوان السبعة السابقة نحصل على اللون الابيض

- ينتقل الضوء في خطوط مستقيمة تسمى هذه الخطوط المستقيمة بالأشعة



- نتيجة لانتقال الضوء في خطوط مستقيمة يتكون (الظل) وكسوف الشمس
- كسوف الشمس هو انحجاب ضوء الشمس كليا او جزئيا ويحدث عندما يوجد القمر بين الارض والشمس.
- آلة التصوير ذات الثقب احد تطبيقات مرور الضوء في خطوط مستقيمة وهي كاميرا بسيطة دون عدسة ذات ثقب واحد صغير عندما يمر الضوء من هذا الثقب تنعكس صورة مقلوبة على الجانب الاخر المقابل للثقب

الشعاع الضوئي: هو المسار الذي يسلكه الضوء ويحدد اتجاه انتقال او انتشار الضوء .
لا توجد في الواقع أشعة ضوئية في شكل سهم وانما ترسم الأسهم على الاشكال البيانية لتمثيل الاتجاه الذي ينتقل فيه الضوء .

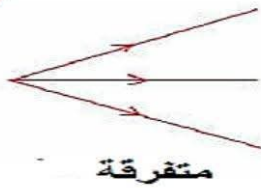
الحزمة الضوئية: هي مجموعة من الأشعة الضوئية

(1) **حزم ضوئية متوازية:**

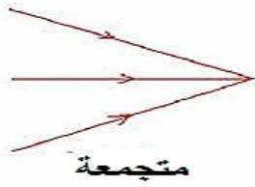


اذا كان مصدر الضوء بعيد جدا مثل الأشعة القادمة من الشمس .

(2) **حزم ضوئية متفرقة:**



اذا كان مصدر الضوء قريب مثل الأشعة الصادرة من المصباح الكهربائي متفرقة .



3) حزم ضوئية متجمعة:
إذا كان مصدر الضوء يمر على عدسة لامة (عدسة محدبة) فتتجمع الأشعة في نقطة.

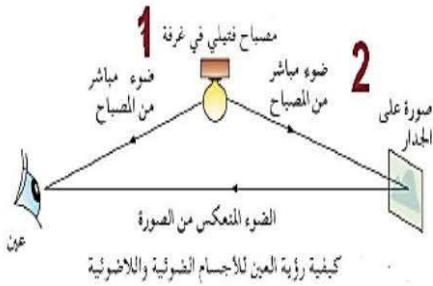
الاجسام المضيئة والغير مضيئة:

الجسم المضيئ: هو الجسم الذي يصدر ضوءا بنفسه ولايستمد الضوء من جسم اخر .
تعتبر الشمس والمصباح المتوهج والشمعة المضيئة اجسام مضيئة
الجسم الغير مضيئ: هو الجسم الذي لايصدر ضوء بنفسه.

اما الطاولة او الجدار او الورق تعتبر اجساما غير مضيئة لأنها لا تصدر ضوء بنفسها

❖ كيف ترى العين الاجسام.

كان سائدا في العصور القديمة حتى القرن الرابع الهجري ان الضوء ينساب من العين الى الجسم المرئي وان الابصار يحدث نتيجة خروج حزمة الضوء من العين الى الجسم فتقع الرؤية . ولكن صحح العالم المسلم الحسن بن الهيثم كيفية رؤية الاجسام عن طريق سقوط الاشعة من الجسم الى العين .



1) إذا كان الجسم مضيئا يدخل الضوء

الصادر من الجسم مباشرة فتري الجسم

2) اما اذا كان الجسم غير مضيئ تسقط

الاشعة الضوئية على الجسم الغير مضيئ

فتنعكس للعين فتري الجسم



- القمر ليس من الاجسام المضيئة لانه من الاجسام التي يصدر عنها ضوء او تعكس ضوء لاتصنعه بنفسها وتسمى الاجسام المعتمة او المستضيئة.
- الضوء له طبيعة مزدوجة اما موجية فهو موجات مستعرضة او جسيمية فهو مكون من كمات من الطاقة لها خصائص جسيمية تسمى فوتونات



اكل العبارات الاتية

- (1) يدل على ان الضوء يسير في خطوط مستقيمة
- (2) الشعاع الضوئي هو
- (3) الجسم المضيء هو الذي يصدر بنفسه.
- (4) اذا كان مصدر الضوء بعيد جدا كانت الحزمة الضوئية
- (5) تعتبر الشمس من الاجسام بينما الجدار والورق من الاجسام
- (6) عندما يسقط شعاع ضوئي علي قطعة ذهب مصقولة فانه
- (7) الضوء هو ذلك الجزء المرئي من الطيف
- (8) الاحزم الضوئية قد تكون او او
- (9) الضوء الابيض يتكون من 7 الوان تبدأ باللون وتنتهي باللون
- (10) اللون الاحمر طول موجي ترددا.

علل لما يأتي :

- (1) الشمس من الأجسام المضيئة بينما الورق من الاجسام الغير مضيئة
- (2) يصل ضوء الشمس الى الارض رغم الفراغ الموجود بينهما ؟

الدرس الثاني : انعكاس الضوء

فعندما يسقط شعاع ضوئي علي سطح إما أن

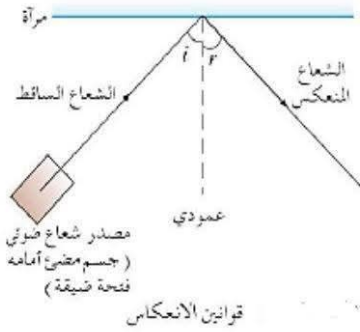
- (1) ينفذ: ويمر علي استقامة إذا كان السطح شفاف مثل الزجاج .
 - (2) ينعكس: إذا كان السطح لامع مثل المرآة أو الفلزات المصقولة اللامعة
 - (3) يمتص: إذا كان السطح أسود خشن . حيث يمتص السطح الخشن المعتم جزء كبير من الطاقة الضوئية ويعكس جزء صغير في اتجاهات متفرقة .
- الانعكاس : هو ارتداد الشعاع الضوئي عندما يسقط مائلا علي سطح لامع .

قوانين الانعكاس

يوجد للانعكاس قانونين هما

القانون الاول للانعكاس :

الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام جميعها تقع في نفس المستوى .



القانون الثاني للانعكاس :

زاوية السقوط (i) تساوي زاوية الانعكاس (r) .

زاوية السقوط (i) :

هي الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام .

زاوية الانعكاس (r) :

هي الزاوية المحصورة بين الشعاع المنعكس والعمود المقام .

زاوية السقوط (i) = زاوية الانعكاس (r) = $\frac{1}{2}$ الزاوية بين الشعاع الساقط والشعاع



- إذا كانت زاوية السقوط تساوي 60 فإن زاوية الانعكاس تساوي 60.
- إذا كانت زاوية السقوط تساوي 50 فإن الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والمنعكس تساوي 100.
- إذا كانت الزاوية بين الشعاع الساقط والمنعكس 80 فإن زاوية السقوط تساوي 40

انواع الانعكاس

ينقسم الانعكاس الي نوعين هما

- 1 الانعكاس المنتظم
- 2 الانعكاس المنتشر (الغير منتظم)

الانعكاس المنتظم	الانعكاس المنتشر (غير منتظم)
تسقط الأشعة متوازية على سطح لامع فتنعكس كل الطاقة الضوئية في اتجاه واحد مثل الانعكاس على المرآة .والفلزات المصقولة او سطح ماء صاف ساكن	تسقط الاشعة الضوئية على سطح معتم خشن فتمتص جزء كبير من الطاقة ويعكس الباقي في اتجاهات متفرقة خلال مدى من الزوايا المختلفة مثل جدار غير ناعم او ورقة .
يتكون صور واضحة عند وضع الجسم أمام السطح العاكس	لا يتكون صور واضحة عند وضع الجسم أمام السطح
<p>أشعة ساقطة أشعة منعكسة سطح أملس انعكاس منتظم</p>	<p>أشعة ساقطة أشعة منعكسة سطح خشن انعكاس منتشر</p>

