

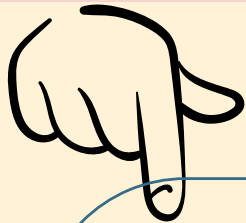
تم رفع الملف

عبر

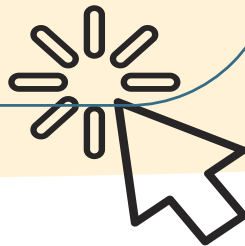
موقع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موقع الكتاب 24



alktab24.online



تقسيم المقررات الدراسية بمرحلة التعليم الأساسي
للعام الدراسي : 1446 - 1447 هـ / 2025 - 2026 م

20 / 20

الصف: التاسع

المادة:

المادة: النحو والقراءة والنصوص

الكتاب المنفذ: اللغة العربية

الشهور الدراسية

أبواب

الدروس

المادة: النحو والقراءة والنصوص

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الثالث	النحو	أسلوب النداء	
	القراءة	التنافس العلمي	
	النصوص الأدبية	من صفات المؤمنين قرآن كريم	دراسة وحفظ النص كله
الرابع	النحو	تطبيق	
	النحو	أسلوب الشرط	الأدوات الجازمة
	القراءة	مراجعة النحو	

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الأول	النحو	تدريبات عامة على ما سبق دراسته	
	القراءة	التنافس العلمي	
	النصوص الأدبية	من صفات المؤمنين قرآن كريم آيات من سورة الفرقان	دراسة وحفظ النص كله
الثاني	النحو	أسلوب الاستفهام والجواب	
	القراءة	التنافس العلمي	
	النصوص الأدبية	من صفات المؤمنين قرآن كريم	دراسة وحفظ النص كله

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
السادس	النصوص الأدبية	الدين والحياة	دراسة وحفظ النص كله
	النحو	أسلوب الشرط	أدوات الشرط غير الجازمة
	القراءة	نشاط	
السابع	النصوص الأدبية	الدين والحياة	دراسة وحفظ النص كله
	النحو	أسلوب الشرط	أدوات الشرط غير الجازمة

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الخامس	النصوص الأدبية	الدين والحياة	دراسة وحفظ النص كله
	النحو	أسلوب الشرط	الأدوات الجازمة
	القراءة	تطبيق	

الصف : التاسع

المادة : النحو والقراءة والفصوص

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
التاسع	الصرف	الميزان الصرفي	
	القراءة	معارك الجهاد	
	الفصوص الأدبية	من الهدي النبوي	دراسة فقط
العاشر	النحو	تطبيق	
	القراءة	تطبيق	
	الفصوص الأدبية	هذه الأمة	دراسة فقط

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
السابع	النحو	أسلوب الشرط	
	القراءة	تطبيق	
	الفصوص الأدبية	تطبيق	
الثامن	الصرف	المجرد والمزيد	
	القراءة	توظيف الحصة في دروس النحو	
	الفصوص الأدبية	من الهدي النبوي	دراسة فقط

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الحادي عشر	الصرف	اسم الفاعل	تحليل الأسئلة
	القراءة	من معارك الجهاد	
	الفصوص الأدبية	هذه الأمة	دراسة فقط
الثاني عشر	النحو	اسم المفعول	تطبيق
	القراءة	توظيف الحصة في دروس النحو	
	الفصوص الأدبية	الأم	دراسة وحفظ النص كله

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الثالث عشر	الصرف	الميزان الصرفي	
	القراءة	من معارك الجهاد	
	الفصوص الأدبية	هذه الأمة	دراسة فقط
الرابع عشر	النحو	اسم المفعول	تطبيق
	القراءة	توظيف الحصة في دروس النحو	
	الفصوص الأدبية	الأم	دراسة وحفظ النص كله

فهرس التليفونات

Telephone تليفون

Name الاسم

Home منزل

Office مكتب

Mobile محمول

الصف: التاسع

المادة: النحو والقراءة والنصوص

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة	خطوات التطبيق
الرابع عشر	النصوص الأدبية	تطبيق		التطبيق الرابع في مادتي القراءة والنصوص.
	النحو	مراجعة		مراجعة عامة لما سبق دراسته.
	القراءة	حكايات عربية		بعد التمهيد للدرس بما يناسبه، يقرأ التلاميذ الموضوع قراءة صامتة، يتحدثون من خلالها المفردات الصعبة ثم يقرأ المعلم الدرس قراءة نموذجية مع قراءة المجيدين.
	النصوص الأدبية	الأم	دراسة وحفظ النص كله	يقوم المعلم بشرح المعنى الإجمالي للنص مع قراءة الشرح التابع للدرس من قبل التلاميذ وحثهم على حفظه، وتكليف التلاميذ بالإجابة عن أسئلة الدرس.

تقسيم المقررات الدراسية بمحلة التعليم الأساسي
للعام الدراسي : 1446 - 1447 هـ / 2025 - 2026 م

المادة: الكتابة (التعبير والإملاء والخط)	الصف: التاسع	الوعاء الزمني: (2) حصّة في الأسبوع
الكتاب المنفذ: اللغة العربية		
الاستعمالات بكتاب: دليل المعلم في تدريس الكتابة (الإملاء والخط والتعبير)		
إعداد: لجنة من أساتذة اللغة العربية		

الأسبوع	نوع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة	خطوات التطبيق
الأول	الإملاء			يقرب المعلم التلميذ على حسن إعداد الكراسة وتنظيمها وحتم على الكتابة على أن تكون سطراً بعد سطر ، ثم يختار موضوعاً ويملي على التلميذ على السبورة مع تصويب الأخطاء
	الخط			تدريب التلميذ على خطي النسخ والرقعة وتوضيح الفرق بينهما
	التعبير			لما للتعبير من أهمية في حياة الإنسان ، يقوم المعلم بتعريف طلابه به واختيار بعض الشاؤون ومناقشتهم في حلهم
الثاني	الإملاء	هزرة الوصل والقطع	شرح القاعدة	بعد التمهيد ، يقوم المعلم بطرح عنوان الدرس والأمثلة على السبورة ، ثم يشرح الدرس مبيناً تعريف هزاتي الوصل والقطع وإعطاء أمثلة على ذلك ، على أن يقلل الموضوع في كراسة الإملاء
	الخط	خط النسخ	تدريب	يعرض المعلم حروف خط النسخ التي تكتب فوق السطر على السبورة ويطلب من التلميذ على كيفية كتابتها مع الاستعانة بكراسة الخط مراراً
	التعبير	اختياري	تقني	يختار المعلم موضوعاً له صلة بحياة التلميذ ، ويعدد أفكاره ، ويشرح حقه شيئاً من قبل التلميذ بمساعدة معلمهم
الثالث	الإملاء	هزرة الوصل والقطع		يختار المعلم موضوعاً يناقش مفرداته الإملائية ويعرضها على السبورة ، ويملي الموضوع مع تصويب الأخطاء
	الخط	خط النسخ	تدريب	تدريب التلميذ على كيفية كتابة حروف خط النسخ التي تكتب جزء منها تحت السطر
	التعبير	اختياري	تحريري	يقوم المعلم بكتابة عنوان الموضوع الذي تم اختياره في الحصّة السابقة ، ويكلف التلميذ بكتابته في كراتيهم
الرابع	الإملاء	هزرة الوصل والقطع	مواضع كتابة هزرة القطع	يقوم المعلم بكتابة عنوان الدرس على السبورة وعدد من الأمثلة التي تخدم القاعدة ومناقشة التلميذ في ذلك
	الخط	خط النسخ	تدريب	الاستمرار في تدريب التلميذ على الكتابة بخط النسخ مع التوجيه والإرشاد
	التعبير	اختياري	شعبي إبداعي	يختار المعلم موضوعاً مناسباً لمستوى طلابه ، ويضع الفرصة أمامهم لإظهار مواهبهم وإبداعاتهم في التعبير

موضوع الدرس

الفصل

الوحدة

التاريخ

الاهداف العامة لمادة اللغة العربية للمستوى التاسع

1. تمكين التلميذ من استعمال اللغة العربية
بمختلف مستوياتها ومهاراتها حيث أنها وسيلة
للتحصيل والتفاهم.

2. تمكين التلميذ من التعبير السليم الواضح عن
فكره ومشاعره وإدراك ما يلقاه من تعبيرات
عن غيره.

3. مساعدة التلميذ على تنمية قدراته ومهاراته
الإملائية والخطية.

4. مساعدة التلميذ على تنمية قدراته على تحمل
اللغة العربية فيما يقرؤه من موضوعات أو يلقاه
من مطبوعات أو ينشده من أشعار.

5. تمكين التلميذ من التذوق لأنواع التعبيرات
الأدبية من الشعر والنثر لإدراك النواحي
الجمالية في أساليب الكلام ومعانيه.

6. تمكين التلميذ من اكتساب مهارات القراءة
وحسن الاصغاء والتعريف بين الفكرة
الرئيسية والفرعية.

7. تمكين التلميذ من تحقيق غوه المتكامل من
النواحي العقلية والحسية والوجدانية
والروحية.



التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
28	1	2/9	عنوان الدرس: التنافس العلمي
9	2	4/9	الأهداف السلوكية
25	3	1/9	الهدف الحركي
7	7	3/9	أن يتعرف الطالب على أهمية التنافس العلمي في حياته
5			الهدف الوجداني
يحيى لآخر			أن يشارك الطالب زملائه بالمديث عن إنجازاته العلمية
1447			الهدف الحركي
			أن يقدر الطالب فضل العلم والتطور العلمي ويسعى لمواكبة هذا التطور
			الوسيلة التعليمية
			السيورة . الأقلام الملونة . الكتاب
			الاستراتيجية التعليمية
			التعليم التفاعلي عند طريق الشرح والحوار
			التصور
			س: لماذا أتنافس الدول في ميادين العلوم المختلفة؟
			العرض العام
			أشكال الدرس
			1. تنافس الدول لاكتشاف كل ما هو جديد وغريب .
			2. قدرة كل دولة مرهونة على إمكاناتها العلمية .
			3. الغاية من التنافس هو التسلط المادي والمضوي .
			4. الحكومات هي من تؤمن المختبرات .
			5. بدأ التطور العلمي منذ الربع الثاني للقرن العشرين .
			6. أدى التنافس العلمي إلى اختراعات باهرة في مجال الكيمياء والفيزياء والاحياء .
			7. التدرج في يوم اختفى من آلاف السفن .
			8. استعمال اللقاح والفيروسات للتغلب على الضعف الجسدي .
			9. اختفى فقر الدم بسبب الأدوية والمواد المضادة .
			10. نقل الدم والتخدير أدى إلى نجاح العمليات الجراحية .

