تم رفع الملف
عبر

موقع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موقع الكتاب 24

alktab24.online

مراقبة التربية والتعليم ببلدية مصراتة
امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني
الصف / ثانية ثانوي علمي

المادة / الدراسات الادبية
زمن الامتحان/ ساعتان
مجموع درجات الامتحان (28)

س1/ أسئلة الصواب أو الخطأ (اكتب في المربع المقابل (✓) إذا كانت العبارة صحيحة، و(×) إذا كانت العبارة خاطئة): (06 درجات/ كل فقرة نصف درجة)

1- قال تعالى (إنّما يخشى الله من عباده العلماء) تم القصر في هذه الجملة بتقديم ما حقه التأخير.	ب
2- الرثاء جاء متأثرًا بالمعاني الإسلامية التي تدور في أغلبها حول الرمي بالكفر، وعدم الاستجابة لداعي الله.	ب
3- اتصل حسان بن ثابت بالغساسنة والمناذرة فهجاهم.	ب
4- (أنذرنا نارًا، وبشّر جنة، وعلّمنا الإسلام) .. ثلاث جمل إنشائية.	ب
5- المقصور عليه في " لا " هو المقابل لما بعدها.	أ
6- في عصر بني أمية ارتقت الخطابة رُقيًا يفوق ما كانت عليه في صدر الإسلام.	أ
7- قال الشاعر: عصيتُم رسول الله أفٍّ لدينكم ... وأمركم السوء الذي كان غاويًا ، الغرض من البيت هنا الهجاء.	أ
8- اعتمدت وصية أبوبكر الصديق على الأسلوب المباشر.	أ
9- السُّرَاة تعني الشجاع المدجَّج بالسلاح.	ب
10- ظهرت بعض أنواع الخطب بعد ظهور الإسلام مثل المنافرات وسجع الكهان.	ب
11- يعرّف الشاعر المسند إليه باسم الإشارة (هذا محمد) ﷺ ليبين مدى علو قدره.	أ
12- يلوح كما لاح الصقيل المهند .. هنا كناية.	ب

س2/ اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات المتاحة ثم اكتب حرف الإجابة في المربع المقابل: (06 درجات/ كل فقرة نصف درجة)

1- هو جمع المعاني الكثيرة في ألفاظ قليلة تؤدي الغرض بوضوح:
أ) الإيجاز ب) الإطناب ج) المساواة
أ

2- " ما كاتب إلا محمد " هنا:
أ) قصر الصفة على الموصوف ب) قصر الموصوف على الصفة ج) كل ما ذكر
أ

3- قال تعالى (واتقوا الذي أمدّكم بما تعلمون أمدّكم بأنعام وبنين) هنا نوع الإطناب:
أ) الاحتراس. ب) الاعتراض ج) التذليل
ج

4- إنا محيوك يا سلمى فحيينا ، موضوع هذه القصيدة:
أ) الغزل ب) الهجاء ج) الفخر
ج

5- (تغلي مراجلنا) هنا كناية عن :
أ) الكرم ب) نقاء العرض ج) الشجاعة
أ

6- الاستفهام في قول الرسول ﷺ " ألا هل بلغت " يفيد:
أ) التقرير ب) الإنكار ج) تنبيه المخاطب
أ

7- امتازت خطبة الرسول ﷺ:
أ) بقصر الفقرات ب) باشتمالها على عنصر الاستمالة والاقناع ج) الإجابتان صحيحتان
ج

8- قال الشاعر " يا بنت عمّي كتاب الله أخرجني ... كرهًا وهل أمنعنّ الله ما بذلا " هذا البيت مما قيل في:
أ) حروب الردة ب) الفتوحات ج) كل ما ذكر
ب

9- " وصلناها بأيدينا " هنا كناية عن:

أ) علوّ همتهم في الحرب   ب) الكرم   ج) نقاء العرض   أ

10- من أغراض الإطناب:

أ) الاختصاص   ب) الاعتراض   ج) لا شيء مما ذكر   ب

11- خطت الخطابة خطوة أكبر في عصر بني أمية لأسباب منها:

أ) الخلافات التي حدثت بين المسلمين على تولي الحكم   ب) مجالس للمناظرة   ج) كل ما ذكر   ج

12- ما قبل " إلا " يسمى:

أ) مقصورا   ب) مقصورا عليه   ج) طرفا القصر   أ

س^3/ بمَ يوحي التعبير بقوله ﷺ: (إلى أن تلقوا ربكم)؟ (درجتان)

يوحي بدوام الحرمة إلى يوم القيامة

س^4/ قال الشاعر: إنا – بني نهشل – لا ندّعي لأبٍ ... عنه ولا هو بالأبناء يشرينا. (04 درجات)

- أكمل أربعة أبيات بعد هذا البيت، وانسبها لقائلها؟
- إنْ تبتدرْ غايةٌ يوماً لمكرمةٍ *** تلقَ السوابق منّا والمصلينا
- وليس يهلك منّا سيدٌ أبـداً *** إلا افتلينـا غلاماً سيداً فينا
- نكفيه إنْ نحنُ متنا أن يسبَّ بنا *** وَهْوَ إذا ذكرَ الآباءَ يكفينا
- إنّا لنرخص يومَ الروعِ أنفسنا *** ولو نسامُ بها في الأمن أغلينا
- بيضٌ مفارقنا تغلي مَراجلنـا *** نأسو بأموالنا آثـار أيدينا

التعبير:

كان مجيء الإسلام إنقاذًا للعالم من ظلمات الوثنية ... (10 درجات)
اكتب من إنشائك في هذا الموضوع

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

انتهت الأسئلة بالتوفيق للجميع-