- (1) يحقق الانعكاس المنتظم والمنتشر قوانين الانعكاس حيث يحقق كل شعاع قوانين الانعكاس وتكون دائماً زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس .
- (2) اذا سقط الشعاع الضوئي عمودي على السطح اللامع فان زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس = صفر

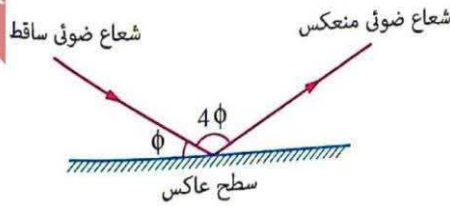
تدريب

أكمل العبارات الآتية

- (1) اذا سقط الشعاع الضوئي عمودي على سطح لامع فان زاوية السقوط وزاوية الانعكاس تساوي ..
- (2) اذا كانت الزاوية بين الشعاع الساقط والمنعكس 90 فان زاوية السقوط =
- (3) عندما يسقط شعاع ضوئي على قطعة ذهب مصقولة فانه
- (4) ينقسم الانعكاس الى نوعين هما و
- (5) اذا كانت زاوية السقوط تساوي 40 فان الزاوية بين الشعاع الساقط والشعاع المنعكس تساوي ...
- (6) زاوية السقوط زاوية الانعكاس
- (7) الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام تسمى
- (8) عندما يسقط الشعاع الضوئي على سطح لامع فان الانعكاس يسمى

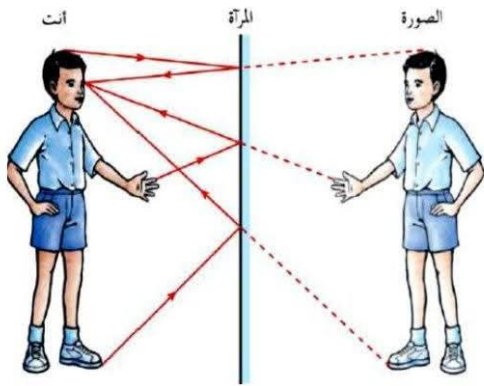
السؤال الثاني : ضع علامة صح او علامة خطأ

- (1) في الانعكاس المنتشر لا يتكون صور واضحة
 - (2) القمر من الاجسام المضيئة
 - (3) زاوية السقوط دائماً اكبر من زاوية الانعكاس
 - (4) عندما يسقط الشعاع الضوئي على زجاج شفاف فانه يتعكس
- السؤال الثالث : في الشكل التالي احسب زاوية الانعكاس



الجواب 60

الدرس الثالث : خواص الصورة المتكونة في المرآة المستوية



عندما نقف امام المرآة تتكون صورة لك ويمكن مشاهدة صورتك في المرآة ويمكن تفسير تكوين الصورة علي المرآة المستوية بدلالة الانعكاس عندما تسقط الاشعة الضوئية علي جسمك فانها ترتد الي المرآة ثم تنعكس انعكاس منتظم الي داخل العين فنري الصورة . لذلك تري العين الاجسام نتيجة سقوط الضوء علي الجسم فتنعكس الي العين ومن ثم نري الاجسام.

خواص الصورة المتكونة في المرآة المستوية :

(1) حجم الجسم يساوي حجم الصورة . ((الصورة لها نفس حجم الجسم الاصيل))

(2) الصورة منعكسة جانبياً . (يمين الجسم يسار الصورة)

(3) الصورة معتدلة رأسياً .

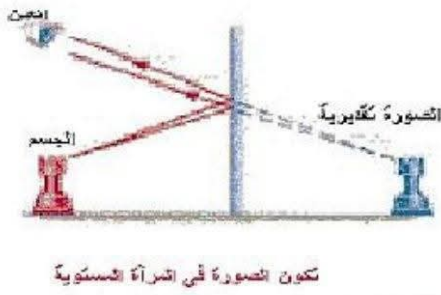
(4) الصورة تقديرية غير حقيقية .

(5) الصورة واضحة ليست مشوشة .

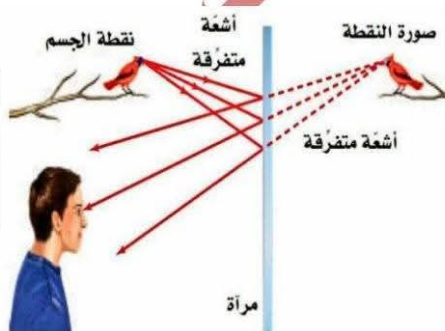
(6) الصورة خلف المرآة .

(7) بعد الجسم امام المرآة يساوي بعد الصورة

خلف المرآة .



تكون الصورة في المرآة المستوية



▪ **الصورة التقديرية:** هي التي لا تتكون علي شاشة

وتتكون من امتدادات الاشعة المنعكسة.

▪ **الصورة الحقيقية:** هي التي يمكن استقبالها علي

شاشة وتتكون من تلاقي الاشعة المنعكسة

فكر في هذا

- إذا كانت المسافة بين الجسم والمرآة المستوية 4 سم فإن بعد الصورة عن المرآة تساوي 4 سم
- إذا كانت المسافة بين الجسم والمرآة المستوية 6 سم فإن المسافة بين الجسم والصورة تساوي 12 سم .
- إذا كانت المسافة بين الجسم وصورتها في المرآة المستوية 10 سم فإن بعد الجسم عن المرآة يساوي 5 سم .

بعض التطبيقات المهمة للمرايا المستوية:

تستخدم المرايا المستوية في كثير من المجالات والتطبيقات المهمة ومن أهمها

(1) كشف النظر:



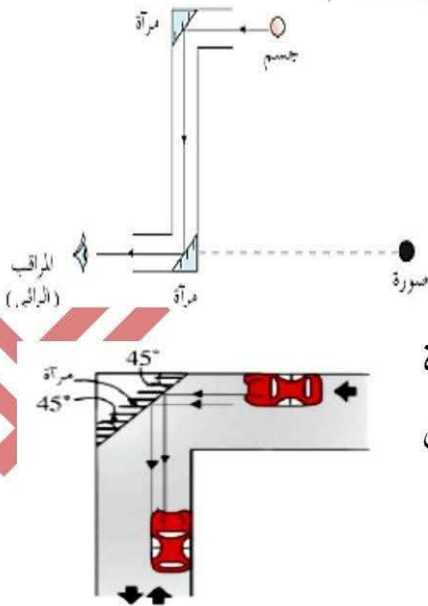
حيث تقلب الحروف المضيئة عرضيا حتى يراها المريض صحيحة في المرآة وتظهر الحروف ابعدا مما تكون عليه في الواقع .

(2) البيرسكوب ((منظار الأفق))

يستخدم في الغواصات تحت الماء حيث تسمع المرايا للمراقب برؤية جسم ما بإحضار الصورة الى مكان ملائم للرؤية عن طريق الانعكاس

(3) الزوايا العمياء

كما في تقاطعات الطرق حيث يتم تركيب مرآة مستوية عند زاوية على الطريق يسمح للسائقين بالرؤية حول المنحنيات .



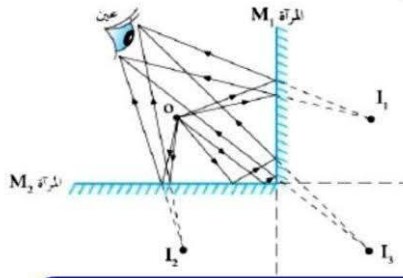
4) مقاييس الأجهزة

حيث يتم وضع مرآة مستوية خلف مؤشرات الأجهزة لتقليل خطأ اختلاف الرؤيا بتكوين صورة للمؤشر .

5) استخدامات اخرى :

تستخدم المرآة المستوية في ادوات بصرية كثيرة مثل

- التلسكوب و اجهزة العرض العلوي و اجهزة الليزر
- لتعكس الاجسام الملونة في منظار النماذج المتغيرة (المشكال) الذي يعطي صوراً متعددة ملونة لقطع صغيرة من الزجاج الملون.