المهارات المكتسبة من الدرس

التفكير
التقدي

التحليل

البحث العلمي
الحل الجماعيالوسائل
الفعال بين
المعلم والطالب

القيم المكتسبة من الدرس

حب المعرفة
والاطلاع
والاكتشاف
والابتكار
والفخر
بالإنجاز

موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

١١ تقدمت صناعة لسيارات بفضل نظام التجميع

درس التفاضل العلمي من كتاب
« أحداث القرن العشرين »

معاني المصطلحات

أحجمت : كفت

المعضلات : الأمر الصعب لشد يد

تسخو : تجود

استقطاب العطاء : جمعهم واستمالتهم

التريتيوم : مادة مشعة تدخل في صناعة القبلة

الهيدروجينية : اختفى عن سطح الأرض عند

الآن السفين ويمكن تحضره مهلبًا

الإلكترونات : أحد مكونات الذرة هولا تهو لدرجة

المحرمونات : مواد تخفف وتنظم التفاعلات

التي تحدث في الجسم

اللقاح : قدر من المقيم يسير يدخل في جسم الإنسان

أو الحيوان ليكسبه مناعة من المرض

الانسولين : هو هرمون تفرزه غدة البنكرياس

لتظيم السكر في الدم وتكون العطاء

استخلاصه من بعض الحيوانات

الحيتان : مفترها حمة وهي علة يصحبها ارتفاع

في درجات الحرارة

التقويم

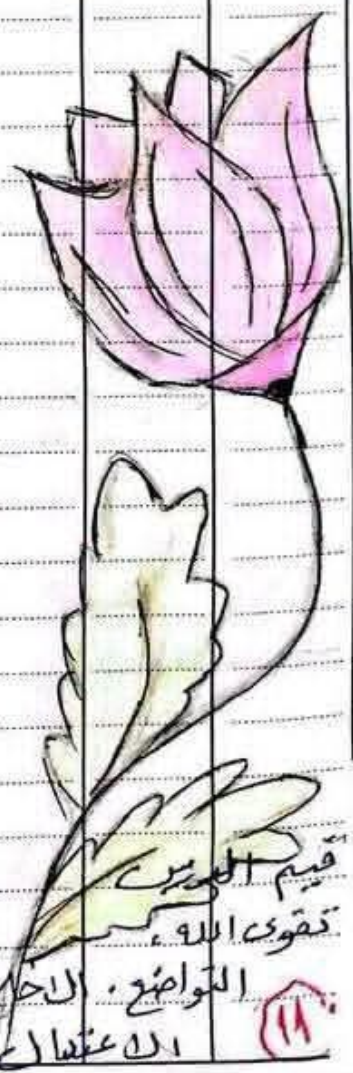
ما فائدة التفاضل العلمي في كل المجالات ؟

الواجب المنزلي

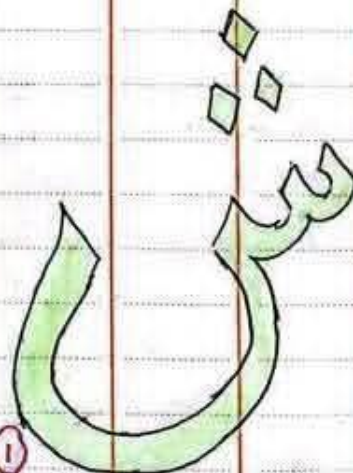
لا يوجد لعدم وجود كتاب للطالب

من الثيران
الايغار

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
30	1	4/9	عنوان الدرس من صفات المؤمنين
9	2	3/9	قرآن كريم آيات من سورة الفرقان 63 إلى 76
2025	7	1/9	الأهداف
7			الهدف المعرفي
بيع آخر			أن يتعرف الطالب على لنطق الصحيح وينطق الآيات
1447			نطقاً سليماً صحيحاً
			الهدف الموجداني
			أن يستشعر الطالب الصفات التي ذكرها الله
			سبحانه وتعالى عن عباده الصالحين ويكون منهم
			الهدف المركبي
			أن يكتشف الطالب أن من مقومات النجاح والنجاح
			هو العمل الصالح وتنظيم الوقت
			الوسيلة التعليمية
			المسبورة - الأقلام الملونة - ١
			الاستراتيجية لتعليمه
			عن طريق القراءة والاستماع والانصات
			التعزيز
			ما هي صفات المؤمنين؟
			العرض المقام
			يسمى لنا الله سبحانه وتعالى بعضاً من صفات
			المؤمنين الصادقين وهي التواضع والاخلاص
			والخوف من عقاب الله والاعتدال في الاتفاقيات
			وتجنب الكبر والعجز والكذب وشهادة الزور
			والاستعاذ بالله
			الآيات من سورة الفرقان
			عن آية 63 إلى 76
			تكتب على المسبورة لعدم وجود كتاب
			معاني المفردات صفح 118 تكتب على المسبورة
			المواجب المنطوق
			حفظ الآيات
			قيم الحديث
			تقوى الله
			التواضع - الاخلاص
			الاعتدال



التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
2	5	1/9	عنوان الدرس أسلوب الاستفهام والجواب
10	6	3/9	الاهداف السلوكية
2025	7	2/9	المهدف المعرفي
9			أن يتعرف الطالب على أسلوب الاستفهام والجواب
سبع آخر			المهدف الوجداني
1447			أن يناقش الطالب طريقة الاجابة على أسلوب الاستفهام
			المهدف المركبي
			أن يستخدم الطالب أسلوب الاستفهام والجواب في كلامهم
			الوسيلة التعليمية
			السيورة . ال أقلام الملونة
6	7	4/9	الاستراتيجية التعليمية
10	1	1/9	عن طريق الشرح ، الالقاء ، المشاركة
2025	2	2/9	التصميم
	3	3/9	ما هو أسلوب الاستفهام والجواب ؟
			العرض الخامس
			يتكون أسلوب الاستفهام من ركنين .
			① أداة الاستفهام .
			② الجملة المستفهم عنها .
			تعريف الاستفهام . هو سؤال يرغب به المتكلم
			في معرفة ماك يعلم
			أدوات الاستفهام
			أولاً الحروف (الهمزة - هل)
			وهي حرفان يعربان (حرف مبني على إسكون)
			الهمزة يستفهم بها عن مضمون الجملة
			المشبهة ويكون الجواب بنعم في الاثبات
			وبلا في النفي
			مثلاً أفنحت دسك اليوم ؟
			النفي لا لم افهم دسك اليوم



موضوع الدرس

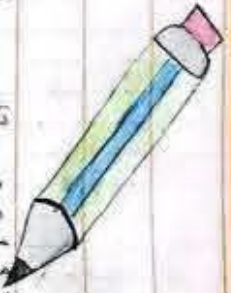
التاريخ
الصفحة
المصدر

② الهزة يستفهم بواطن مضمون الجملة المنفية ويكون الجواب بلى في الاثبات ونعم في النفي الجملة المنفية تبدأ بـ ألم أو لا أو أما أو ألك أو ليس **مثال** أليس الجو جميل؟ **الجواب** بلى الجو جميل **أو** النفي نعم ليس الجو جميل

③ الهزة يستفهم بواطن تعيين شيء من شئتين أو أكثر الجواب بتعيين أحدهما **مثال** أأنت يا قزوين أم جفرا ميا؟

ثانياً هل يستفهم بواطن مضمون الجملة المثبتة فقط ويكون الجواب نعم في الاثبات ولا للنفي **مثال** هل زرت معرض طرابلس؟ **الجواب** الاثبات نعم زرت **أو** النفي لا لم أزره

ثانياً الأسماء وهي ما متى متى أين كيف كم وتعرف اسم استفهام منتهية بـ - - - - من يستفهم بواطن العاقل مثال أأحمدى بيته؟ ما يستفهم بواطن غير العاقل ما موضوع من لشيء؟ متى يستفهم بواطن الزمن متى تذهب إلى المدرسة؟ أين يستفهم بواطن المكان أين سكنك؟ كيف يستفهم بواطن الحال كيف حالك؟ كم يستفهم بواطن العدد كم تلميذاً نجح؟ **التنويه** منع الـ - - - - أو - مع تصحيح الخطأ الهزة اسم استفهام يستفهم بواطن مضمون الجملة المثبتة (X) الهزة حرف استفهام وليس لاسم



التاريخ
الصفحة
المصدر

ما حرف استفهام يستفهم بواطن غير العاقل **مثال** ما اسم استفهام اختر من جديد / ما نصحني؟ أمي أم كتابي أمي أم كتابي

ما الحرف حرف وأسماء الاستفهام؟

الواحد المتروك لا يوجد



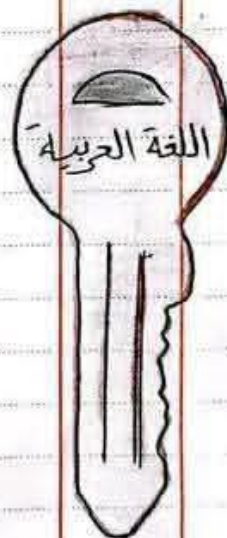
التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
5	1	2/9	عنوان الدرس: تسميع نص من صفات المؤمنين
10	2	4/9	الاهداف السلوكية
20 25	3	1/9	معرفة مدى حفظ الطلاب للنص القرآني
	7	3/9	واختبارهم شفهيًا في الحفظ.
12			الوسيلة التعليمية
مع الآخر			السيورة. الاقلام الملونة
1447			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق التسميع الغيبي
			العرض العام
			يتم في الحصة التسميع الغيبي للنص القرآني
			من قبل الطلاب مع معاني الكلمات
			ورضع درجة الحفظ في دراسة الدرجات
			النص
			آيات من سورة الفرقان
			من آية 63 إلى الآية 76.



اليوم الثلاثاء

المادة: لغة عربية

موضوع الدرس	الفترة	الصفحة	التاريخ
عنوان الدرس	4/9	1	7
حل أسئلة درس التنافس العلمي	3/9	2	10
الوسيلة التعليمية	2/9	4	2025
المسيرة - الأعلام الملونة - كتاب المعلم	1/9	7	
الأهداف السلوكية			
الهدف المعرفي			14
أن يناقش الطالب زملاؤه في حل الأسئلة			مع آخر
الهدف الوجداني			1447
أن يستنبط الطالب الإجابة الصحيحة .			
الهدف الحركي			
أن يشرح الطالب الأفكار الأساسية في الأسئلة			
الاستراتيجية التعليمية			
عن طريق المشاركة والعصف الذهني			
التعزيز			
شرح الدرس شرحاً سريعاً			
العرض العام			
تتم الإجابة على الأسئلة شفويًا بمشاركة			
كل الطلاب ومن ثم يتم كتابتها على			
المسيرة ونسخ الطلاب للسؤال والإجابة			
مع التركيز على كتابة الطلاب للأسئلة			
الإجابة في كراساتهم .			



موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس همزة الوصل وهمزة القطع	1/9	1	8
الأهداف السلوكية	4/9	2	10
الهدف المعرفي	2/9	3	2025
أن يميز الطالب بين همزة الوصل والقطع	3/9	7	15
الهدف الوجداني			ربيع الآخر
أن يفرق الطالب بين الهمزتين في النطق			1447
الهدف الحركي			
أن يشرح الطالب همزة الوصل والقطع في الكتابة			
الوسيلة التعليمية			
السيورة - الأقلام الملونة			
الاستراتيجية التعليمية			
عن طريق الشرح والإلقاء			
التحضير			
ماهي همزة الوصل والقطع ؟			
العرض العام			
تعريف همزة الوصل			
هي همزة زائدة ترسم ألف غير مضمومة ويوتى بها			
للتوصل إلى النطق بالساكن بعدها			
تأتي في أول الكلام فقط ويوتى بها للتمكن			
من الابتداء بالكلمة التي أولها ساكن حيث			
أن العرب لا تبدأ بساكن			
تشبه عند الإبتداء وتسقط عند وصل الكلمة			
بما قبلها			
سبب تسميتها بـ همزة الوصل			
لأنه يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن			
رسمها			
ترسم ألف مجردة من غير همزة (ا)			
تعريف همزة القطع			
هي همزة أصلية تكتب ألفاً مضمومة			



موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

وهي ثابتة في الكتابة والنطق وتأتي في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

نصب تسميتها **بهمزة القطع**.
لأنها تقطع بين بعض الحروف عند النطق بها **رسمياً**.
ترسم ألفاً فوقها همزة (أ)

الفرق بين همزة الوصل والقطع

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| همزة الوصل | همزة القطع |
| (1) حرف زائد. | حرف أصلي. |
| (2) لا يأتي إلا متحركاً. | يأتي ساكناً ومتحركاً. |
| (3) تثبت في الابتداء وتسقط في الوصل. | تثبت في الابتداء والوصل. |
| (4) لا تأتي إلا أول الكلمة. | تأتي في أول الكلمة ووسطها وآخرها. |

الأمثلة

الوصل: استجاب - ابنه - ارتحل - الواحدة
القطع: إبراهيم - إلى - أخذ

ملاحظة

للتمييز بين همزة الوصل والقطع نضع قبل الكلمة حرف الواو أو الفاء ثم ننطق بها فإذا نطقنا بهمزة تكون قطع وإذا لم نطق بها تكون وصل.

مثلهم: ارتحل - فارتحل وصل
أسرعت - فأسرعت قطع

محمد إسماعيل للغة العربية



موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس الخط العربي	1/9	5	9
الأهداف السلوكية	3/9	6	10
الهدف المعرفي: أن يجيد الطالب كتابة الحروف كتابة صحيحة	2/9	7	20 25
الهدف الوعائي: أن يستخدم الطالب ما نفعه عن الخط ويطبقها عملياً	3/6	1	16
الهدف الوجداني: أن يتقن الطالب الحروف التي تكتب فوق ونحت السطر	4/6	2	ربيع الأول
الوسيلة التعليمية	1/6	3	1447
السيورة - الأقلام الملونة	2/6	4	
الاستراتيجية التعليمية			
عن طريق الشرح والممارسة والكتابة على لسيورة العرض العام			
ينقسم الخط من حيث الشهرة إلى			
(1) خط الرقعة (2) خط النسخ			
كتابة الحروف في خط الرقعة			
(1) الحروف التي تكتب فوق السطر			
ب ب ت ث د ذ ز س ه ح خ ط ظ			
ف ق ك ل ن ه و ي			
(2) الحروف التي تكتب تحت السطر			
ج ح خ ع غ م			
كتابة الحروف في خط النسخ			
(1) الحروف التي تكتب فوق السطر			
أ ب ت ث د ذ ح ط ظ ف ك			
ص ل ه			
(2) الحروف التي تكتب تحت السطر			
ج ح خ ز ر ش ص ض ع غ			
ق ل م ن و ي			

اليوم الأحد

المادة لغة عربية

موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس حل أسئلة من صفات الموضين	1/9	1	12
الاهداف السلوكية	2/9	3	10
الهدف المعرفي:	3/9	5	2025
أن يناقش الطالب زملائه في حل الأسئلة	4/9	7	
الهدف الوجداني:			
أن يستنبط الطالب الإجابة الصحيحة			19
الهدف الحركي:			مع الآخر
أن يشارك الطالب زملائه في حل الأسئلة			14/7
الوسيلة التعليمية			
السيورة - أظاظ الملون - كتاب المعلم			
الاستراتيجية التعليمية			
عن طريق العصف الذهني الجماعي والمشاركة			
التمهيد			
مراجعة الدرس سريعاً			
العرض العام			
تتم الإجابة على الأسئلة شفويًا			
بمشاركة كل الطلاب وبعدها تتم كتابة			
الأسئلة على السيورة وبعد ذلك يقوم			
الطلاب بنسخ الأسئلة والإجابة في كراساتهم			

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
13.12	5	2/9	عنوان الدرس: أسلوب النداء الاهداف السلوكية
10			الهدف المعرفي: ان يتعرف الطالب على أسلوب النداء ويتعرف على اعرابه
2025		1/9	الهدف الوهراني: ان يشارك الطالب معلمه في اعطاء الامثلة على النداء
20.19	2	2/9	الهدف الحركي: ان يتمكن الطالب من اعراب جملة النداء كاملة
ربيع الآخر	3	3/9	الوسيلة التعليمية: السيرة - الأقلام الملونة . القصصات الخريطة الذهبية
1447	7	4/9	التمهيد: ماهي حروف النداء؟ العرض العام: النداء هو لطلب الاقبال والالتفات مثلهم يا محمد انتبه لشرح المعلم
			احرف النداء هي: هي حروف تسبق المنادى منها ما هو للتقريب كحرفي أي. الهزة ومنها ما هو للبعد أي. يا مثلهم يا طالب العلم ... أي طالباً تصحى
			أي بني اجتمع في دروسك. أحمد أفتح الباب عناصر أسلوب النداء: حروف نداء: يا
			المنادى: يا غني الخير
			جملة تبين العرض من النداء: أبتري يا خير
			أنواع المنادى: 1) المنادى المفرد العام 2) المنادى المضاف 3) المنادى النكرة المقصورة 4) المنادى النكرة غير مقصورة



المنادى هو الاسم المطلوب إقبال مسماه امر التثنية

المنادى



المنادى المنفرد العليم يكون منى على ما يرفع به
الضم إذا كان مفرد والالف إذا كان مشن والوار
إذا كان جمع مذكر سالم
مثله يا محمد سأكلمه قصة
المنادى المنفرد غير مفصولة
المضاف المنصوب
المنادى المنفرد العليم يكون منى على ما يرفع به

(1)

يا ه حرف نداء
محمد منادى منى على
الضم منى على نصب

(2)

المنادى المنفرد غير مفصولة
يكون معرب منصوب

مثله أيا منكر أسأل التاريخ
المنادى المنفرد غير مفصولة يكون معرب منصوب

(3)

مثله يا عبد الله أجبه
المنادى المنفرد غير مفصولة يكون منى على ما يرفع به

(4)

مثله يا رجل لم لا تسمع
المنادى المنفرد غير مفصولة يكون منى على ما يرفع به

ملاحظة عامة

نداء لفظ الجلالة (يا الله) الأكثر أن يحذف
حرف النداء ويحذف عنه بهميم مشددة

مثله اللهم اجننا
لفظ الجلالة منادى منى على لضم منى على نصب

والهم عوض عن حرف النداء المحذوف وهي
حرف منى على لفتح لا محل له من الاعراب

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
15	1	1/9	عنوان الدرس: أسلوب الشرط
10	6	3/9	أدوات الشرط الجازمة
2025	7	4/9	الأهداف السلوكية
	المحوس		الهدف المعلن: أن يتعرف الطالب على أدوات لشرط إلى تجزئ فطين.
16	7	2/9	الهدف الوحداني: أن يعطى الطالب امثلة لمجل جزأ أدوات شرط تجزئ فطين.
10			الهدف الحركي: أن يعيد الطالب صياغة الجملة عند دخول أحد أدوات الجزم عليها.
2025			الوسيلة التعليمية: السبورة. الأقلام الملونة.
			الاستراتيجية التعليمية: عن طريق الالتقاء ومناقشة وشرح الأسئلة.
			التصعيد: ماهي أدوات الجزم التي تجزئ الفعل المضارع؟
			العرض العام: الأدوات التي تجزئ فعلاً مضارعاً واحداً هي
			لم . لما . لا الناهية . لا امر
			مثله: يحفظ المؤمن جوارحه .
			لم يحفظ المؤمن جوارحه .
			أدوات الشرط الجازمة :
			هي أدوات تدخل على الفعل المضارع وتجزئها وتجزئ فعلها آخر معه وتسمى الأدوات الرابطة .
			ويسمى هذا الأسلوب بأسلوب الشرط حيث يتوقف حصول ثانييهما على حصول أوليهما .
			مثله: مَنْ يقرأ ينجح
			منا أداة الربط من . ولا يتحقق النجاح إلا إذا تحققت القراءة .

موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

يتكون أسلوب الشرط

أداة الشرط

فعل الشرط

جواب الشرط وجزائه

أدوات الشرط :

(إن - من - ما - مهما - أينما - متى)

1- **إن** - وهو حرف شرط - يربط جواب الشرط

بفعل الشرط

مثال : إن تخلص في عمالك تنال الجزاء

جواب شرط وهو تنال مضارع مجزوم
فعل مضارع مجزوم وللملحمة خروجه لسلكون
حرف شرط

2- **من** اسم شرط يدل على العاقل

مثال : من يجتهد في دروسه يلق النجاح

جواب شرط نيل مضارع مجزوم بحذف الواو

3- **ما** - **مهما** اسمان لغير العاقل

مثال : مهما يكن الصعاب يسهل اجتيازها

فأوما تفعلوا من خير يطلع الله

4- **متى** اسم شرط يدل على الزمان

مثال : متى يجعل الإخلاص شعاره يسلم

أين - **أينما** اسم شرط يدل على المكان

مثال : أينما تكن موقع هذا المسلم تزداد فائدة

اسم شرط جازم وهو ظرف مكان
مبنى على الفتح في محل نصب

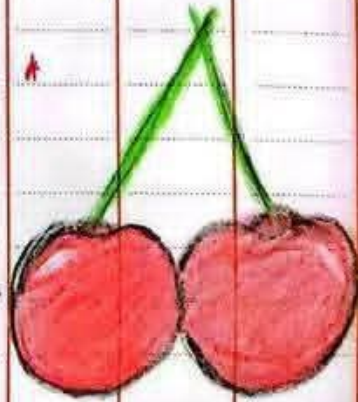
اسم شرط جازم
وهو ظرف زمان مبنى
على لسلكون في محل نصب

أدوات الشرط الجازمة



يتبع الجزء الثاني

موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس : تابع أسلوب الشرط	1/9	1	19
أدوات الشرط الجازمة	2/9	3	10
الأهداف السلوكية	3/9	5	2025
الهدف المعرفي أن يتمكن الطالب من فهم إعراب الفعل المضارع " جزؤه "	4/9	7	
الهدف الوجداني أن يناقش الطالب زملائه في ملأه			28
جزء الفعل المضارع			سج آخر
الهدف الحركي أن يستخدم الطالب قاعدة هزم الفعل المضارع في كلامه وموضوعات تعبيره			1447
الوسيلة التعليمية			
السيورة - الأقلام الملونة			
التصريح			
ماهي أدوات لشرط الجازمة ؟			
العرض العام			
يجزم الفعل المضارع إذا وقع بعد (من - ما - مهما - أيضا			
مفع - إن)			
* فإذا كان الفعل المضارع صحيح الآخر فعلاية جزؤه لسكون			
مثله من يكثر كلامه يكثر ملكه .			
* إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر فعلاية جزؤه حرفي لعلة			
مثله (ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته)			
صا يخش الله يسعد في حياته .			
* إذا كان الفعل المضارع من الأفعال الخمسة فعلاية جزؤه			
حذف حرف النون			
مثله « إن ينتهوا يغفر لهم »			
« وما تنفقوا من خير يؤف إليكم »			
التقويم			
استخرج أداة لشرط وجواب لشرط وفعل لشرط			
وبين إعراب الفعل والجواب			
أينما تذهب تجد أحفادك	①		



- ② متى تسافر تر جدد .
③ منها تتعلم ستتفيد .
④ إن تجلسوا تشعروا بالراحة .