- عند وضع جسم امام مرآتين متعامدتين يتكون له ثلاث صور وبأماله مرآتين بزوايا مختلفة يتكون اعداد مختلفة من الصور نتيجة الانعكاس

- عند وضع جسم امام مرآتين متوازيين يتكون عدد لانهائي من الصور نتيجة لانعكاس الصور دائماً بواسطة المرآتين



اكمل العبارات الاتية

- (1) من صفات الصورة المتكونة في المرايا المستوية و و
- (2) المسافة بين الجسم وصورته 8 سم فان بعد الجسم عن المرآة المستوية =
- (3) من تطبيقات المرآة المستوية و
- (4) وقف شخص اما المرآة على بعد 6 سم فان المسافة بينه وبين صورته تساوي

السؤال الثاني : علل لما يأتي

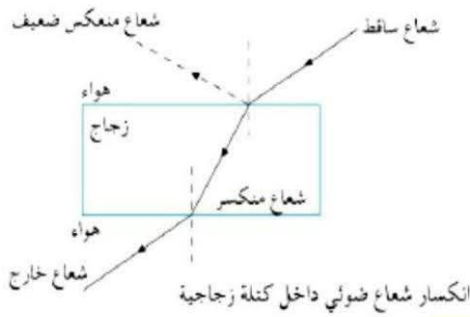
- (1) توضع مرآة مستوية خلف مؤشرات بعض الاجهزة
- (2) الصورة المتكونة في المرآة المستوية صورة تقديرية .

الدرس الرابع : الأشعة الضوئية والانكسار

عندما يسقط الضوء علي سطح فانة ينفذ او ينعكس او يمتص ويعتمد علي نوع السطح ولكن عندما ينتقل الضوء من وسط الي وسط اخر فمثلا عندما ينتقل من الهواء الي الماء او الي الزجاج فان الضوء لا يمر علي استقامة ولكن ينحني او ينكسر

انكسار الضوء :

هو انحناء الشعاع الضوئي عن مساره الأصلي عندما يسقط مائلا من وسط شفاف الي وسط اخر مخالف له في الكثافة الضوئية.



- يحدث الانكسار نتيجة لتغير في سرعة الضوء في الاوساط البصرية المختلفة كلما أنتقل من وسط شفاف لوسط آخر مخالف في الكثافة الضوئية .

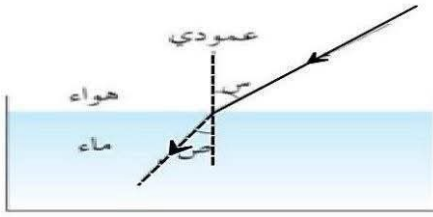
- سرعة الضوء في الهواء $3 \times 10^8 \text{ m/s}$ وعندما ينتقل الي الماء تقل السرعة لتصل الي $2.3 \times 10^8 \text{ m/s}$ وعند الانتقال من الهواء الي الزجاج تقل السرعة الي $2 \times 10^8 \text{ m/s}$



- ان الزجاج وسط بصري اكبر كثافة ضوئية من الماء . بينما الماء اكبر كثافة ضوئية من الهواء .
- كلما كانت الكثافة الضوئية للوسط اكبر كلما كانت سرعة ابطأ

الكثافة الضوئية :

هي قدرة الوسط على كسر الاشعة الضوئية عند نفاذها منه



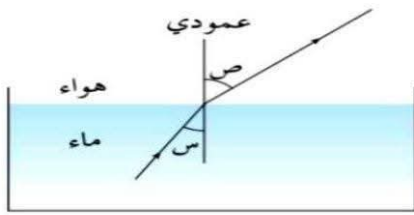
أ - انتقال الضوء من الهواء إلى الماء

- عند سقوط الشعاع الضوئي مائلا على الحد الفاصل بين وسطين وعند الانتقال من وسط أقل كثافة ضوئية (الهواء) إلى وسط أكبر كثافة ضوئية مثل الزجاج او (الماء) نلاحظ الاتي

1 ينكسر الشعاع الساقط مقترب من العمود المقام

2 تقل السرعة.

3 تكون زاوية السقوط اكبر من زاوية الانكسار.



ب - انتقال الضوء من الماء إلى الهواء

- عند سقوط الشعاع مائلا على الحد الفاصل بين وسطين و انتقل الشعاع الضوئي من وسط أكبر كثافة ضوئية (الماء) إلى وسط أقل كثافة (الهواء)

نلاحظ الاتي

1 ينكسر الشعاع الساقط متباعدا عن العمود المقام

2 تزداد سرعة الضوء

3 زاوية السقوط اقل من زاوية الانكسار.

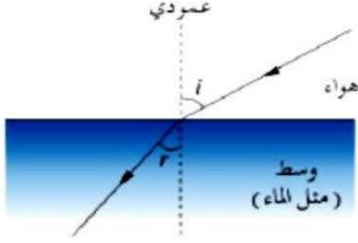


إذا سقط الشعاع عمودي على السطح الفاصل بين وسطين شفافين فإنه يمر على استقامته دون أي انكسار أو انحراف وتكون زاوية السقوط = صفر رغم ان سرعته تتغير وتكون اقل في الوسط البصري الاكثر كثافة ضوئية .

تساوى زاوية السقوط مع زاوية الانعكاس ولكن نجد في الانكسار تختلف زاوية السقوط عن زاوية الانكسار ويوجد علاقة بين جيب زاوية السقوط $\sin i$ وجيب زاوية الانكسار $\sin r$.

قوانين الانكسار

- يوجد للانكسار قانونين هما



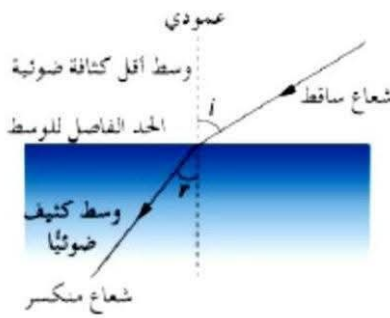
القانون الاول للانكسار:

الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام جميعها تقع في نفس المستوى .

القانون الثاني للانكسار:

نسبة جيب زاوية السقوط $\sin i$ الى جيب زاوية الانكسار $\sin r$ لو سطين معينين هي كمية ثابتة :

$$\frac{\sin i}{\sin r} \text{ تساوي مقدار ثابت}$$



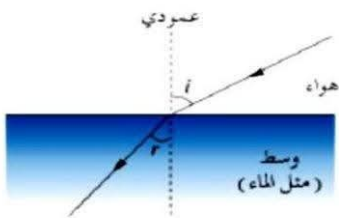
• زاوية السقوط (i):

هي الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام.

• زاوية الانكسار (r):

هي الزاوية المحصورة بين الشعاع المنكسر والعمود المقام.

$$\text{زاوية السقوط (i)} \neq \text{زاوية الانكسار (r)}$$



- عندما ينتقل الشعاع الضوئي من الفراغ (الهواء) الى وسط اخر ((مثل الماء او الزجاج)) نجد ان المقدار الثابت هو معامل الانكسار لهذا الوسط.

$$n = \frac{\sin i}{\sin r}$$

معاملات الانكسار وسرعات الضوء في بعض المواد الشفافة

الوسط	معامل الانكسار، n	سرعة الضوء (10^8 m s^{-1})
الألماس	2.4	1.25
الزجاج	حوالي *1.5	حوالي 2
البرسيكس	1.5	2
الماء	1.33	2.25
الثلج	1.3	2.3
الهواء	1.000 293	2.999

* بالنسبة للزجاج، يتراوح معامل الانكسار بين 1.48 و 1.96 معتمداً على تركيب الزجاج.