الإجابة

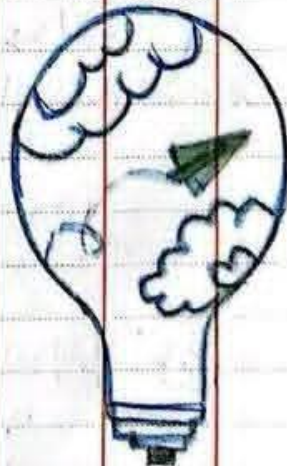
- ① تذهب فعل الشرط ← فعل مضارع موزوم بالسكون
تجد جواب الشرط لأنه صيغة الآخر

- ② تسافر فعل الشرط ← فعل مضارع موزوم بالسكون
تر ← جواب الشرط ← فعل مضارع موزوم بحذف حرف العلة

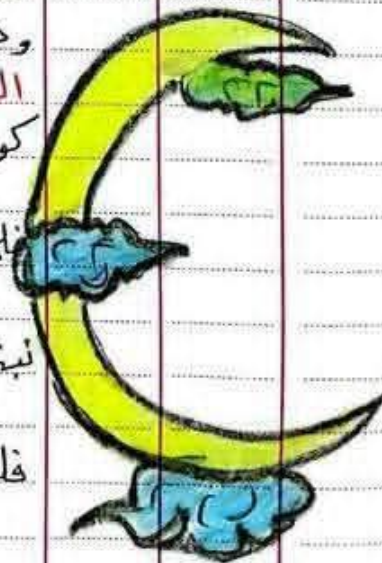
- ③ نتعلم فعل الشرط ← فعل مضارع موزوم بالسكون
ستفيد جواب الشرط

- ④ نعلموا فعل الشرط ← فعل مضارع موزوم بحذف حرف
تشعروا جواب الشرط لأن الفعل الخمسة

الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت
به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة .
يلعبون . تلعبين .



التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع السور حفظ
19	6	2/9	عنوان الدرس الدين واليه
10			الأهداف لسلوكية
2025			الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على نوع جديد من أنواع الشعر وهو الحكمة والزهد
			الهدف الوعائي أن يقدر الطالب قيمة العمل الصالح وأن الله يجزيها على أعمالنا
21	5	3/9	الهدف الحركي أن يجعل الطالب لدين نصيب عينية
10	6	2/9	الوسيلة التعليمية
2025	7	1/9	السيورة - الخطاط
			التصميم
22	2	1/9	ما هو واجب الإنسان نحو خالقه ؟
10	6	3/9	العرض العام
2025	7	4/9	الشاعر إبراهيم الهوي هو شاعر ليبي معاصر من مدينة بنغازي ولد سنة 1957 م في قاضي ومستشار في محكمة الاستئناف توفي سنة 1967 م في مدينة بنغازي يمتاز شعره بالصدق والسهولة
			جو النص
			يبين لنا الشاعر أن هذه الدنيا زائلة ويجب على الإنسان الرجوع إلى الله وترك الذنوب وهجر المعاصي حتى يتجنب غضب الله
			النص
			كون عظيم تعالى الله مبدعه
			والعبد شئ ضئيل في حناياه
			فلهو ونزع في الدنيا رما
			ندري بها الدهر في الأيام أخفاه
			لنبي ونشئ في الدنيا على أمل
			والدهر يردم ما كنا بنيناه
			فلو تفكرت في الدنيا وبهجتها
			وجدت أكر ما في الأثر أخفاه



التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			وبيل العباد ويرى من تفاخرهم لو أنهم أخلصوا للدين ماتوا دع الخطايا وعاد رآن تما سطر كل سبب كال يوماً عن خطايا إن نغرس الشر نرب سطر بارينا أو نغرس الخير نجني ما غرسناه شرح الالفاف المبدع ← الخالق ويل ← هلاك الباري ← الخالق برجتها ← زينتها وجمالها الواجب المنزلي حفظ النص.

المادة: لغة عربية

اليوم: الأحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
26	1	1/9	عنوان الدرس: تسميع نص الدين والحياة
10	3	2/9	الاهداف السلوكية
25	5	3/9	الهدف المعرفي
	7	4/9	أن يتذكر الطالب نص النشيد من حفظه دون أخطاء
4			الهدف المعرفي
جمادى الأولى 1447			أن ينطق الطالب الكلمات نطقاً صحيحاً خالياً من اللحن
			الهدف الوجداني
			أن يظهر الطالب حبه للدين والالتزام به من خلال إدار
			الوسيلة التعليمية
			الكراسة * كراسة الدرجات * مكبر صوت * ألبان وجمد
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الإلقاء الفردي
			التمهيد
			تذكير سريع بعنوان النص والشاعر والغرض العام
			الغرض العام
			1- استدعاء الطلاب فرداً فرداً لتسميع الأبيات
			2- تصحيح الأخطاء اللغوية أثناء التسميع
			3- تشجيع الطلاب المتميزين بالإلقاء
			4- مناقشة قصيدة بعد كل تسميع حول معنى البيت
			أو فكرة في البيت
			5- رصد درجة التسميع
			المقويم
			ملاحظة أداء الطلاب في الحفظ والإلقاء
			منح درجات تشجيعية للمميزين
			توجيه بعض الطلاب للإلقاء الجيد ومراجعة أبيات
			الواجب المنزلي
			مراجعة النشيد استعداداً للاختبار القادم
			حل أسئلة الدرس في الكتاب فقط

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
27 10 2025	2	2/9	عنوان الدرس: حل أسئلة درس النداء وأسلوب الشرط الجازمة الأهداف السلوكية: الهدف المعرفي أن يناقش الطالب زملاؤه في حل الأسئلة ويعلمها الهدف الوجداني أن يتحرى الطالب الإجابة الصحيحة. الهدف الحركي أن يشارك ويتقن الطالب في إعراب الجمل الوسيلة التعليمية السيورة - الأقلام الملونة الإستراتيجية التعليمية عن طريق العصف الذهني التصميم مراجعة الدرس وقاعدته العرض العام يتم مراجعة قاعدة التدار وأسلوب الشرط الجازمة ويعودها يتم لإجابة عنه الأسئلة بمشارئة الطلاب التقويم سؤال عن لقاعدة وضوح درجة تشجيعية للطلاب الأكثر مشاركة الواجب المنزلي قراءة ومراجعة الأسئلة في المنزل
28 10 2025	4 5 7	4/9 3/9 1/9	

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
29-28	6	2/9	عنوان الدرس: أساليب الشرط
10			أدوات الشرط تفسير الجازمة
20-25			الأهداف السلوكية -
			الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على أدوات الشرط
6.5	1	1/9	الغير جازمة
جمادى الأولى	6	3/9	الهدف الوجداني
1447	4	4/9	أن يعطى الطالب أمثلة على أدوات الشرط الغير جازمة
			الهدف الحركي
			أن يتمكن الطالب من شرح كل أداة
			الرسيلة التعليمية
			المسيرة - الخطاط - الخريطة لذهنية
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الإلقاء والمناقشة وطرح الأفكار
			التصميم
			ما هي أدوات الشرط الجازمة ؟
			العرض العام
			أدوات الشرط تفسير الجازمة هي حروف وأسماء معينة
			لا محل لها من الإعراب
			تنقسم أدوات الشرط إلى
			حروف لو - لولا
			أسماء إذا - كلما
			لو: حرف شرط غير جازم يفيد امتناع الجواب
			لامتناع الشرط ويقترن جوابه باللام أحياناً
			مثال: لو اتحد العرب لتحقق النصر
			لو زارنا لك كرامتنا
			لولا: حرف شرط غير جازم يفيد امتناع الجواب
			لوجود الشرط يليه جملة اسمية خبرها محذوف
			تقديره (موجود)

موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

مثلا
لولا العلم لأغلقت المدارس
لولا الأكسجين لماتت الكائنات

(3) إذا ظرف للزمان المستقبل ولا يليه إلا فعل للمأخوذ
مثلا إذا سقط المطر أخضرت الأرض
إذا السحاب انشقت

4 كلما اسم شرط غير جازم يفيد التكرار ولا يليه
إلا الفعل المأخوذ
مثلا كلما اجتهدت زاد تفوقك

أدوات الشرط تربط جواب الشرط بفعل الشرط
لكن لا تجمع الفعلين
التيقوس

عدد أدوات الشرط غير الجازمة مع ذكر
شرط كل منها كي تعمل

مثلا للنقاط الآتية

(1) أداة شرط غير جازمة تأتي بعدها جملة اسمية
(2) أداة شرط تفيد التكرار



موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس مراجعة	3/9	1	30
الاهداف	1/9	6	10
تثبيت المعلومة ومراجعة ما سبق دراسته	2/9	7	2025
الوسيلة التعليمية			
السيورة - الاقلام الملونة			8
الاستراتيجية التعليمية			جمادى الأولى
عن طريق الشرح والعصف الذهني			1447
التصوير			
شرح الدرس ثم اختيار الطلاب			
العرض العام			
مراجعة النحو			
① أسلوب الاستفهام			
② أسلوب النداء			
③ أسلوب الشرط			
أدوات الشرط الجازمة			
أدوات شرط غير الجازمة			
التقويم			
تفاعل الطلاب وأسئلة مباشرة			
عند كل درس			
الواجب المنزلي			
مراجعة الدرس استعداداً			
للاختبار الشفوي الحصة القادمة			