- كلما زادت قيمة معامل الانكسار لوسط كلما كان انحناء الضوء اكبر عند مروره من الهواء الى ذلك الوسط .
- المواد التي معامل الانكسار لها كبير تكون اكثر كثافة ضوئية
- معامل الانكسار للهواء هو الاصغر ويساوي تقريبا 1 لذلك تكون سرعة الضوء في الفراغ هو الاكبر
- بينما الألماس معامل انكساره كبير لذلك تكون سرعة الضوء تكون صغيرة

العوامل التي يتوقف عليها معامل الانكسار بين وسطين

- (1) نوع مادة الوسطين (الكثافة الضوئية للوسطين)
- (2) الطول الموجي للضوء الساقط

معامل الانكسار وسرعة الضوء

نعلم ان سرعة الضوء في الفراغ هي $3 \times 10^8 \text{ m/s}$ وتقل السرعة كلما انتقل الشعاع الضوئي من الفراغ الى وسط اخر اكثر كثافة ضوئية لذلك نجد ان

$$\frac{\text{سرعة الضوء في الفراغ}}{\text{سرعة الضوء في الوسط}} = \text{معامل انكسار الوسط}$$

$$n = \frac{c}{v}$$

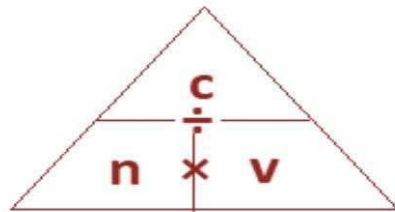
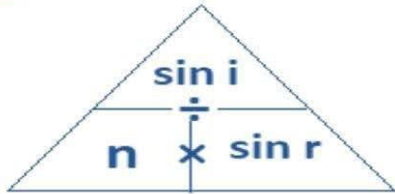
$$n = \frac{\lambda_{\text{هواء}}}{\lambda_{\text{الوسط}}}$$

معامل الانكسار لوسط :

هو نسبة سرعة الضوء في الفراغ الى سرعة الضوء في الوسط الشفاف

- لايمكن ان يقل معامل انكسار عن الواحد (1) لان سرعة للضوء في اى وسط تكون دائماً اقل من سرعة الضوء في الفراغ .
- معامل الانكسار ليس له وحدة قياس لانه نسبة بين كميتين من نفس النوع
- لإيجاد الزاوية نستخدم الالة الحاسبة shift ثم sin ونكتب الرقم ثم =

تذكر ان :



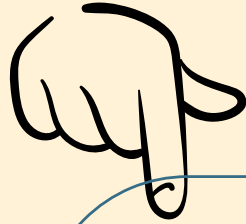
تم رفع الملف

عبر

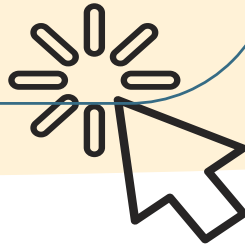
موقع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موقع الكتاب 24



alktab24.online



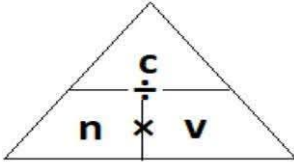
تمرين (1): إذا علمت أن سرعة الضوء في الفراغ هي $3 \times 10^8 \text{ m/s}$ أوجد سرعة الضوء في الزجاج ذي معامل انكسار 1.52

المعطيات

$$c = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$$

$$n = 1.52$$

$$V = ???$$



الحل

$$n = \frac{c}{V}$$

$$V = \frac{c}{n}$$

$$\therefore V = \frac{3 \times 10^8}{1.52}$$

$$V = 1.97 \times 10^8 \text{ m/s}$$

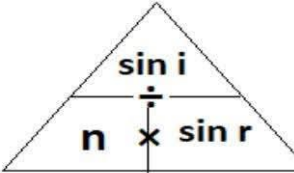
تمرين (2): سقط شعاع ضوئي مائلا على سطح الماء بزاوية 60° أوجد زاوية الانكسار إذا علمت أن معامل الانكسار للماء 1.33

المعطيات

$$i = 60^\circ$$

$$r = ??$$

$$n = 1.33$$



الحل

$$n = \frac{\sin i}{\sin r}$$

$$1.33 = \frac{\sin 60}{\sin r}$$

$$\therefore \sin r = \frac{\sin 60}{1.33} = 0.6511$$

$$r = \sin^{-1} 0.6511 = 40.6^\circ$$

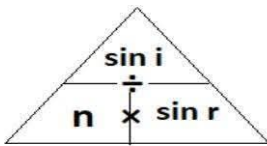
تمرين (3): إذا كانت زاوية السقوط 75° وزاوية الانكسار 40° أوجد معامل الانكسار؟

المعطيات

$$i = 75^\circ$$

$$r = 40^\circ$$

$$n = ??$$



الحل

$$n = \frac{\sin i}{\sin r}$$

$$n = \frac{\sin 75}{\sin 40}$$

$$\therefore n = 1.50$$

تمرين (4): في المثال السابق اذا علمت ان سرعة الضوء في الوسط 1 هي $3 \times 10^8 \text{ m/s}$

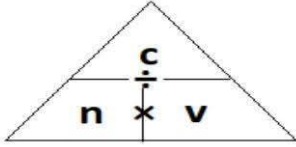
اوجد سرعة الضوء في الوسط 2

المعطيات

$$c = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$$

$$n = 1.50$$

$$V = ??$$



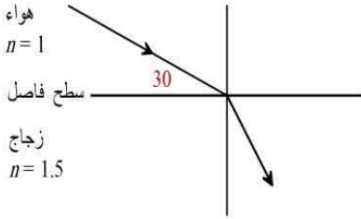
الحل

$$n = \frac{c}{V}$$

$$V = \frac{c}{n}$$

$$\therefore V = \frac{3 \times 10^8}{1.50}$$

$$V = 2 \times 10^8 \text{ m/s}$$

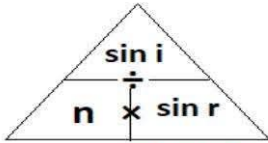


تمرين (5): في الشكل المقابل اوجد زاوية الانكسار

المعطيات

$$n = 1.50$$

$$r = ??$$



الحل

نوجد اولاً زاوية السقوط وهي المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام

$$i = 90 - 30 = 60^\circ$$

$$n = \frac{\sin i}{\sin r}$$

$$1.5 = \frac{\sin 60}{\sin r}$$

$$\therefore \sin r = \frac{\sin 60}{1.5} = 0.577$$

$$r = \sin^{-1} 0.577 = 35.3^\circ$$



(1) اوجد معامل الانكسار للماء اذا كانت سرعة الضوء في الفراغ هي $3 \times 10^8 \text{ m/s}$

الجواب $n = 1.33$

وسرعة في الماء $2.25 \times 10^8 \text{ m/s}$



القانون الثاني للانكسار يسمى قانون سنل

$$n_1 \sin i = n_2 \sin r$$

عندما ينتقل الشعاع الضوئي من الهواء الى وسط اخر مثل الماء والزجاج

$$n_{\text{هواء}} \sin i = n_{\text{وسط}} \sin r$$

يصبح القانون

$$1 \times \sin i = n_{\text{وسط}} \sin r$$

$$n_{\text{وسط}} = \frac{\sin i}{\sin r}$$

عندما ينتقل الشعاع الضوئي من وسط اكبر كثافة الى الهواء يصبح القانون

$$n_{\text{وسط}} \sin i = n_{\text{هواء}} \sin r$$

معامل الانكسار للفراغ ((الهواء)) يساوي 1 ويصبح القانون

$$n_{\text{وسط}} \sin i = 1 \times \sin r$$

$$\frac{1}{n_{\text{وسط}}} = \frac{\sin i}{\sin r}$$

تمرين (1) : سقط شعاع ضوئي مائلا من سطح الماء الى الهواء بزاوية 40.6°

اوجد زاوية الانكسار اذا علمت ان معامل الانكسار للماء 1.33

المعطيات

$$i = 40.6^\circ$$

$$r = ??$$

$$n = 1.33$$

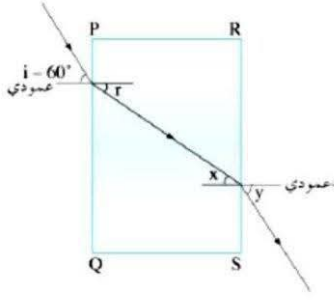
الحل

$$\frac{1}{n_{\text{وسط}}} = \frac{\sin i}{\sin r}$$

$$\frac{1}{1.33} = \frac{\sin 40.6}{\sin r}$$

$$\therefore \sin r = \sin 40.6 \times 1.33$$

$$r = \sin^{-1} 0.8659 = 60^\circ$$



تمرين (2) : سقط شعاع ضوئي على كتلة مستطيلة من

الزجاج ذات معامل انكسار 1.5 اذا ارتطم الشعاع

بالسطح PQ بزاوية 60 كما هي بالشكل احسب

(1) زاوية الانكسار r عند الحد الفاصل PQ

(2) زاوية السقوط X في كتلة الزجاج

(3) زاوية الانكسار Y عند الحد الفاصل بين الزجاج والهواء RS

الحل

زاوية الانكسار r عند الحد الفاصل PQ

$$n = \frac{\sin i}{\sin r}$$

$$1.5 = \frac{\sin 60}{\sin r}$$

$$\therefore \sin r = \frac{\sin 60}{1.5} = 0.57735$$

$$r = \sin^{-1} 0.56635 = 35.26^\circ$$

زاوية السقوط X في كتلة الزجاج

بالتبادل $r = x$

$$x = 35.26^\circ$$

زاوية الانكسار Y عند الحد الفاصل بين الزجاج والهواء RS

$$\frac{1}{n_{\text{وسط}}} = \frac{\sin x}{\sin y}$$

$$\frac{1}{1.5} = \frac{\sin 35.26}{\sin r}$$

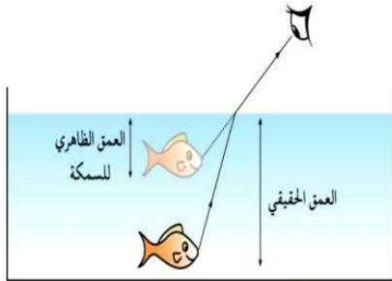
$$\therefore \sin r = \sin 35.26 \times 1.5$$

$$\therefore \sin r = 0.8659$$

$$r = \sin^{-1} 0.8659 = 60^\circ$$

بعض ظواهر الانكسار اليومية

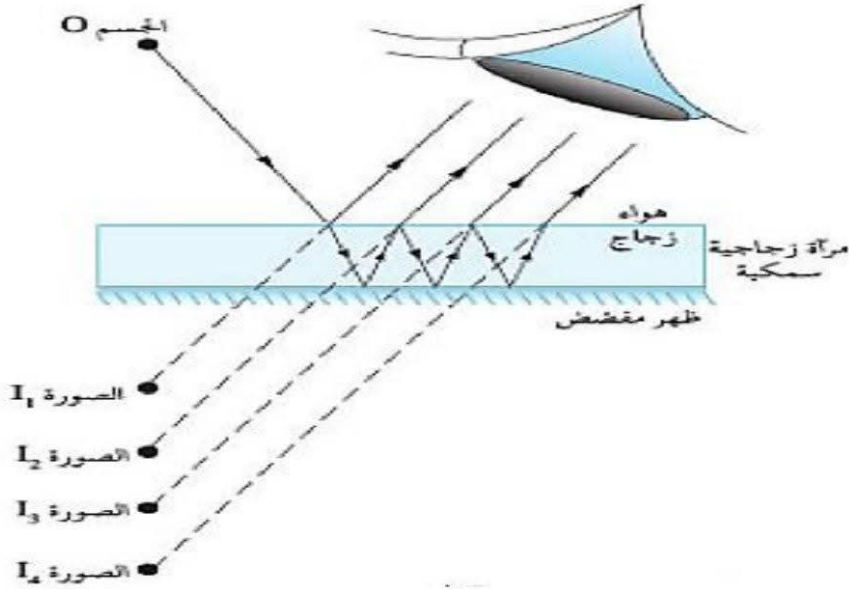
1) يبدو حمام السباحة أقل عمقاً من الحقيقة . يبدو السمك في الماء اعلى من موضعه



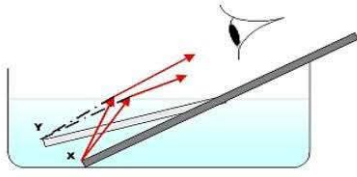
الحقيقي
بسبب انكسار الضوء حيث ينكسر الشعاع الضوئي المنتقل من الماء وسط اكبر كثافة ضوئية الى الهواء وسط اقل كثافة ضوئية فينكسر بعيدا عن العمود

$$\frac{\text{البعد الحقيقي}}{\text{البعد الظاهري}} = \text{معامل انكسار الوسط}$$

2) تكون المرآة الزجاجية السمكية صوراً متعددة



الصورة	السمات
I ₁	صورة خافتة
I ₂	صورة ناصعة جداً
I ₃	صورة أكثر خفتاً
I ₄	الصورة الأكثر خفتاً



(3) تبدو الأشياء منحنية في السوائل "

لان الضوء المنتقل من الجسم ينكسر بعيدا عن العمود عند خروجه من الماء لان الماء اكبر كثافة ضوئية .

(4) ظواهر يومية مرتبطة بالانكسار

حيث يسهم الانكسار في كثير من المشاهدات مثل

- السراب وهو رؤية مكان وكأن به ماء في الايام شديدة الحرارة ويحدث بسبب انكسار الضوء والانعكاس الداخلي الكلي
- قوس الله ((حيث يتكون بواسطة الانكسار والانعكاس الداخلي الكلي)) ولا يسمى قوس قزح
- تشتت الضوء الابيض الى الالوان السبعة ((الوان الطيف)) .

علل :

(1) ظهور السمكة في حوض بة ماء اعلى من موضعها الحقيقي؟

الاجابة : بسبب انكسار الشعاع الضوئي عندما ينتقل من وسط اكبر كثافة وهو الماء الى وسط اقل كثافة وهو الهواء وينكسر ملتعدا عن العمود ونرى السمكة اعلى من موضعها الحقيقي

(2) انكسار الشعاع الضوئي عندما ينتقل من وسط الى اخر مختلف عنة في الكثافة الضوئية

الاجابة : بسبب الاختلاف في سرعة الضوء في الاوساط الشفافة المختلفة

تمرين : اذا كان البعد الحقيقي لقطعة معدنية في كاس به ماء هو 1.5cm فظهرت

القطعة على بعد 0.9 cm احسب معامل الانكسار

المعطيات

البعد الحقيقي = 1.5 سم

البعد الظاهري = 0.9 سم

$n = ??$

البعد الحقيقي

معامل انكسار الوسط = $\frac{\text{البعد الحقيقي}}{\text{البعد الظاهري}}$

$$n = \frac{1.5}{0.9} = 1.67$$



اكل العبارات الاتية

- (1) انحناء الشعاع الضوئي عن مساره يسمى ويحدث بسبب تغير كلما انتقل من وسط شفاف لوسط اخر مخالف في
- (2) عند انتقال الضوء من وسط اقل كثافة الي وسط اكبر كثافة فانه ويكون عند العمود و.....سرعة وتكون زاوية السقوط زاوية الانكسار
- (3) زاوية السقوط زاوية الانعكاس بينما زاوية السقوط زاوية الانكسار.
- (4) عندما يسقط الشعاع الضوئي عمودي علي الحد الفاصل فان زاوية السقوط تساوي
- (5) الصيغة الرياضية لقانون الانكسار هي
- (6) يتعين معامل الانكسار من العلاقة او
- (7) سرعة الضوء في وسط معامل انكساره 1.5 هي
- (8) سقط شعاع من الهواء مائلا بزاوية 30 الى الماء الذي معامل انكساره 1.33 فان زاوية الانكسار =

السؤال الثاني : علل لما يأتي

- (1) تبدو الاشياء منكسره في السوائل.
- (2) ينكسر الضوء عندما ينتقل مائلا من وسط الى وسط اخر .
- (3) يبدو حمام السباحة اقل عمقا من الحقيقة .
- (4) لا يمكن ان يكون معامل الانكسار لأي وسط اقل من الواحد.