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
2	1	1/9	عنوان الدرس مواضع همزة القطع
11	3	2/9	الانحراف السلوكية
2025	5	3/9	الحرف المعرّف أن يتعرف الطالب على مواضع همزة القطع
	7	4/9	الحرف الوهماني أن يشترك الطالب زملاؤه في الخطأ
11			امثلة لهمزة القطع
جمادى الأولى			الحرف المركب أن يعرف الطالب مواضع همزة القطع
1447			ويميز ما عن غيرها
			الوسيلة التعليمية
			المسبورة - الأقلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق التدريس بالعرض العلمي والصف الذهني
			والقارئ مشرع المعلم وتفاعل الطلاب
			التصحيح
			ما هي همزة القطع ؟
			العرض العام
			همزة القطع هي همزة أهلية تكتب الفاصحة
			مواضعها
1			الأسماء الظاهرة : كلها همزة قطع مثل
			أحمد - إبراهيم - أمل - أيمن - أسماء
2			الضمائر مثل
			أنا - أنت - أنا - أنتما
3			جميع الحروف المدودة بـ همزة ماعدا ال التعريف التي وصل
			مثل
			أنا - أنت - أيمن - إلى
4			ماضي الفعل الثلاثي الذي أوله همزة
			مثل
			أخذ - أتى - أوى
5			ماضي الفعل الرباعي وأمره ومصدره
			مثل
			أكرم - أكرم - أكرما
			أحسن - أحسن - أحسانا
			أخرج - أخرج - إخراجا
			أنقذ - أنقذ - إنقاذ

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
		6	نقل المضارع المتكلم طلبه أتتسم - أتتكلسم - أجتهد - أذاكر التقويم ما اذكر قاعدة همزة القطع في الأفعال الرباعية ؟ ما هي مواضع همزة القطع ؟ الواجب المرفوب ما هي مواضع همزة القطع مع الأمثلة ؟

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
2	6	2/9	عنوان الدرس: حل أسئلة أدوات بشرط غير الحارثية
11			الأهداف: التعرف على
2025			أهداف المعرف
			أن يناقش الطالب الأسئلة مع زملائه وتبكيه الإجابة عليه
			أهداف الوجداني
يوم الاثنين			أن يتحرى الطالب الإجابة الصحيحة
3	1	1/9	أهداف الحركية
11	2	2/9	أن يستشعر الطالب جمال لغته وهو يعرب الجمل
2025	3	3/9	الوسيلة التعليمية
			السيورة - الأنعام الملونة فقط
			الاستراتيجية التعليمية
12			عن طريق العصف الذهني بين الطلاب
جمادى الأولى			التقييم
1447			مراجعة الدرس
			العرض العام
			حل الأسئلة شفاهياً ثم كتابتها على
			السيورة ونسخ الطلاب لها في كراساتهم
			لعدم وجود كتاب مدرسي
			التقويم
			أسئلة مقفية تطرح في الدرس
			لمعرفة مدى فهم الطلاب للدرس
			الواجب المنزلي
			أعرب الجملة الآتية
			قال تعالى (إذا السمار تشتت)

موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس: المجرد والمزيد	1/9	2	4-3
الأهداف السلوكية: الهدف المعرفي			11
أن يتعرف الطالب على المجرد والمزيد من الأنفعال			2025
الهدف الوجداني			
أن يميز الطالب بين الفعل المجرد والفعل المزيد	4/9	4	13-12
الهدف المجاري			
أن يتقن الطالب القاعدة ويستطيع أن يشرح الفرق	3/9	5	جمادى الأولى
بين الفعل المجرد والفعل المزيد بكل سهولة	1/9	7	1447
الوسيلة التعليمية			
السبورة - الإقلام الملونة - الخريطة لذهنية			
الاستراتيجية التعليمية			
عن طريق الشرح والإلقاء والمناقشة			
التصميم			
ما هو علم الصرف؟			
هو علم يعرف به أحوال أبنية الكلمة			
العرض العام			
الفعل نوعان ← مجرد ← مزيد			
المجرد: هو ما كانت أحرفه أصلية			
مثل: سمع. أخذ. رأى. ذهب.			
المزيد: ما زيد حرفاً أو أكثر على أحرفه الأصلية			
مثل: انكسر. تصافح. أخرج			
المجرد ينقسم إلى			
← مجرد ثلاثي مثل: أخذ			
← مجرد رباعي مثل: دحرج			
الفعل الثلاثي المجرد يمكن أن يزد عليه			
حرف			
حرفان			
ثلاثة أحرف			

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			مزيد بحرف ثله قاتل. أهلك. قدّم مزيد بحرفين ثله انقطع. احمر. اجتمع مزيد بثلاثة أحرف ثله استقر. استظم. استغفر الفعل الرباعي المجرد يمكن أن يزداد عليه حرف حرفان فصط مزيد بحرف ثله تبعث. تزلزل. يدرج مزيد بحرفين ثله اطمأن. اشعر. افرقع تنبيه أقل حروف الفعل ثلاثة أحرف وأكثره ستة لا يعتبر الضمائر وحروف المضارعة من أحرف الزيادة مثل كتب ثله فعل مجرد لأن الضمير ثله لا يعتبر من أحرف الزيادة يلعب ثله فعل مجرد لأن حرف المضارع ي لا يعتبر من أحرف الزيادة الفعل الثلاثي المزيد لا يقبل من أحرف الزيادة أكثر من ثلاثة أحرف والفعل الرباعي لا يقبل أكثر من حرفين حروف الزيادة في الأفعال مجموعة في قولك (هنا وتسليم) (سألتونيها) أو (اليوم تنساء) وهي الحروف التي يمكن أن تضاف إلى الفعل الأصلي * التقويم أسئلة تطرح في نهاية الحصة من كلمات يأتي بها المعلم بمشارة الطلاب * الراجع المنزلي جرد الأفعال الآتية اطمأن. اخضر. استخرج

المجرد والمزيد

مزيد

مجرد

رابعي

ثلاثي

ثلاثي

حرف

حرف

حرف

حرفين

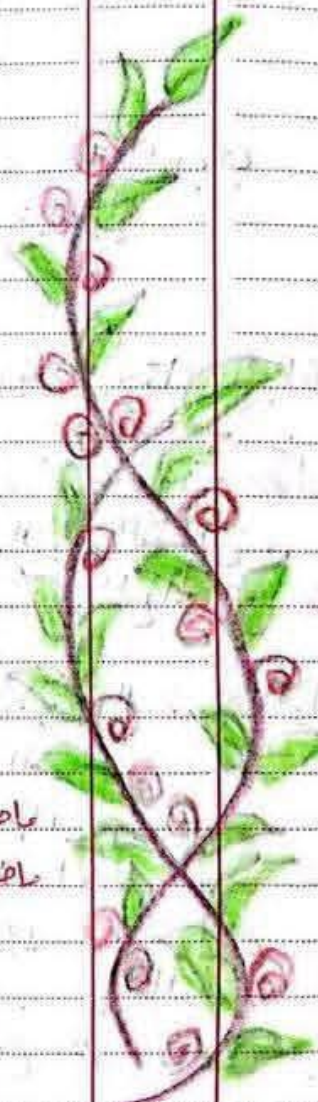
حرفين

ثلاثة أحرف

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
5.4	6	12/9	عنوان الدرس مواضع همزة الوصل الاهداف السلوكية الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على مواضع همزة الوصل الهدف الوجداني أن يشاركه الطالب في شرح الدرس
11			
2025			
14.13	1	1/9	الهدف الحركي أن يعدد الطالب مواضع همزة الوصل ويميزها عن همزة القطع التي سبق دراستها الوسيلة التعليمية السيورة الأعلام الملونة كتاب المعلم
جمادى الأولى	6	3/9	استراتيجية التنظيم عمل طريق الشرح والإلقاء والمشاركة التقويم
1447	7	4/9	ما هي همزة الوصل؟ العرض العام همزة الوصل هي همزة زائدة ترسم الفاعل وهو مواضعها توجد همزة الوصل في الأسماء الأفعال المصادر الحروف
			أولاً في الأسماء توجد بعض الأسماء همزة الوصل وهي اسم * ابن * ابنة * اثنان * اثنتين اثنتين * أمراً * (أيام الله * أيوة الله) ثانياً في الحروف الحرف الوحيد الذي همزة همزة وصل هو ال التعريف نكل اسم معرف بـ ال همزة همزة وصل



التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			نحو: الباب الدال . النواخذ . الأضياء ثالث الأفعال الفعل الماضي: إذا كان الفعل الماضي خماسي أي عدد حروفه (خمس أحرف) فحزنة وصل مثله: انكسر . احمر . انتشر وإذا كان الفعل الماضي سداسي أي عدد حروفه ست فحزنة وصل مثله: استخرج . استقر . استقرى الامر: أمر الفعل الثلاثي والخماسي والسداسي فحزنة وصل أمر الفعل الثلاثي مثله: اخرج ← أخرج أمر الفعل الخماسي مثله: انتشر ← انتشر أمر الفعل السداسي مثله: استخرج ← استخرج أفعال المصادر مصدر الفعل الخماسي والسداسي فحزنا وصل مصدر الفعل الخماسي مثله: ارتحال . اجتهد . انتباه . استمع مصدر الفعل السداسي مثله: استحسن . استخرج . استفاد الخلاصة توجد حمزة الوصل في بعض الاسماء وفي ال التعريف كما توجد في فعل الامر الثلاثي وتوجد في ماضي وأمر ومصدر الفعل الخماسي والسداسي ماضي: ارتحل أمر: ارتحل مصدر: ارتحال ماضي: استخرج أمر: استخرج مصدر: استخرج التقويم أذكر مواضع حمزة الوصل الطبيب المثلث بين قاعدة كتابة حمزة الوصل في الأفعال والمصادر



موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
موانع العلم تجبر عن العلم	3/9	1	6
الاهداف الأساسية	1/9	6	11
الهدف المعرفي	2/9	7	25
ان يوضح الطالب دور العلم في تقدم الأمم			
الهدف الوعدي			
ان يتحسس الطالب للمواظبة على طلب العلم والتفوق			15
الهدف المبركي			جمادى الأولى
ان يتمكن الطالب من كتابة فقرة سليمة عن موضوع العلم مستخدماً ما تعلمه في دروس النحو			1447
الوسيلة التعليمية			
الكراسات			
الاستراتيجية التعليمية			
عند طريق العصف الذهني الجماعي			
التمهيد			
شرح سؤال شقوي			
ما هو العلم ؟			
الهدف العام			
جاء في الكتاب الحديث في دس التنافس العلمي			
صفحة 165 تبين عن العلم			
(ديننا الإسلامي حث على طلب العلم، ورفع مكانة العلماء)			
آلتي مقال تدعو فيه للأخذ بكل علم نافع للمناف			
يركب الأتم المتقدمة			
الواجب المنزلي			
اكتب حديثاً أو بيت شعر عن العلم، وامشح معناه بأسلوبك			

موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس من الهدى النبوي	2/9	5	10.9
صور من جهاد النبي صلى الله عليه وسلم			11
الأهداف السلوكية			2025
الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على غزوة الأحزاب	1/9	1	
وكيف كان المسلمون في حفر الخندق	3/9	3	
الهدف الوعائي	4/9	7	19.12
أن يستشعر الطالب مشقة الصحابة في حفر الخندق	2/9	2	جمادى الأولى
وأن يحمد الله على نعمة الإسلام ودور عنا ومشيقة			1447
الهدف التركيبي			
أن يكتشف الطالب أن غزوة الخندق شاربها المسلمون			
والصحابه رضوا لبغائهم كالهم وحضروا الخندق			
الوسيلة التعليمية			
الصور - الخقلام الملونة			
الاستراتيجية التعليمية			
عن طريق الشرح والقرارة			
التصحيح			
متى وقعت غزوة الخندق ولماذا سميت بهذا الاسم؟	4/9	4	11
الرحمن العام	3/9	5	11
الصحابي هو أنس بن مالك خادم الرسول صلى الله عليه وسلم	1/9	7	2025
ولد بالمدينة المنورة قبل الهجرة بعشر سنوات أسلم حقيقاً			
كناه الرسول بأبي حمزة وخدّم رسول الله وهو ابن عشر			
سنتين ودعا له النبي صلى الله عليه وسلم بقوله (اللهم			
أكثر ماله وولده وبأرك له وأدخله الجنة)			
روى عن الأحاديث 2286 حديث توفي في ليلة			
سنة 93 هـ على خلاف وكان آخر الصحابة وفاته			
غزوة الخندق			
وقعت في شهر شوال من العام الخامس للهجرة			
بين المسلمين وقبائل العرب وسبب الغزو نقص			
يهود بني النضير العهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم			

موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

حاصرهم جيش المسلمين وامتسأوا. وخرجوا من المدينة وتريجة لذلك قاموا بتحريض القبائل على غزو المدينة فاستجاب لهم قبائل العرب جيش المشركين ١٥٥٥٥ وجيش المسلمين ٣٥٥٥٥

مناسبة الحديث

يروى لنا الصحابي أنس رضي الله عنه صورة مضيقه وصرفه من صور الجهاد النبوي وشجاعته وتعاونه عندما خرج ذات يوم فوجد الصحابة يخفون الخندق حول المدينة لحماية من المشركين لا يبالون بما يصيدونهم من غنم وعقب فما كان على أنس إلا أن يصرخ ساعديه وحفر معهم لتشجيعهم بالدعاء لهم ويردونهم الذين بايعوا محمداً على الجهاد ما بقينا أيدا «

نصي الحديث

عن أنس رضي الله عنه قال : خرج أنس رضي الله عنه إلى الخندق فإذا المهاجرين والأنصار يخفون في غداة باردة ولم يكن لهم عبيد يعلون ذلك لهم ، فلما رأى ما بهم من الضيق والجوع قال : اللهم إني العيش عيش الأحرار ، فافترس الأنصار والمهاجرة ، فقالوا مجيبين له : نحن الذين بايعوا محمداً على الجهاد ما بقينا أيدا « رواه مسلم

شرح الألفاظ

الخندق ← حفرة حفرها النبي للمسلمون حول المدينة
الغداة ← وقت ما بين صلاة الفجر إلى طلوع الشمس
الضيق ← التعب
بايعوا ← أيدوا ونصروا
التحليل ← انظر الكتاب

التقويم

متى وقعت غزوة الخندق
ماهي الدروس المستفادة من الحديث الشريف

موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

هواقف في غزوة الخندق

حادثة جابر بن عبد الله رضي الله عنه
مع الطعام رواه البخاري.

القصة التي رواها أبو سعيد الخدري
الله عنه قصة الشاب الذي قتل الأفعى فأتت
رواه مالك في الموطأ.

الاستئذان من الحية ثلاثاً قبل قتالها إن كانت في البيوت
لعلم من الجن قال صلى الله عليه وسلم
إن هذه البيوت عوامر، فإذا رأيتموها شيئاً فخرجوا
عليها ثلاثاً، فإن ذهبوا لا فاقتلوه فإن كافر.
رواه مسلم

قال صلى الله عليه وسلم
إن بالمدينة جناً قد أسلموا فإذا رأيتموها شيئاً
فخرجوا عليه ثلاثاً، فإن بدا لكم بعد ذلك فاقتلوه
فإنما هو شيطان. رواه مالك في الموطأ

الحية التي تقتل دون

استئذان

الحية البتراد

الحية ذات الطفتين

أخرجوا عليه، أي قولوا له شيئاً مثل
(أخرج عليك الله اليوم الآخر أك تودينا)
(أشد كن بالعهد الذي أخذ علينا سليمان
ألا تودونا والآ تظهرون علينا).

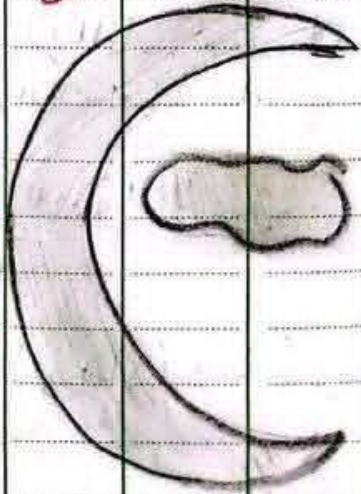
عندما اعترض الصفاة صخرة

اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً وأنت تجعل
الحزب أداساً سهلاً

رواه ابن جبران

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
11	6	2/9	عنوان الدرس: حل أسئلة درس من طوي البنيوي
11			حور من جواد البني مائة على سلم
2025			الهدف العام: التعرف
			الهدف المعرفي
20-21	2	1/9	أن يستنبط الطالب الإجابة النموذجية من خلال
خامس الخلق	6	3/9	فهمه للدرس
1447	7	4/9	الهدف المعرفي
			أن يتحرى الطالب الإجابة الصحيحة.
			الهدف الحركي
			أن يشارك الطالب ويناقش الإجابة
			الوسيلة التعليمية
			السيورة - الأقلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
			عمل طريق العصف الذهني
			التوجيه
			التذكير بالدرس
			العرض العام
			يتم الإجابة على الأسئلة شفويًا ومبنيًا
			كل الطلاب يتم كتابتها على السيورة ونسخ
			الطلاب لها في كراسياتهم
			التقويم
			يذكر كل طالب مادة استفادها من الحديث

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
13	1	3/9	عنوان الدرس: مراجعة درس المجرد والمزيد
11	6	1/9	الاهداف
2025	7	2/9	ترسيخ المعالمة لهم، والتأكد من فهمهم لها، واستعابهم الكامل للدرس
22			الوسيلة التعليمية
مادة اللغة			الصورة - الاقلام الملونة، الخريطة لذهنية
1447			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح، المشاركة
			العرض العام
			عين الفعل المجرد، والفعل المزيد
			جلس، زلزل، جاهد، وسوس، حصد، خاضع
			طلع، قاتل، رسم، حاكم، استخلص، عاد
			سحب، ارتفع، بعثر، استكشف، انفتح، اندحج
			أعد الأفعال المزيدة التالية إلى أفعال مجردة
			صافح - استحدثت
			تعانق - تمضمض
			حول الأفعال من مجردة إلى مزيدة
			ذهب - بحث
			وجد - رجع
			حدد حروف الزيادة في الأفعال الأتية
			ساهم
			استفاق
			ملاحظة: المزيد الثلاثي ثلاثة أوزان
			أفعل ← أفتل - أنتج
			فَاعِل ← قاتل - آمن
			فَعَّل ← قسم - درّب
			محمد بن العربي



مثال ← كَتَبَ فَعَلَ
سَمِعَ فَعَلَ
نَظَرَ فَعَلَ

وعند وزن الفعل الرباعي المجرد تزداد أحرف
الميزان لاحقاً رابعة ويصير وزنه
(فعلل)

مثال ← بَعَثَ فَعَلَ
حَضَنَ فَعَلَ
دَخَرَ فَعَلَ

التقويم
زن الكلمات الآتية

فَتَحَ ←
شَرِبَ ←
دَرَسَ ←
قَطَلَ ←
دَخَرَ ←
زَلَّزَلَ ←



التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
16	1	1/9	عنوان الدرس الميزان الصرفي
11	3	2/9	الاهداف السلوكية
2025	6	3/9	اهداف المعرفة
25	7	4/9	ان يتعلم الطالب كيفية وزن الأفعال ومعرفة حروف الزيادة
جمادى الأولى			الهدف الوعدي
1447هـ			ان يميز الطالب بين الفعل المجرد والفعل المزيد بالوزن
			الهدف الحركي
			أن يجيد الطالب وزن الأفعال وشرح ذلك
			الرسيلة التعليمية
			المسيرة - أن تلام الملوحة
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والإلقاء
			التصحيح
			ما هو الفعل المجرد والفعل المزيد ؟
			العرض العام
			الميزان الصرفي هو ضابط توزن به الكلمة
			أو هو معيار موحد توزن به الكلمات لمعرفة الحروف
			الزائدة والأصلية والحركات
			حرفه الفاء العين اللام (فَعَل)
			متنظم فتح
			الفاء يقابل الفاء والعين يقابل
			فَعَل التاء واللام يقابلان الحاء
			ويضا يكون الحرف الأول فاء الكلمة الثاني عين
			الكلمة والثالث له م الكلمة
			عند وزن الفعل الثلاثي المجرد يقابل أ حرفه بأ حرف
			الميزان وليستوي بينهما في الحركات والسكون

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
16	6	2/9	عنوان الدرس: تابع درس الميزان الصرفي
11	4	1/9	الجزء الثاني
25	2		العرض العام
			وزن الفعل المزي
			عند وزن الفعل المزي وكانت الزيادة ناشئة عن
			تضعيف حرف من حروف الفعل ضَعَفَ الحرف
			الذي يقابله في الميزان الصرفي
18	4	4/9	مثل: دَرَبَ - اَلهَمَّاءُ
11	5	3/9	فَعَلَ - اَفْعَلَّ
25	7	1/9	إذا كانت الزيادة ناشئة عن زيادة حرف أو
			أكثر من حرف الزيادة وضع الزيادة في
			المكان المحتمل من أحرف الميزان
			الثلاثي المزي بحرف: كاتب ← فاعل
			أقبل ← أفعَل
			الثلاثي المزي بحرفين: اكتب ← افتعل
			اخضر ← افعَل
			الثلاثي المزي بثلاثة أحرف: استحدث ← استفعل
			رباعي مزي بحرف: تبعثر ← تفعل
			رباعي مزي بحرفين: اقشعر ← افعل
			إذا حذف حرف أو حرفان من الموزون حذف المقابل
			من الميزان
			مثل: قل أصلها قال
			فل فعل
			إذا اتصلت الضمائر بالفعل اتبعت في الموزون
			مثل: كتبوا - كتبت
			فعلوا - فعلت

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
18	6	2/9	نحو: أوزان الرفع - حل أسئلة درس الميزان لصفي
11			الأهداف
2025			الهدف المعرفي: أن يجيب الطالب على أسئلة الأوزان
			الهدف الوعائي: أن يفكر الطالب في وزن الكلمات ويتوصل للحل
			الهدف الحركي: أن يشارك الطالب ويناقش في إجابته
			الوسيلة التعليمية
			السيورة: الأقلام الملونة
19	2	1/9	الاستراتيجية التعليمية
11	6	3/9	عنا طريق العصف الذهني
2025	7	4/9	العرض العام
			يتم مراجعة الدرس على السيورة مع كتابة
			بعض الأسئلة من قبل المعلم ثم يتم حل أسئلة
			الكتاب بمشاركة الطلاب
			التقويم
			أذكر أوزان الفعل المزيد بحرفين « اثلاثي »
			أذكر أوزان الفعل الرباعي المزيد بحرف
			الواجب المنزلي
			مراجعة وقرأة الدرس في البيت
			محمد الحمري