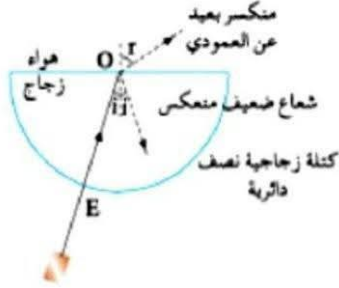
السؤال الثالث :

اذا كان معامل الانكسار لوسط $\frac{4}{3}$ اوجد سرعة الضوء في هذا الوسط اذا علمت ان سرعة الضوء في الفراغ $3 \times 10^8 \text{ m/s}$

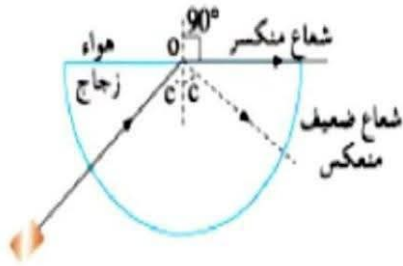
الجواب $2.25 \times 10^8 \text{ m/s}$

الدرس الخامس : الانعكاس الداخلي الكلي

تعلمنا فيما سبق عندما ينتقل الضوء من وسط اقل كثافة ضوئية الى وسط اكبر كثافة ضوئية فإنه ينكسر مقتربا من العمود



- اما عندما ينتقل من الوسط الاكبر كثافة الى وسط اقل كثافة ضوئية ينكسر مبتعدا عن العمود وتكون زاوية الانكسار اكبر من زاوية السقوط .

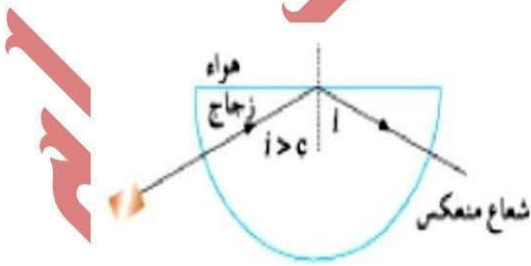


- كلما زادت زاوية السقوط في الوسط الاكبر كثافة ضوئية تزداد معها زاوية الانكسار في الوسط الاقل كثافة ضوئية .
- عندما تزداد زاوية السقوط في الوسط الاكبر كثافة ضوئية وتصل زاوية الانكسار 90° في الوسط الاقل كثافة ضوئية فان زاوية السقوط تسمى الزاوية الحرجة .

الزاوية الحرجة :

هي زاوية السقوط في الوسط الاكبر كثافة ضوئية تقابلها زاوية الانكسار في الوسط الاقل كثافة ضوئية مقدارها 90° .

- عند زيادة زاوية السقوط عن الزاوية الحرجة في الوسط الاكبر كثافة ضوئية



- تزداد معها زاوية الانكسار لتصبح اكبر من 90° وعنده نرى الشعاع الضوئي منعكسا الى جهة سقوطه وليس منكسرا ويسمى الانعكاس الداخلي الكلي . ويتم تطبيق قوانين الانعكاس .

الانعكاس الداخلي الكلي:

هو انعكاس الشعاع الضوئي في الوسط الاكبر كثافة ضوئية عندما تزيد زاوية السقوط في الوسط الاكبر كثافة عن الزاوية الحرجة.

شروط الانعكاس الداخلي الكلي

- ① يمر الشعاع الضوئي من وسط اكبر كثافة ضوئية الى وسط اقل كثافة ضوئية
- ② زاوية السقوط في الوسط الاكبر كثافة ضوئية اكبر من الزاوية الحرجة .

الزاوية الحرجة ومعامل الانكسار

عندما ينتقل الشعاع الضوئي من وسط اكبر كثافة ضوئية الى وسط اقل كثافة ضوئية نستخدم القانون

$$\frac{1}{n} = \frac{\sin i}{\sin r}$$

زاوية السقوط هي i والانكسار هي r . الان تصبح زاوية السقوط هي الزاوية الحرجة c وزاوية الانكسار 90° تصبح العلاقة

$$\frac{1}{n} = \frac{\sin c}{\sin 90} = \frac{\sin c}{1}$$

نستنتج ان

$$n = \frac{1}{\sin c} \quad \text{او} \quad \sin c = \frac{1}{n}$$

حيث ان

n معامل الانكسار

C الزاوية الحرجة

تمرين (1) : منشور زجاجي مصنوع من زجاج ذي معامل انكسار n يساوي 1.9 عين الزاوية الحرجة

المعطيات	الحل
$n = 1.9$ $c = ??^\circ$	$\sin c = \frac{1}{n}$ $\sin c = \frac{1}{1.9} = 0.526$ $c = \sin^{-1} 0.526 = 31.8^\circ$

تمرين (2) : منشور ذو زاوية قائمة مصنوع من زجاج ذي معامل انكسار يساوي 1.5 يدخل شعاع الى المنشور عين الزاوية الحرجة

المعطيات	الحل
$n = 1.5$ $c = ??^\circ$	$\sin c = \frac{1}{n}$ $\sin c = \frac{1}{1.5} = 0.6667$ $c = \sin^{-1} 0.6667 = 41.8^\circ$

تمرين (3) : اذا كانت الزاوية الحرجة لوسط بالنسبة للهواء هي 45 اوجد معامل الانكسار

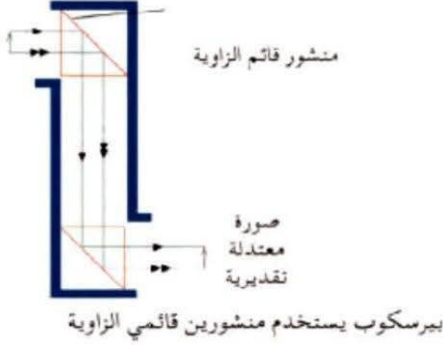
المعطيات	الحل
$n = ??$ $c = 45^\circ$	$n = \frac{1}{\sin c}$ $n = \frac{1}{\sin 45} = \sqrt{2}$

تدريب : اذا كان معامل الانكسار لوسط $\frac{4}{3}$ اوجد الزاوية الحرجة .

الجواب 48.6

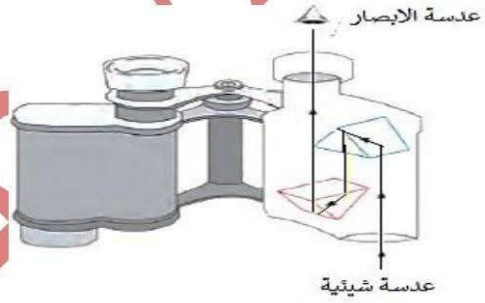
تطبيقات الانعكاس الداخلي الكلي

(1) البيرسكوب ((منظار الافق))



يصنع منظار الافق باستخدام منشورين قائمي الزاوية حيث تسقط الاشعة الضوئية على السطح الداخلي للمنشورين بزوايا اكبر من الزاوية الحرجة ثم تنعكس الاشعة الضوئية داخليا

(2) المنظار ثنائي العينين:



يستفيد منظار ثنائي العينين من المنشورات لتقليل طول الاداة وتكوين صورة معتدلة حيث تنكسر الاشعة في كل منشور بزاوية 180° اما في البيرسكوب تنكسر بزاوية 90° لكل منشور

(3) الالياف البصرية :



احد التطبيقات المهمة للانعكاس الداخلي الكلي حيث تتكون الليفة البصرية من لب من الزجاج او اللدائن ذي معامل انكسار عال ويغطي عادة بطبقة زجاج ذي معامل انكسار ادنى. ينعكس الشعاع الضوئي الداخل الى الليفة البصرية داخليا عند الاسطح

تستخدم الالياف البصرية في وسائل الاتصالات السلكية واللاسلكية وتمتاز برخص الثمن ويمكنها حمل معلومات اكثر بكثير من الاسلاك النحاسية

حل أسئلة الكتاب المدرسي

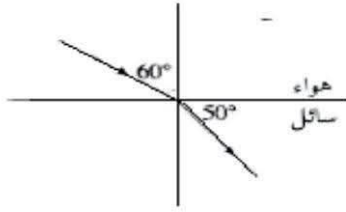
اختر الاجابة الصحيحة

(1) أي العبارات الاتية عن حجم الصورة المكونة في مرآة مستوية خطأ
 ① تكون الصورة اطول من المرآة

② يعتمد ارتفاع الصورة على بعد الجسم عن المرآة

③ يكون عرض الصورة هو نفس عرض الجسم

④ يعتمد ارتفاع الصورة على ارتفاع الجسم



(2) بين الرسم شعاعاً ضوئياً ساقطاً على سطح سائل ومسارة
 اللاحق: يعطى معامل الانكسار للسائل من العلاقة

② $\frac{\sin 30}{\sin 50}$
 ④ $\frac{\sin 40}{\sin 60}$

① $\frac{\sin 60}{\sin 50}$
 ● $\frac{\sin 60}{\sin 40}$

• لاحظ ان زاوية الانكسار (40 = 90 - 50) لانها المحصورة بين الشعاع المنكسر والعمود

المقام

(3) معامل انكسار البنزين هو 1.5 | الزاوية الحرجة للبنزين؟

④ 90

③ 48

● 42

① 0.667

الحل

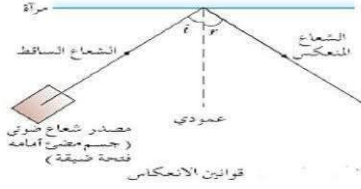
$$\sin c = \frac{1}{n}$$

$$\sin c = \frac{1}{1.5} = 0.6667$$

$$c = \sin^{-1}0.6667 = 42^\circ$$

الجزء الثاني : الاسئلة التركيبية

(1) (أ) اذكر قانوني الانعكاس مستعينا برسم توضيحي



القانون الاول للانعكاس :

الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام جميعها تقع في نفس المستوى .

القانون الثاني للانعكاس :

زاوية السقوط (i) تساوي زاوية الانعكاس (r) .

(ب) ينظر سائق حافلة في مرآة مستوية طولها 20cm وضعت على بعد 50cm امامة فإذا كانت النافذة الخلفية تبعد 500 cm عن المرآة المستوية ما مقدار الطول من النافذة الخلفية الذي يمكن للسائق الرؤية من خلاله عند النظر في المرآة اثناء القيادة.

الحل

طول المرآة = 20cm

بعد المرآة عن السائق = 50cm

بعد صورة النافذة عن السائق = (500 + 50 = 550 cm)

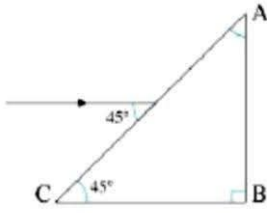
طول النافذة = x

$$\frac{\text{ارتفاع النافذة}}{\text{ارتفاع المرآة}} = \frac{\text{بعد صورة النافذة عن السائق}}{\text{بعد المرآة عن السائق}}$$

$$\frac{550}{50} = \frac{x}{20}$$

$$\frac{20 \times 550}{50} = x$$

$$x = 220 \text{ cm}$$



(3) (ب) شعاع ضوئي ساقط على منشور قائم الزاوية ذي معامل انكسار 1.5 مستخدما قانون سنل احسب زاوية الانكسار داخل المنشور.

الحل

$$n = \frac{\sin i}{\sin r}$$

$$1.5 = \frac{\sin 45}{\sin r}$$

$$\therefore \sin r = \frac{\sin 45}{1.5} = 0.471$$

$$r = \sin^{-1} 0.471 = 28.12^\circ$$

(ج) ناقش ما اذا كان سيحدث انعكاس داخلي كلي لهذا الشعاع داخل المنشور عند اصطدامه بالسطح AB في المنشور؟

لا يحدث انعكاس داخلي كلي لان زاوية السقوط على السطح AB اقل من الزاوية الحرجة .

اسئلة التقويم على الباب السابع

السؤال الأول : ضع علامة صح او علامة خطأ أمام العبارات الاتية:-

- (1) الضوء ينتقل في الفراغ ولا يحتاج لوسط لانتقاله .
- (2) الضوء عبارة عن موجات ميكانيكية .
- (3) اذا كان مصدر الضوء بعيد كانت الحزمة الضوئية متفرقة
- (4) يسير الضوء في خطوط مستقيمة .
- (5) القمر من الاجسام المضيئة
- (6) يتكون صور واضحة في الانعكاس المنتظم
- (7) عند سقوط الضوء على سطح لامع فانه ينعكس .
- (8) كلما زاد معامل الانكسار لوسط ما زادت سرعة الضوء فيه
- (9) اذا سقطت الضوء على سطح خشن معتم يتكون الانعكاس المنتظم .
- (10) تكون المرآة المستوية صورة حقيقية .
- (11) يمكن ان يزيد معامل الانكسار عن الواحد 1
- (12) عند سقوط الاشعة علي مرآه مستويه يتكون الانعكاس المنتظم
- (13) ينكسر الضوء بسبب الاختلاف في السرعة عندما ينتقل من وسط لآخر .
- (14) تختلف زاوية السقوط عن زاوية الانعكاس .
- (15) الماء اكبر كثافة ضوئية من الهواء .
- (16) الزاوية الحرجة هي زاوية سقوط في وسط اكبر كثافة ضوئية تقابلها زاوية انكسار 90 في وسط اقل كثافة ضوئية
- (17) عندما ينتقل الضوء من وسط اقل الى وسط اكبر ينكسر مبتعدا عن العمود .
- (18) يبدو الجسم في الماء منخفضا عن موضوعة الأصلي .
- (19) الذهب المصقول يمتص جميع الأشعة الساقطة عليه .
- (20) يسمى الانعكاس من الأسطح الخشنة انعكاسا منتظم
- (21) يحدث الانكسار في الضوء نتيجة للتغير في سرعته .

- (22) الضوء الأبيض الصادر من بعض المصابيح المتوهجة يتكون من سبعة ألوان متحدة معا.
 (23) من شروط الانكسار وجود وسطين مختلفين في الكثافة الضوئية .
 (24) الضوء من الموجات الكهرومغناطيسية .
 (25) يسمى الانعكاس من الاسطح الملساء واللامعة انعكاساً انتشارياً .
 (26) تساوي زاوية السقوط مع زاوية الانكسار.
 (27) عندما يسقط الشعاع الضوئي عمودياً على الحد الفاصل بين وسطين فان زاوية السقوط تساوي 90

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة من بين الاجابات الآتية :

- (1) تشمل الموجات الكهرومغناطيسية .
 (1) أشعة اكس .
 (2) أشعة جاما
 (3) أشعة فوق بنفسجية .
 (4) كل ما سبق
- (2) الصورة في المرآة المستوية .
 (1) تقديرية معتدلة مصغرة
 (2) تقديرية معتدلة مساوية للجسم
 (3) تقديرية معتدلة مكبرة .
 (4) حقيقة معتدلة مساوية للجسم .
- (3) مجموعة من الأشعة الضوئية تسمى
 (1) شعاع منكسر .
 (2) شعاع .
 (3) حزمة ضوئية .
 (4) شعاع منعكس .
- (4) إذا سقط الشعاع الضوئي عمودي على المرآة فان زاوية السقوط و الانعكاس
 (1) 90
 (2) 180
 (3) 45
 (4) صفر
- (5) إذا سقط الشعاع الضوئي على سطح خشن معتم فإنه .
 (1) ينعكس .
 (2) ينفذ
 (3) يمتص .
 (4) يمتص جزء ويعكس جزء

(6) إذا كانت المسافة بين الشخص والمرآة 4 سم فإن المسافة بين الجسم والصورة.

① 4 سم

② 2 سم

③ 8 سم

④ 12 سم

(7) إذا كانت المسافة بين الجسم والصورة هي 10 سم فإن المسافة بين الجسم والمرآة هي

① 10 سم

② 5 سم

③ 20 سم

④ 15 سم

(8) ينتقل الشعاع الضوئي في الفراغ على شكل خطوط

① منكسرة

② مستقيمة

③ منفرجة

④ لولبية

(9) عند انتقال الشعاع الضوئي من الهواء إلى الماء فأنه ...

① ينكسر بنفس السرعة

② ينعكس مع تغير السرعة

③ ينعكس بنفس السرعة

④ ينعكس مع تغير السرعة

(10) إذا كان مصدر الضوء بعيدا جدا فإن الأشعة الضوئية تكون

① متوازية

② متفرقة

③ متجمعة

④ غير ذلك

(11) إذا سقط شعاع مائل من الهواء على كتلة من الزجاج الشفاف فإن :

① زاوية السقوط تساوي زاوية الانكسار

② زاوية السقوط تساوي صفر

③ زاوية السقوط أصغر من زاوية الانكسار.