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
17 11 2020	7	4/9	أسئلة درس المجرد والمزيد والميزان الصرفي ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارات الآتية ① ينقسم الفعل عند التثنية إلى مجرد ومزيد (X) ② المجرد الرباعي يمكن أن يزيد حرف أو حرفين (✓) ③ (كثر) الرجل الجبل كثر فعل مجرد (✓) ④ طمأن الرجل في صلاته الفعل الطمأن مزيد بالالف والتضعيف (✓) ⑤ أقل عدد حروف الفعل ثلاثة أحرف وأكثره ستة (✓) ⑥ (استلم) فعل مزيد بثلاثة حروف (X) ⑦ أحرف الزيادة مجموعة في كلمة سألتمونيها (✓) ⑧ الثلاثي المجرد هو ما تكون من ثلاثة حروف أصلية (✓) ⑨ الفعل (أخرن جم) مزيد بالهمزة والنون (✓) س/ اختر الإجابة الصحيحة.
20 11 2020	1 6 7	3/9 1/9 2/9	① الفعل دعا . مجرد ثلاثي مجرد رباعي ② الفعل استدان . مزيد بالالف الهمزة المبنية والتاء ③ الفعل اهتز . مزيد بالهمزة والتضعيف بالهمزة والتاء ④ الفعل الثلاثي المزيد بحرفين يصاغ على ثلاثة أوزان أربعة أوزان خمسة أوزان ⑤ الفعل الثلاثي المزيد بحرف يصاغ ثلاثة أوزان وزن واحد أربعة أوزان س/ اذكر أوزان الفعل الثلاثي المزيد بحرف أفعل - فاعل - فاعل س/ اذكر أوزان الفعل الثلاثي المزيد بحرفين افعل - افعل - افعل - فاعل - فاعل س/ اذكر أوزان الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف استفعل - افعل س/ اذكر أوزان الفعل الرباعي المزيد بحرف تفعل س/ اذكر أوزان الفعل الرباعي المزيد بحرفين افعل - افعل - افعل - افعل افرنقع - افرنقع

أخرنجم
أفرفنع
أفعلل

محمد العجاري

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
23	1	1/9	عنوان الدرس: من معارك الجهاد الليبي
11	3	2/9	معركة (سيدى كريم الفرباخ)
2025	5	3/9	الأهداف السلوكية
	7	4/9	الهدف المعرفي: أن يتعرف الطالب على تاريخ بلده و بطولات الأجداد في كفاح الإيطاليين.
	6	2/9	الهدف الوجداني: أن يقدّر الطالب قيمة التضحية و معانات الأجداد و كفاحهم للمفتصب.
			الهدف المركبي: أن يكتشف الطالب أن الأجداد لم يستسلموا بل كانوا من أجل الأبناء والأحفاد
24	1	1/9	الوسيلة التعليمية
11	3	3/9	السيورة. الأعلام الملونة. الكتاب
2025	7	4/9	الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الاستنباط والمناقشة وسرد لقصة التمرير
			كافح الأجداد العدو من أول يوم وطأت أقدامه الأرض الماهرة. ماذا تعرف عن هذا الكفاح؟
			العرض الثاني:
			هذا الدرس مأخوذ من كتاب معارك الجهاد الليبي
			للكاتب خليفة اللبيسي
			التعريف بالكاتب
			هو الدكتور خليفة محمد لقيس ولد في مدينة طرابلس
			سنة 1935 م. وهو أديب ومؤرخ وكاتب لغوي
			له مجالات في الشعر والتاريخ والقصة والترجمة
			لقب بشيخ المؤرخين توفي سنة 2010 م. ودفن في مقبرة شهداء الرمان في مدينة طرابلس.
			آثار الدرس
			لمدينة درنة أهمية استراتيجية حيث استمر فتر
			الغزو الإيطالي للتغلغل للمدن الشرقية والجبلية.
			قام الإيطاليون بضرر مدينة درنة
			1911 - 11 - 16

هنا خطأ مطبعي

الصحيح 1911/10/16

②

موضوع الدرس

الفترة الفصل

التاريخ

من يوم 13 - 11 - 1911 تعرضت المواقع الإيطالية
إلى هجوم عنيف من قبل المجاهدين .
توالى المعارك دون انقطاع حتى اضطر الإيطاليون
إلى بناء أسوار في المواقع التي يحتلوها
وقعت معركة سيدي عبد الله في الرابع عشر من
سبتمبر 1912 . 14 - 9 - 1912
وقعت معركة قصر رأس اللين في السابع عشر من شهر
سبتمبر 17 - 9 - 1912
تجمع المجاهدون في منطقة الطنجي عقب معركة درنة
في يوم 16 مايو 1913 خرج الإيطاليون بقوة كبيرة إلى
منطقة الطنجي ، لكن عند وصولها لسيدي كريم
القربان اعترضها المجاهدون ودارت معركة عنيفة
استمرت أربع ساعات . انتصر فيها المجاهدون .

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

معركة سيدي عبد الله الثانية
وخلق الجانيه 8/19/1912

معاني الكلمات

تتزايد ← تتزايد
التعذر ← صعوبة الشيء
محظوظاً ← محظوظاً
خيل ← ظن / توقعهم
بدد ← فرق
يتفاقم أثرها ← يعظم
ساحقاً ← كبيراً
ذكراء ← تشديداً

المتقويم

متى دخل الإيطاليون درنة ؟

الواجب المنزلي

حل السؤال 1 - 2 - 3

* ملاحظة فساد الإيطاليون 72 ضابط قتل 400 جندي منهم بين قتيل وجريح
أحمد البرزقانة المسمى المجاهدين ، دخل صالح غيثان الحاسي

المادة: لغة عربية

اليوم الاثنين / ١٠ / ١٤٤١

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
24	2	2/9	موانع الدرس حل أسئلة درس من معالي الجواد
11			الأهداف السلوكية
25			الهدف المعرفي أن يستنبط الطالب الإجابة الصحيحة
			ويذكرها أمام زملائه
			الهدف الجوهري أن يناقش الطالب الأفكار السلبية
			ثم يوظفها في حل المناقشة
			الهدف الحركي أن يشرح الطالب التوايخ الموجود
25	4	4/9	في الدرس ويخبر على الأسئلة من خلالها
11	5	3/9	السيرات التعليمية
25	7	1/9	السيورة - الأتلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
4			عن طريق العصف الذهني والمناقشة لأسئلة
جمادى الآخرة			العض الصام
1447			يتم الإجابة عن الأسئلة شفويًا بمشاركة كل الطلاب
			ويصاحبهم كتابة السؤال والإجابة على السبورة
			لعدم وجود كتاب مدرسي ونسخ الطلاب لها في
26	2	1/9	كرساتهم
11			
25			
			التقويم
			اذكر توايخ المعالي الموجود
			في الدرس مع ذكر اسم المفكرة بالترتيب
			الواجب المنزلي
			مراجعة الأسئلة في البيت

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
25	6	2/9	عنوان الدرس: هذه الأمة دراسة
11	7	1/9	الهدف: المستند الطالب أن يكتشف
2025			هذه الأمة أمة عظيمة فلا تنجر وراء الضعف
4			الهدف: المستند أن يقدر الطالب أهمية التفاني بوجوبه
جاء في الأثر			ولغته العربية ولا يتأثر بعقده النقص التي زعم الاستعمار
1447			الهدف: المستند أن يكتشف الطالب أن العرب هم أصل الحضارة البشرية والحداثة والنور
			الوسيلة التعليمية
26	6	3/9	السيورة: الوقلام الملونة
11	7	4/9	الاستراتيجية التعليمية
2025			عن طريق الاستنباط والفهم وفهم القيم
			التحليل
			من الذي قدّم الحضارة للعالم ؟
			المرض العام
			التعريف بالكاتب
بوخارست عاصمة			هو الكاتب الدكتور أحمد إبراهيم الفقيه شاعر
رومانيا			ليبي معاصر ولد في مدينة مزدة سنة 1942
أثينا اليونان			له العديد من المؤلفات اشتغل أستاذاً جامعياً
			ومحاضراً في الأدب العربي الحديث في ليبيا ومصر
			المغرب كما شغل منصب سفير في أثينا وبوخارست
			توفي في مصر عن عمر 77 سنة سنة 2019
			حوالته
			يبين لنا الشاعر أن الأمة العربية الإسلامية أمة
			عظيمة ذات حضارة مرموقة نشرت علومها وثقافتها
			للعالم بأسره، ولكن بسبب الاستعمار وما خلفه من
			جمل وتخلف تعيشه حتى الآن
			فيجب علينا أن نأخذ بالأسباب لتستعيد مجداً وقوتها

موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

النص
يكتب على الصورة لعدم وجود كتاب

شرح اللفاظ
يكتب على الصورة لعدم وجود كتاب

التقريب
ما الخطأ الذي يقع فيه الكثير من الناس
وما سببه؟

ما معنى عصور الظلمة؟

الواجب المنزلي
كتابة النص لمن لم يكتبه

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
27	1	3/9	عنوان الدرس تعبير عن معارك الجهاد
11			الاهداف
2025			المعرف المصنفة
6			أن يذكر الطالب أهم قادة الجهاد الذين مثله عمر المختار
جمادى الآخرة			ومن أسلمه السويحيات والباروتية
1447			المعرف الوجداني
			أن يشعر الطالب بالفخريات التي الأجداد والمجاهدين
			وأن يظهر احترامه لتضحيات الشهداء
			المعرف الممارسي
			أن يكتب الطالب موضوع تعبير مرتبط بأحد المعارك
			ويورد شواهد تاريخية تعزز صحة المعلومة
			الوسيلة التعليمية
			الكراسة
			الاستراتيجية لتدليمية
			استراتيجية العصف الذهني / والتقويم الواقعي
			العرض العام
			جاء في كتاب المدرسة حصة 70
			اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن حياة واليبيين ضد الغزو
			الإيطالي الغاشم ميزاً تضحيات الأيام والأجداد
			ذا الحراً ما تعرفه من معارك الشرف والبطولة في أحرار
			الوطن كافة
			الواجب المنزلي
			أكتب 12 سطر عن دور الشنقي عمر المختار رحمه الله
			في قيادة الجهاد المبني ضد الاحتلال الإيطالي
			معايير التقويم
			(سلامة اللغة - صحة المعلومة - ترابط الأفكار -
			تنظيم الموضوع)

موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
عنوان الدرس: حل أسئلة درس هذه الأمة	2/9	5	30
الأهداف السلوكية			11
الهدف المعرفي			2025
أن يناقش الطالب زيارة في حل الأسئلة والإجابة عنها			
الهدف الوجداني	1/9	1	1
أن يشجع المعلم الطالب في استنباط الإجابة	3/9	3	12
الهدف الحركي	4/9	7	2025
أن يشترك الطالب ويتفاعل مع المعلم في الإجابة			
الوسيلة التعليمية			
السيورة - الأقلام الملونة			
الاستراتيجية لتعليمية			
استراتيجية العصف الذهني			
العرض العام			
يتم في الحصة الإجابة على الأسئلة شفويًا			
بمشاركة كل الطلاب وبعد ذلك يتم كتابة الأسئلة			
والإجابة على السيورة ونسخ الطلاب لها في			
كراساتهم			
التقويم			
ما القيم المستفادة من الدرس ؟			
الواجب المنزلي			
إجابة السؤال السابع			

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
30	1	1/9	عنوان الدرس: تابع درس هذه الأمة والشرح
11			الأصناف السلوكية
2025			الطيف المعرفي
9			الهدف الوعدي: تتم كتاباتهم في الشق الأول من تاريخ
جمادى الآخرة			الهدف المعرفي: 26-25 - 11 - 2025
1447			الوسيلة التعليمية: الخريطة الذهنية
			السيورة: الأقدام الملونة - الخريطة الذهنية
			الاستراتيجية التعليمية: لتعليم
			عن طريق الشرح والمناقشة
			العرض العام
			الفكرة العامة للنص: هو دعوة الكائنات إلى
			تتعرض الأمة لعربة وتخلصها من الجهل والتخلف
			رسالة حضارة قوية قائمة على العلم والعمل بدل البقاء
			في موقع الضعف والتأخر
			العناصر الأساسية في النص
			1- العرب أمة عريقة لها حضارة عظيمة في التاريخ
			2- الإسلام أحيى الأمة ونشر العلم
			3- الاستعمار هو سبب جهل واصناف الأمة ونشر الجهل
			4- الأمة العربية قدمت إسهامات حضارية للبشرية
			ويجب أن نستعيد دورها
			5- رجعت علينا نبت الضعف والخور
			6- الأفة يجب أن تبني مستقبلها بعزيمة وقوة لا
			تقلد الآخرين للأخرين
			7- علينا أن نأخذ من الأمم الأخرى العلوم النافعة
			لا الذل والخضوع
			أسباب الجهل
			الجهل
			الاستعمار
			ضعف الإرادة
			مقومات النهوض
			حضارة عربية عريقة
			الإسلام ونشر العلم
			عقول قادرة على الإبداع
			ما الخطأ الذي يقع فيه الكثير من الناس؟
			ماذا تعلم عصر الظلمة؟

وإذا كان الفعل الثلاثي «مفعلاً» أمثلة: أي مفعول أو مفعول
فإن عين الفعل تقلبت حرف العلة هـ ض ط
فإن كان الفعل الثلاثي ناقص أي مفعول الآخر
حذف لام الفاعل أي الحرف الأخير فيصير فاع
فإن كان الفعل الثلاثي ناقص أي مفعول الآخر
حذف لام الفاعل أي الحرف الأخير فيصير فاع
فإن كان الفعل الثلاثي ناقص أي مفعول الآخر
حذف لام الفاعل أي الحرف الأخير فيصير فاع

موضوع الدرس	الفصل	الحصة	التاريخ
حل أسئلة درس اسم الفاعل المرادفات والمضاد	2/9	5	2 12 2025
1. أن يختبر الطالب معلوماته إلى فصل عليها 2. أن يتحرى الطالب الإجابة الصحيحة 3. أن يشرح الطالب الدرس المتعلق بالسؤال قبل الإجابة			
الوسيلة التعليمية	1/9	2	3
السيورة - الأقلام الطولونة - الكتاب	3/9	6	12
الوسيلة التعليمية	4/9	7	2025
عن طريق العرض الذهني العرض العام			
حل أسئلة درس اسم الفاعل صفة 79، 80			
الواجب المنزلي			
بكلف الطالب بالإجابة على السؤال رقم 5 في المنزل			

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
7	1	1/9	عنوان الدرس: الأم
12	3	2/9	الاهداف
2025	5	3/9	الهدف المعرفي: أن يعد الطالب فضائل الأم
	7	4/9	ويتعرف على طرق برها.
16			الهدف الوعائي: أن يمتثل الطالب بين السلوكيات
جمل الأم			الحسنة والسيدة في التعامل مع الأم
1447			الهدف العملي: أن يستشعر الطالب ماني النص
			من مشاعر حنان واحترام تجاه الأم.
			المسيلة التعليمية
			السيرة: أن قلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح واللقاء
			العرض العا
			الشاعر: تطاير في يدري تضي الدين
			شاعر عربي ولد في مصر وتخرج من جامعة الأزهر
			اشغل يدري اللغة العربية
			جو النص
			يدين لنا الشاعر في هذا النص أن الأم هي نبراس
			الحب والتضحية والحنان وأن أفضاها لا تعد ولا تحصى
			على أبنائها
			النص
			يكتب على لسيرة لهم وهو كتاب مدرسي
			شرح الالفاظ
			يكتب على لسيرة
			التقديم
			وصف لشاعر مفاير الأم بالثرة مما أريد في هذا
			الوصف
			الواجه الترتيب
			حفظ النص

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
9	4	4/9	عنوان الدرس: حل أسئلة درس: إن
12	5	3/9	الأهداف السلوكية
25 ص 25	6	2/9	المعرفية
18	7	1/9	أن يجيب الطالب على الأسئلة محللًا فوراً
18			المعرفية
جمادى الآخرة			أن يستفيد الطالب من الإجابة بما تقدم مستقبله
1447			وتعامله مع الدرس
			المعرفية
			أن يشرح الطالب كل فقرة من الأسئلة بما فحواه
			من المعلم خلال شرحه للنص
			الوسيلة التعليمية
			السيورة - الأقلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق العصف الذهني والمشاركة
			العرض العام
			يجيب الطالب على الأسئلة بمشارطة المعلم
			وتصويب الخطأ ثم تكثيف الإجابة على السيورة
			وينسخ الطالب السؤال والإجابة في الكراسة
			التقويم
			من خلال دراسة النص عند أفضال
			المعلم على ابنائنا
			الواجب المنزلي
			حفظ النص لتسميعه الغد، لقائم

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
11	1	1/9	عنوان الدرس: حكايات عربية
12	2	2/9	الاهداف
25	3	3/9	الهدف المعرفي: أن يسمي الطالب مهارته المعرفية في
	4	4/9	اللقاء والقراءة وسرد القصة
			الهدف الوجداني: أن يشترك الطالب بالقراءة للحوار
			الهدف المهارية: أن يعيد الطالب لقراءة القصة
			فلفظ وسأقدم عبارات لترقيم في الوقت والإعداد
			العرض العام
			أفكار الدرس
			1- الطفيلي هو الذي يدخل وليمة ولم يدع إلى
			2- لم يلق الطفيلي شعراً ولكن تحصل على جائزة لطرافته
			3- من يصنع المعروف في غير أهله يندم ويلاقي الضرر
			4- على الإنسان أن يجعل معروفه في من يحبه ويصونه
			5- عرقوب هو رجل من الجالينق
			6- يضر عرقوب مثال للكاذب خلف الوعد
			7- أبو دلف رجل من بغداد من الذكراء
			8- قالت العرب: اختر الجار مثل الدار للدلالة على اختيار الجار
			شرح الألفاظ
			الطفيلي: هو الذي يدخل وليمة لم يدع إليها العرب تسميه لوانس
			الظالمون: الضالون
			عدن عليه: وثبت عليه
			الرهو: البسر وهو
			المجبر: الخافض والمنقذ
			ثمر التل: مثل أن يربط
			أم عامر: كنية الضيف
			السجيه: الطبيعة
			الترابير: الدائم غير المنقطع
			أو الملق
			أقرته: شقته وأخرجته منه
			الدين إخراج: الدين (التقيل)
			لله ذرة: كثر خيرة
			نزل: أعظم الكواكب وأبعدها عن الشمس
			التقويم
			أذكر ما استقدت من القصص

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
14	9		عنون الدرس: حل أسئلة درس حكايات عربية
12			الأهداف السلوكية
2026			الهدف المحوري: أن يتعلم الطالب كيفية إجابة التوجيه من خلال الاستنباط
			الهدف الوحداني: أن يستشعر الطالب فائدة الحكايات التوجيهية ويأخذ الفائدة المرجوة منها
			الهدف الحركي: أن يتمكن الطالب من شرح الامثلة التي في الدرس
			الوسيلة التعليمية
			السيورة - الخطاط - الكتاب المدرسي - عند المعلم
			الاستراتيجية التعليمية
			عند طريق العصف الذهني
			العرض العام
			يتم الإجابة على الأسئلة إجابة توجيهية
			بمشاركة كل الطلاب ثم يتم كتابتها على
			السيورة ونسخ الطلاب لها في كراساتهم
			مع الخرج على كتابتها مع قبل الطلاب
			التمويم
			أذكر الدروس المستفادة من وضع لاجهان في غير موضعه
			الواجب المنزلي
			لخص بأسلوبك الحكايات العربية التي قرأتها
			مهيئة العبرة المستفادة منها

موضوع الدرس

الحصة الفصل

التاريخ

الدورين المقررة لامتحان الفترة الأولى
للصف التاسع في اللغة العربية
من الأسبوع الأول إلى الأسبوع الرابع عشر

درجة تصحيح الامتحان

أولاً القراءة

- التناهي العليم
- عتارك الجواد
- حكايات عربية

12

ثانياً النصوص

- من صفات المؤمنين
- الدين والحياة
- من الهدى المنيرة
- هذه الأمانة
- الله

16

ثالثاً النحو والصرف

- أسلوب الاستفهام والجواب
- أسلوب النداء
- أسلوب الشرط
- أسلوب التثنية
- المجرور والمزيد
- المميزان الصرفي
- اسم الفاعل

20

تجميع القراءة مع النصوص
مع النحو وتصحيح 4

$$48 = 20 + 16 + 12$$

$$12 = 4 \div 48$$

درجة الرصيد الصحيحة

12

موضوع الدرس

الحصة الفصل

التاريخ

الدورين المقررة لامتحان الفترة الأولى
للصف التاسع في مادة الكتابة
من الأسبوع الأول إلى الأسبوع الرابع عشر
أولاً الإملاء

درجة تصحيح الامتحان

10

صحة الوصل وهجرة القطع

ثانياً الخط

4

حرف خط الرقعة وخط النسخ

ثالثاً التعبير

10

يختار المعلم موضوعاً مناسباً

تجميع الإملاء مع الخط مع التعبير
ثم تقسم على 4

$$24 = 4 + 10 + 10$$

$$6 = 4 \div 24$$

درجة الرصيد الصحيحة

6

المادة:

اليوم:

موضوع الدرس

الفصل

الحصة

التاريخ

تقييم الفصل الدراسي الأول :

100 %