④ زاوية الانكسار أصغر من زاوية السقوط

(12) إذا انتقل الشعاع الضوئي من وسط أقل كثافة إلى وسط أكبر كثافة ضوئية فإن سرعته :

① تزيد

② تظل ثابتة

③ تقل

④ تزيد إلى الضعف

(13) إذا انتقل الشعاع الضوئي من وسط أكبر كثافة إلى وسط أقل كثافة ضوئية فإن سرعته :

① تزيد

② تظل ثابتة

③ تقل

④ تزيد إلى الضعف

14) في القانون الثاني لانعكاس الضوء تكون

- ① زاوية السقوط اكبر من زاوية الانعكاس
② زاوية السقوط اقل من زاوية الانعكاس
③ زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس
④ زاوية السقوط ضعف زاوية الانعكاس

15) كل مما يأتي يعتبر جسما مضيئا ما عدا

- ① الشمس
② مصباح توهج
③ شمعة مضيئة
④ القمر

16) معامل الانكسار لوسط ما يتعين من العلاقة

- ① $n = C \cdot V$
② $n = C + V$
③ $n = \frac{V}{C}$
④ $n = \frac{C}{V}$

17) اذا سقط شعاع ضوئي على الماء بزاوية سقوط 60° ومعامل الانكسار للماء 1.33 فان زاوية الانكسار تساوي

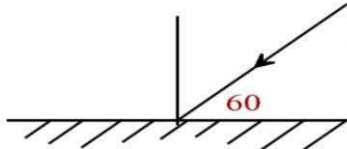
- ① 30°
② 40.6°
③ 40°
④ 45°

18) اذا كانت سرعة الضوء في الفراغ $3 \times 10^8 m/s$ فان سرعته في الزجاج والذي معامل انكساره 1.52 هي

- ① $3 \times 10^8 m/s$
② 330
③ $1.78 \times 10^8 m/s$
④ $4.56 \times 10^8 m/s$

19) في الشكل المقابل زاوية الانعكاس تساوي

- ① 30°
② 60°
③ 0°
④ 45°



20) اذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والشعاع المنعكس هي 60° فان زاوية السقوط =

- ① 30°
② 60°
③ 120°
④ 45°

21) وضعت ساعة حائط كبيرة امام مرآة مستوية وكانت الساعة تشير الى الثالثة تماما فان صورة

هذه الساعة في المرآة

② التاسعة تماما

① الثالثة والنصف

④ السادسة تماما

③ التاسعة والنصف

22) وقف محمد على بعد 3m من مرآة مستوية ثم تحرك للامام مسافة 50 cm فان

المسافة بين محمد وصورته تساوي

② 7 m

① 6 m

④ 2.5 m

③ 5 m

23) سقط شعاع ضوئي على الحد الفاصل بين الهواء والماء وكانت زاوية السقوط في الهواء 60

وزاوية الانكسار في الماء 30 فان معامل انكسار الماء هو

② 1.70

① 1

④ $\sqrt{2}$

③ $\sqrt{3}$

24) سقط شعاع ضوئي على الحد الفاصل بين الهواء والماء وكانت زاوية السقوط في الهواء 30

ومعامل انكسار الماء 1.33 فان زاوية الانكسار

② 22.08

① 22.5

④ 28

③ 26

25) اذا كانت الزاوية الحرجة C في الوسط الاكبر كثافة ضوئية هي 41.8 فان معامل

الانكسار للوسط الاكبر كثافة هو

② 1

① 1.5

④ 3

③ 2

26) سقط شعاع ضوئي بزاوية سقوط 58 على سطح الزجاج الذي معامل انكساره 1.6

فانعكس جزء منه وانكسر جزء اخر فان الزاوية المتكونة بين الشعاع المنعكس والمنكسر هي

② 45

① 90

④ 58

③ 180

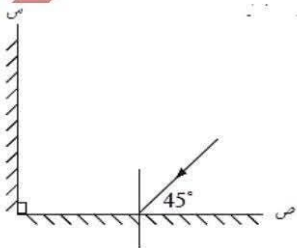
27) زاوية السقوط على المرآة س تساوي

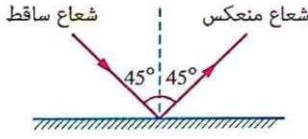
① 30

② 60

③ 40

④ 45





28) في الشكل المقابل يسقط شعاع ضوئي بسرعة v على سطح مرآة وينعكس عنها فان سرعة الشعاع الضوئي بعد

انعكاسه تساوي

1 $2V$

2 V

3 $\sqrt{2}V$

4 $\frac{1}{\sqrt{2}}V$

السؤال الثالث : اكمل العبارات الاتية :

- 1) يدل على ان الضوء يسير في خطوط مستقيمة
- 2) وقف شخص امام مرآة على بعد 5 سم فان المسافة العمودية بينه وبين صورته تساوي
- 3) وقف شخص بين مرأتين متوازيتين فانه يتكون لهذا الشخص عدد من الصور
- 4) يحدث الانكسار عندما ينتقل الشعاع الضوئي من وسط الى، الى
- 5) اذا انتقل الشعاع الضوئي من وسط اكبر كثافة الى وسط اقل كثافة سرعته

السؤال الرابع :- مامعني مايلي

1) الزاوية الحرجة للوسط هي 42

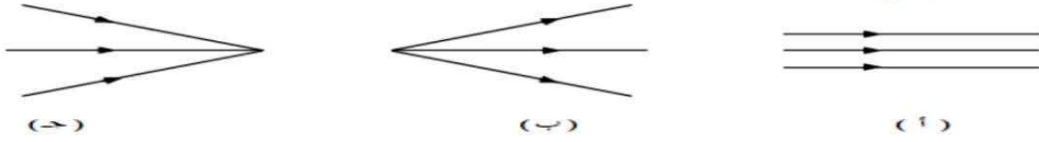
2) معامل انكسار وسط يساوي 1.5

السؤال الخامس : اكتب المفهوم العلمي

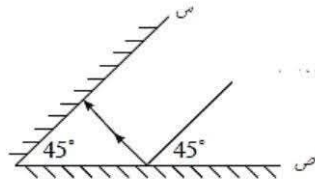
- 1) زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس
- 2) جسم الذي يصدر عنه ضوء بنفسه
- 3) الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام
- 4) المسار الذي يسلكه الضوء
- 5) انحناء الشعاع الضوئي عندما ينتقل من وسط لآخر مخالف له في الكثافة الضوئية
- 6) نسبة جيب زاوية السقوط الى جيب زاوية الانكسار

السؤال السادس :

① عرف على نوع الأشعة الضوئية التالية



② حدد زاوية السقوط على السطح س



بعد 7m فما المسافة التي

② وقف شخص امام مرآة مستوية على

يجب ان يتحركها حتى تكون المسافة بينه وبين صورته 12m

③ لديك مرأتان متعامدتان اذا تم اسقاط شعاع ضوئي على المرآة الاولى بزاوية 30 احسب زاوية السقوط على المرآة الثانية.

④ وضع لوح زجاجي سميك سمكه 12cm على ورقة شجرة فظهرت من خلال اللوح الزجاجي كأنها على بعد 8cm اوجد معامل الانكسار؟

⑤ اذا كانت الزاوية الحرجة لوسط 48.75 اوجد معامل الانكسار لهذا الوسط؟

اجابة اسئلة الباب السابع

السؤال الاول

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
✓	⊗	✓	✓	⊗	⊗	⊗	⊗	✓	✓	⊗	✓	⊗	⊗	✓
			27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16
			⊗	⊗	⊗	✓	✓	✓	✓	⊗	⊗	⊗	⊗	✓

السؤال الثاني :

	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
	①	③	④	①	④	②	②	③	④	④	③	②	④
27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14
④	①	①	②	③	③	②	①	①	③	②	④	④	③

السؤال الثالث

(1) الظل (2) 10 سم (3) لانهائي (4) شفاف الى وسط اخر (5) تزداد

السؤال الرابع : اجب بنفسك

السؤال الخامس : اجب بنفسك

السؤال السادس اجب بنفسك